

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Proserpine

Lully, Jean-Baptiste

Paris, 1680

Szene II

[urn:nbn:de:bsz:31-140576](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-140576)

TRAGÉDIE.
SCÈNE II.

Gay.

RITOURNELLE pour Mercure pendant qu'il vole.

BASSE-CONTINUE.

BASSE-CONTINUE.

BASSE-CONTINUE.

BASSE-CONTINUE.

Musical notation for the first system, including vocal line and basso continuo line.

MERCURE, CERES.

CERES.

MERCURE.

Mercure, quel dessein vous fait icy descendre?

Jupiter près de

BASSE-CONTINUE.

Musical notation for the second system, including vocal lines for Ceres and Mercure, and basso continuo line.

Non, non, à vos discours je n'ose adjoûter

vous m'ordonne de me rendre.

BASSE-CONTINUE.

Musical notation for the third system, including vocal line and basso continuo line.

foy. Jupiter après sa victoire Songe à tenir en paix l'Uni-

BASSE-CONTINUE.

Musical notation for the fourth system, including vocal line and basso continuo line.

vers sous sa loy, Il est trop occu- pé de sa nouvelle gloire,

BASSE-CONTINUE.

Et le moyen de croire Qu'il s'õge en core à moy? Et le moyen de croire Qu'il

BASSE-CONTINUE.

s'õge en core à moy?

Dans les soins les pl^õ grãds d'õr son ame est remplie, Il se fou-

BASSE-CONTINUE.

vient toujours que vous l'a- vez charmé, Il est mal-aisé qu'on oublie Ce qu'on

BASSE-CONTINUE.

PROSERPINE,

a tendrement aimé. Il est mal-aisé qu'on oublie Ce qu'on a tendre-

BASSE-CONTINUE.

ment ai- mé. Il admire les dons que vous venez de faire En cent climats di-

BASSE-CONTINUE.

vers, L'abondante Sicile heureuse de vous plaire De vos riches moissons voit to^u ses châps cou-

BASSE-CONTINUE.

verts; Mais la mere des Dieux se plaint que la Phri- gie Qu'elle a toujours che-

BASSE-CONTINUE.

rie Ne se ressent pas de vos soins bien-faisans, Et c'est Jupiter qui vous

BASSE-CONTINUE.

prie D'y porter vos divins presens. Quelle gloire de voir qu'un Dieu si grand im-

BASSE-CONTINUE.

Peut-estre qu'il m'estime encore; plore Vostre favorable secours;

BASSE-CONTINUE.

Mais il m'avoit promis qu'il m'aimeroit toujours. L'amour qui pour luy m'a-

BASSE-CONTINUE.

B ij

PROSERPINE,

nime Devient plus fort chaque jour, Est-ce assez d'un peu d'estime Pour le prix de tant d'a-

BASSE-CONTINUE.

mour? Est-ce assez d'un peu d'estime Pour le prix de tant d'a- mour?

gravement.
Il sent l'ardeur qu'un ten-

BASSE-CONTINUE.

dre amour inspire, Avec plaisir il se laisse enflamer; Mais un amant chargé d'un grād Em-

BASSE-CONTINUE.

pire N'a pas toûjours le temps de bien aimer. Mais un amant chargé d'un grād Empire

BASSE-CONTINUE.

Quand de son cœur je devins souveraine N'a-
 N'a pas toujours le temps de bien ai- mer.

BASSE-CONTINUE.

voit-il pas le monde à gouverner? Et ne trouvoit-il pas sans peine Du temps de

BASSE-CONTINUE.

reste à me donner? Et ne trouvoit-il pas sans peine Du temps de re- ste à me don-

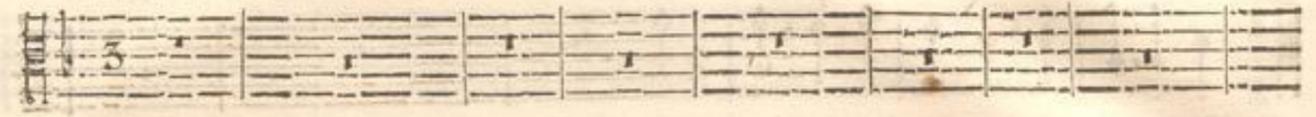
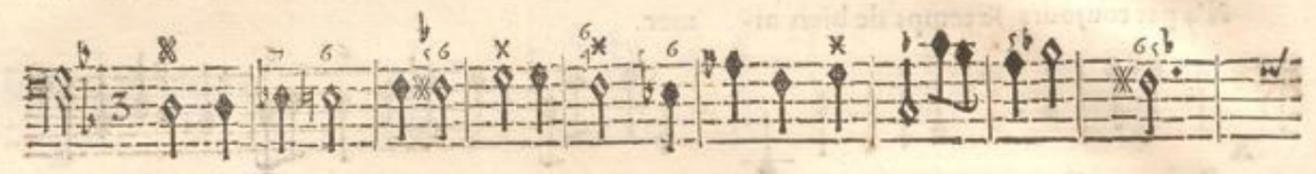
BASSE-CONTINUE.

ner? Je l'ay veu sous mes loix, ce Dieu si redoutable; Je l'ay veu plein d'empresse-

BASSE-CONTINUE.



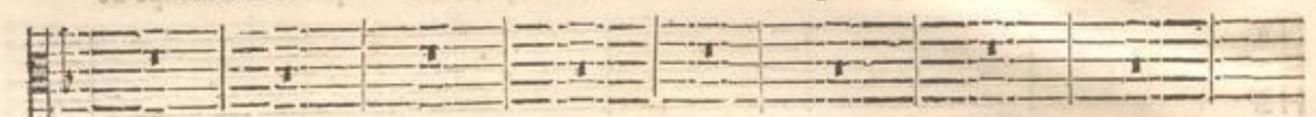
rient. Ah! qu'il seroit aimable S'il aimoit constamment! Ah! Ah! qu'il se-

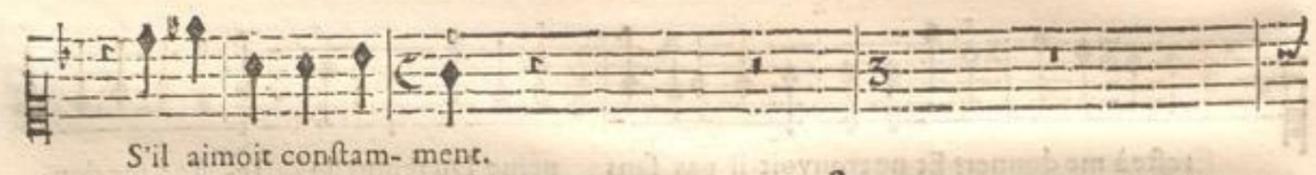
BASSE-CONTINUE..



roit aimable S'il aimoit constamment! Ah! qu'il seroit aimable



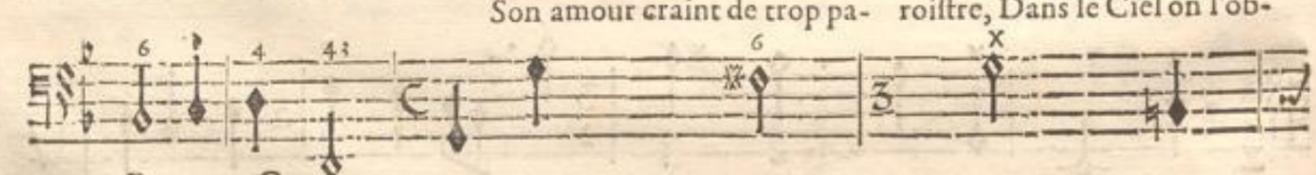

BASSE-CONTINUE.



S'il aimoit constamment.



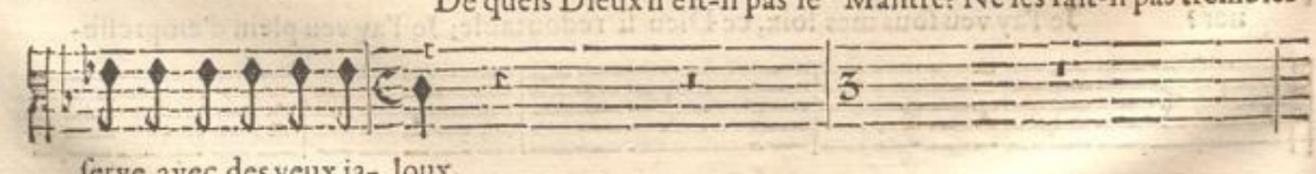
Son amour craint de trop paroistre, Dans le Ciel on l'ob-



BASSE-CONTINUE.



De quels Dieux n'est-il pas le Maistre? Ne les fait-il pas trembler



serve avec des yeux jaloux.



BASSE CONTINUE..

tous: Que vo⁹ l'excusez mal quãd mō amour l'accuse s'il pouvoit trouver quelque ex-

BASSE-CONTINUE.

cuse, Mon cœur la trouveroit mille fois mieux que vous: Allez à ses de-

BASSE-CONTINUE.

firs il faut que je responde. Je quitte une paix profonde Qui m'offie i-

BASSE-CONTINUE.

cy mille appas. Que ne quitteroit- on pas Pour plaire au Maistre du mon-

BASSE-CONTINUE.

de? Que ne quitteroit- on pas pour plaire au Maistre du mon- de? Que ne quitte-

Que ne quitte-

BASSE-CONTINUE.

roit-on pas pour plaire au maistre du mon- de? Que ne quitteroit- on

roit-on pas pour plaire au maistre du mon- de? Que ne quitteroit- on

BASSE-CONTINUE.

pas pour plaire au maistre du mon- de?

pas pour plaire au maistre du mon- de?

BASSE-CONTINUE.

SCENE III.
CERE'S, ARETHUSE.

CERE'S.

ARETHUSE.

La Phrigie a besoin de mes dōs preci-

BASSE-CONTINUE.