

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Kantate den Gefallenen zum Gedächtnis, den Trauernden zum Trost

Baumann, Ludwig

Karlsruhe, 1928

II. Frauenchor

[urn:nbn:de:bsz:31-141081](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-141081)

II. Frauenchor. (oder Schülerchor).

(Stimmen aus der Höhe) womöglich in einem andern Raum zu singen. 24-40 Stimmen genügen.
(Offenbarung 14, 13)

5

1. u. 2. Sopran.

1. u. 2. Alt.

Harm. oder Orgel.

Violinchor ad lib. (zur Unterstützung des Frauenchores, wenn in einem Nebenraum gesungen wird.)

Se-lig, se-lig, se-lig sind die To-tern, se-lig, se-lig

se-lig sind die To-tern, die in dem Herru ster-ber, die in dem Her-ren ster-ber,
die in dem Her-ren ster-ber die in dem Her-ren

Wer-ke

fol-gert ih-nen nach!

denn ih-re Wer-ke fol-gert ih-nen nach, denn ih-re Wer-ke fol-gert, fol-gert ih-nen nach!
ster-ben, denn ih-re

*) Von hier an kann die Orgel (Harmonium) wegbleiben; dieser Frauen- (Knaben-)chor soll, wenn irgend möglich, a cappella gesungen werden.