

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **2 Soldatenlieder**

für Männerchor

Wenns die Soldaten durch die Stadt marschieren - Soldatenlied

**Baumann, Ludwig**

**Heidelberg, 1930**

Wenns die Soldaten durch die Stadt marschieren

[urn:nbn:de:bsz:31-142317](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-142317)

# Wenns die Soldaten durch die Stadt marschieren

## Soldatenlied

Aufführungsrecht  
vorbehalten



Bearb. v. Ludwig Baumann

Tenöre

1. 2. Rum - plum, rum-pe-di-bum, rum - plum, rum-pe-di-bum,

Bässe

1. 2. Rum-pe-di-bum, rum - plum, rum-pe-di-bum, rum - plum,

1. Wenns die Sol - da - - - ten  
2. Zwei - - - far - ben Tü - - - cher,  
1. 2. rum - - - rum - pe - di - bum, rum - pe - di - -  
1. 2. rum - pe - di - bum, rum - pe - di - bum,

1. durch die Stadt mar - schie - - - ren,  
2. Schnurr- - - bart und Ster - - - ne  
1. 2. bum, rum - pe - di - bum, rum - pe - di - -  
1. 2. rum - pe - di - bum, rum - pe - di - bum,

1. öff - - - nens die Mäd - - - chen die  
2. se - - - hens die Mäd - - - chen  
1. 2. bum, rum - pe - di - bum, rum - pe - di - -  
1. 2. rum - pe - di - bum, rum - pe - di - bum,

H. 3093 H.

7



1. Fen - ster und die Tü - - - ren. Ei  
 2. auch gar zu ger - - - ne. Ei

1. 2. bum, rum - pe - di - bum bum bum ei

1. 2. rum - pe - di - bum, rum - pe - di - bum, ei

1. 2. ei da - rum, ei da - rum,

1. 2. wa - rum, ei da - rum, ei wa - rum, ei da - rum, ei

bloß weng dem tsching - de - ras - sa, bum - de - ras - sa, tsching de - ra, ei

1.  
 bloß weng dem tsching - de - ras - sa, bum - de - ras - sa - sa!

2. *poco rit.*  
 bloß weng dem tsching - de - ras - sa, bum - de - ras - sa - sa!

H. 3093 H.



## Ein wenig langsamer

Ten. I 3. 4. Str. Summstimme, Trompetenton nachahmend (bis §)

3. Ei - ne Fla - sche Rot - wein und ein Stück - chen Bra - ten  
4. Wenn im Fel - de blit - zen Bom - ben und Gra - na - ten,

3. 4. Rum - bum, rum - bum, rum - bum, rum - bum,

3. ge - ben die Mäd - chen ih - ren Sol - da - ten. Ei  
4. wei - nen die Mäd - chen um ih - ren Sol - da - ten. Ei

3. 4. rum - bum, rum - bum, rum - bum, rum - bum, ei

3. 4. wa - rum, ei da - rum, ei wa - rum, ei da - rum, ei

bloß weng dem tching - de - ras - sa, bum - de - ras - sa, tching de - ra, ei

bloß weng dem tching - de - ras - sa, bum - de - ras - sa - sa!



## Tempo I

5. Rum - plum, rum - pe - di - bum, rum - plum, rum - pe - di - bum,  
 5. Rum - pe - di - bum, rum - plum, rum - pe - di - bum, rum - plum,

5. Kom - men die Sol - da - ten wie - der in die Hei - mat,  
 rum - rum - pe - di - bum, rum - pe - di - bum, rum - pe - di - bum, rum - pe - di -  
 rum - pe - di - bum, rum - pe - di - bum, rum - pe - di - bum, rum - pe - di - bum,

dann sind die Mäd - chen al - le schon ver - hei - rat't ei  
 bum, rum - pe - di - bum, rum - pe - di - bum, rum - pe - di - bum bum bum ei  
 rum - pe - di - bum, rum - pe - di - bum, rum - pe - di - bum, rum - pe - di - bum, ei

ei da - rum, ei da - rum,  
 wa - rum, ei da - rum, ei wa - rum, ei da - rum, ei bloß weng dem tsching - de - ras - sa,

*poco rit.*  
 bum - de - ras - sa tsching - de - ra, ei bloß weng dem tsching - de - ras - sa, bum - de - ras - sa - sa!



## Neue Männerchöre mit und ohne Begleitung

- Baumann, Ludwig:** *Deutsche Stromhymne* (Josef Freiherr von Eichendorff).
- Cassirer, Heinrich:** *Tun d' Leut gar so arg* (Volkslied aus dem Schwarzwald).
- Dahlke, Franz:** *Saatgedet* (Joseph Maria Lug).
- Sellert, Friedrich:** *Arbeitsfegen* (Jörg Rigel). Knaben-(Frauen-)Stimmen ad lib.  
Mit Blasorchester oder mit 2 Trompeten, 2 Hörnern, 2 Posaunen, Tuba und Schlagzeug oder mit Klavier (Orgel) oder a cappella.
- *Der Sängerknab* (Jörg Rigel).
- Hansen, Edgar:** *Saarvölk fand heim!* (Albert Korn).
- Kranz, Albert:** Op. 43 I. *Wir pflügen Erde* (W. Otto Ullmann).
- Op. 43 II. *Stätte der Arbeit! Heiliges Land!* (Erich Langer). Mit Knabenchor.
- Lang, Hans:** *Heilig Vaterland* (R. A. Schröder).
- *Wer jegig Zeiten leben will* (Text auf einem alten fliegenden Blatt, Volkslied).
  - *Ich habe Lust im weiten Feld* (Text und Weise Verglieberbüchlein 1740).
  - *Deutsches Morgenlied* (Ludwig Schuster).
  - *Deutscher Psalm* (Ludwig Schuster).
  - *Deutscher Spruch* (Ludwig Schuster).
- Ludwig, Franz:** *Wer kann unsre Seele töten!* (E. G. Kolbenheyer).
- Kellius, Georg:** Op. 64 Nr. 1 *Volk und Führer* (Heinrich Offenbergl).
- Op. 64 Nr. 2. *Das Lied vom Führer* (Heinrich Offenbergl).
  - Op. 64 Nr. 3. *Der Ruf des Führers* (Walter Filbry).
  - Op. 64 Nr. 4. *Die letzte Stunde* (Walter Filbry).
  - Op. 64 Nr. 5. *Treu-Schwur* (Walter Filbry).
- Kennstiel, Berthold:** *Es wollt' ein Mädel in der Früh' aufsteh'n* (Volkslied).
- *Seht zusammen die Gewehre* (Volkslied).
  - *Soldatenabschied* (Volkslied).
  - *Marsch der „109er“* (Friedrich Schäfer). Mit Klavier, 2 Querpfeifen, kleiner und großer Trommel und Becken oder mit Orchester.
- Rein, Walter:** *Glück auf* (Hans Nickrawitz).
- *Vor Ort* (Albert Korn).
  - *Die Knappen* (Albert Korn).
- Rosenberger, Otto:** Op. 10 Nr. 1. *Schau auf zum Himmel* (Hans Bauer).
- Schulg, Jakob:** *In der Laube* (Volkslied).
- *Und aller guten Dinge* (Volkslied).
  - *Ni-Ra-Nigelche* (Volkslied). Mit Mezzosopran-Solo.
- Schulg, Heinrich:** *Pharisäer und Böllner*. Mit Klavier. Bearb. von Friedrich Noack.
- *Notette* a. b. „Cantiones sacrae“. Bearb. von Walter Leib.
- Siegl, Otto:** *Im Strom der Welt* (Türkischer Spruch).
- Wagner-Schöntsch, Hans:** Op. 163. *Von neuen, gold'nen Zeiten* (Walther Stein).
- Zoller, Anton:** *Das alte Lied* (Eberhard Sagburg). Mit Blasorchester oder Klavier.
- *Hymnus an die Tonkunst* (Hermann Lingg). Mit Mezzosopran-Solo, Knabenchor und Orchester (Klavier).
  - *Der Tag der deutschen Ehre* (Hilke Neuenborff). Mit Blasorchester (Klavier) oder a cappella.

Verlag Hochstein & Co. · Heidelberg