

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Der Csikos

Baumann, Ludwig

Offenbach a.M., 1914

Partitur

[urn:nbn:de:bsz:31-141369](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-141369)

Der Csikos.†

3

GEDICHT VON A THIELERT,

komponiert von **L. Baumann.**

Für vierstimmigen gemischten Chor

bearbeitet vom Komponisten.

Mit Feuer, aber nicht hastig.

SOPRAN.
ALT.

1. Komm, Zi - geu - ner, nimm die - Fie - del,
2. Ob es auch gar vie - le - Leu - te

TENOR.
BASS.

Komm, Zi - geu - ner,
Ob's die Leu - te

rit. *a tempo*

nicht so trot - zig auf - ge - schaut! Spiel' zum Tanz ein
von der Stol - zen nicht ge - dacht, Trank und Fut - ter

rit. Spiel' ein
Trank und

lu - stig - Lie - del für den Csi - kos und die Braut!
hat sie - heu - te mei - nem Röss - lein selbst ge - bracht.

Lie - del
Fut - ter

Verlag & Eigentum für alle Länder von Johann André, Offenbach a. Main. ANDRÉ 16969

ff

3. Weht der Herbst-wind durch die Kop-pel, fah-ren wir zum
 4. Dann her-aus, du Un-gar-stu-te, samt dem Rap-pen,

ff

Sa-kri-stan, und dann geht auf Feld und Stop-pel
 der dort bäumt, und der Schim-mel auch, der gu-te,

erst ein lu-stig Ta-gen an. 1. 2.
 wird zur Hoch-zeits- 4.fahrt gezäumt. Jo-ho, Jo-ho!

Ein wenig langsamer und zart.

p

5. In dem grau-en Step-pen-moo-se blüht der lich-te
 6. Aus der Step-pe rau-hem Scho-sse lockt der Früh-ling

p

Hei - de - mohn, und des Dor - fes schön - ste Ro - se
Blü - ten schon, und des Dor - fes schön - ste Ro - se

1. liebt den ar - men Puss - ta - sohn. 2. *poco rit.* 6. Puss - ta - sohn. *Tempo I.* 7. Komm, Zi - geu - ner,
liebt den ar - men *poco rit.* Komm, Zi -

nimm die Fie - del, nicht so - trot - zig auf - ge - schaut!
geu - - ner, *rit.*

a tempo Spiel' zum Tanz ein lu - stig Lie - del für den Csi - kos und die Braut. *ein wenig breiter*
Spiel ein

ANDRÉ 16969

Kompositionen

für

vierstimmigen gemischten Chor

von

Ruland Aysslinger.

	Partitur	Stimmen
	<i>M. S. M. S.</i>	<i>M. S. M. S.</i>
op. 1. Still! »Gehst du an ihrer Tür vorbei«	— 80	— 60
op. 4. Lenz , »Horch hörest du nicht«	— 80	— 80
Op. 46. Nicht leicht ausführbare geistliche Gesänge.		
No. 1. Eingangsgebet , »Hab' Dank, mein Gott«,	— 60	— 60
No. 2. Zum Adventfest , »Sei mir gegerüsst«,	— 60	— 60
No. 3. Zum Christfest , »Der heiland ist geboren«	— 60	— 60
No. 4. Zum Charfreitag , »Ich ziehe trauernd«,	— 60	— 60
No. 5. Zum Osterfest , »Der heiland ist vom Grab erstanden«	— 60	— 60
No. 6. Zum himmelfahrtsfest , »Der herr fährt auf«	— 60	— 60
No. 7. Zum Pfingstfest , »heiliger Geist, komm'«	— 60	— 60
No. 8. Erntedankfest , »In Gottes Namen«	— 60	— 60



Verlag und Eigentum
für alle Länder

von
Johann André,
Offenbach a. Main.