

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Der Einsiedel**

**Baumann, Ludwig**

**Heidelberg, 1910**

Partitur [2. Exemplar]

[urn:nbn:de:bsz:31-141675](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-141675)

# LUDWIG BAUMANN

## Ausgewählte MÄNNERCHÖRE.

	Part.	Stimm.
Op. 12. In der Ferne . . . . .	—,60	—,60
Op. 22. Finkenschlag . . . . .	—,60	—,80
Op. 27. Bergfreiheit . . . . .	—,80	—,80
Op. 28. Die Mühle im Thale . . . . .	—,60	—,80
Op. 30. Die Zigeunerin . . . . .	1,—	1,20
<small>Preisgekrönt vom Badischen Sängerbund 1904</small>		
Op. 35. Eifelwind . . . . .	1,—	1,20
Op. 36. Sängergross . . . . .	—,60	—,80
Op. 50. Morgenhymne im Frühling . . . . .	—,80	—,80
Op. 51. Gute Nacht! . . . . .	—,60	—,80
Op. 62. Und wieder ward es Maienzeit . . . . .	—,80	—,80
Op. 65. Wenn der Ginster blüht! . . . . .	—,80	—,80
Op. 66. Des Zechers lust am Rhein . . . . .	—,80	—,80
Op. 67. Maiglöckchen ist kommen . . . . .	—,80	—,80
Op. 69. Liebestreue . . . . .	—,60	—,80
Op. 83. Mein Lieb am Rhein . . . . .	—,60	—,60
Op. 85. Frühling im Gebirge . . . . .	—,80	—,80
Op. 70. Bei Rädergerassel und Pferdegetrab . . . . .	1,—	1,—
Op. 86. Traue keinem Reitersmann . . . . .	—,80	—,80
Die Verlassene (arr. v. L. Baumann) . . . . .	—,60	—,60
Op. 90. Landsknechtslied . . . . .	1,—	—,80
Op. 96. Frühlingsgruß . . . . .	—,80	—,80
Op. 101. Bergmanns Einfahrt . . . . .	—,80	—,80
Op. 84. Der Einsiedel . . . . .	—,80	—,80

Karl Hochstein, Musik - Verlag  
Heidelberg.

2 Dem „Pforzheimer Sangerkranz“ und seinem verdienstvollen Chormeister,  
Herrn Ernst Götze, freundschaftlich gewidmet.

# Der Einsiedel.

(Tanzlied.)

(K. Bulcke.)

L. Baumann, Op. 84.

Heiterer Tanzrhythmus, nicht schnell.

TENOR I.II.

BASS I.II.

*mf* 1 Dort o - ben am Ber - ge, ei seht doch mal  
*mf* 2 Und nie - der zum Dor - fe, ei seht, wie er  
*f* 3 Will Fah - ren - der wer - den, will Spiel - mann nun

*rit. a tempo*

an, un - serm bra - ven Ein - sie - del hat's der Lenz an - ge -  
lauft, da hat der Ein - sie - del sei - ne Kut - te ver -  
sein, *p* und grün ist die Er - den, *p* und rot ist der

*rit. a tempo* *f*

*p*

tan! Da dro - ben am Ber - ge, wo die Nach - ti - gall  
kauft! Ei, lat ihn nur la - chen, was nützt ihm sein  
Wein! Da steht der Ein - sie - del in Son - ne und

*p* *rit.*

*a tempo*

singt, *f* da tanzt der Ein - sie - del, daß der Kut - ten - rock  
Kleid? *f* Das Be - ten und Wa - chen hat al - les sein  
Glanz! *mf* Jetzt hebt er die Fie - del, auf, Mäd - chen zum

*a tempo*

Carl Hochstein, Musikhaus, Heidelberg.

H. 996 H

7

*energisch*  
*f*  
 springt, da — tanz der Ein — sie — del, daß der Kut — ten — rock  
 Zeit! Das Be — ten und Wa — chen hat — al — les sein  
 Tanz! Jetzt hebt er die Fie — del, auf, — Mäd — chen zum

*f energisch*

*rit. e dim.* Gemütliches Mazurkatempo.  
 1-3. La — *p* la la la  
 springt. 1-3. La, la, la la la la la  
 Zeit. — 1-3. La la la la la la la la  
 Tanz. — 1-3. La la la la la la la la

*rit. e dim.* *p* la

1. u 2. Str. *p* bis zum rit.  
 3. Str. *f* " " Schluß.

la la la  
 la la la la la la la la la la la la  
 la la la la la la la la la la la

la  
 la la la la la la la la la la la la la  
 la la la la la la la la la la la la la la

\*) la la la la la la

la la la *rit.* la la la la la la la la la  
 la la la la la la la la la la la la la la  
 la la la la la la la la la la la la la la

*rit.*

\*)humoristisch, breit, gleichsam den schwerfülligen Tanzschritt des Einstiedels nachahmend. H. 996 H.

Bei der 3. Str. wird dieser Takt in rascherem Tempo gesungen.



# Beliebte Volksweisen

für Männer-Chor arrangiert

VON

## Fritz Neuert

- |   |   |
|---|---|
| *1. Zu Strassburg auf der langen Brück' | 37. Die Gedanken sind frei                                |
| *2. Scheiden und Meiden                 | 38. Ade, o Frau   |
| 3. Wer weiss, ob wir uns wiedersehen    | 39. Holzknechtlied  |
| *4. Ade, du Land am Rhein               | 40. Liebeszweifel und Trost                               |
| 5. Abfahrt von der Heimat               | *41. Frauenmuster   |
| *6. Sehnsucht nach der Heimat           | 42. Matrosenleben   |
| 7. Glockengeläute                       | 43. Schön ist die Jugend                                  |
| 8. 's Blümerl am See                    | *44. Ännechen lieb  |
| *9. Sonntags am Rhein                   | 45. Liebeswunden  |
| 10. Noch ist die blühende, goldene Zeit | 46. Hör' ich ein Sichlein rauschen                        |
| *11. Drei Lilien                        | 47. Tanzlied  |
| 12. Der Baum im Odenwald                | 48. An die Freude   |
| *13. Das Lieben bringt gross' Freud'    | 49. Die drei Reiter am Tore                               |
| *14. Jauchze, mein Herz                 | 50. Mein Mädlel hat einen Rosenmund                       |
| 15. In der Heimat                       | 51. Schwesterlein, wann gehn wir nach Haus                |
| 16. Abendglöcklein                      | 52. Abschied von der Heimat                               |
| 17. Wenn ich ein Vöglein wär'           | 53. Kriegers Abendlied                                    |
| *18. Wenn zu mei'm Schätzle kommst      | 54. Heute noch und morgen                                 |
| 19. Wenn wir durch die Strassen ziehen  | 57. Weihnachtsfriede                                      |
| 20. Alte Freundschaft, alter Wein       | 58. Altes Minnelied                                       |
| 21. Treue Liebe                         | 59. Wenn die Brünnelein fliessen                          |
| 22. Am Arensee                          | 60. Einkehr   |
| 23. Verstohlen geht der Mond auf        | 61. Im Grabe ist Ruh                                      |
| 24. Der schwere Traum                   | 62. Siebenbürgisches Jägerlied                            |
| 25. Süddeutsches Tanzlied               | 63. Schifferlied  |
| 26. Argwohn                             | 64. Die Heimat  |
| 27. Spinnerin                           | 65. Das treue deutsche Herz                               |
| 28. Der Lumpenmann                      | 66. Fröhliche Weihnacht überall.<br>(arr. v. L. Baumann.) |
| *29. Schätzlein, wär' ich bei dir       | 67. Verschmähte Liebe.                                    |
| *30. Abschied vom Liebchen              | 68. Ade. Es scheinen die Sternlein                        |
| *31. Ich habe den Frühling gesehen      | 69. Was kommt von draussen rein?                          |
| 32. Ade zur guten Nacht                 | 70. Schön Rohtraut.                                       |
| 33. Liebesehnsucht                      | 73. Morgenrot (3 stimmig)                                 |
| 34. Warnung                             |   |
| 35. Nachtigall ich hör' dich singen     |   |
| 36. Blaublümelein                       |   |

\* Auf Sängerefesten mit ersten Preisen gekrönt!

Partitur je Mk. 0,40. Stimmen je Mk. 0,60.

Eigentum für alle Länder

**Karl Hochstein, Heidelberg**  
Musik-Verlag.

Nachdruck und Abschrift dieser Chöre wird gesetzlich bestraft.