

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Proserpine

Lully, Jean-Baptiste

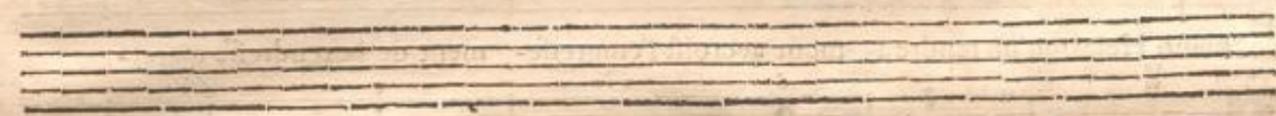
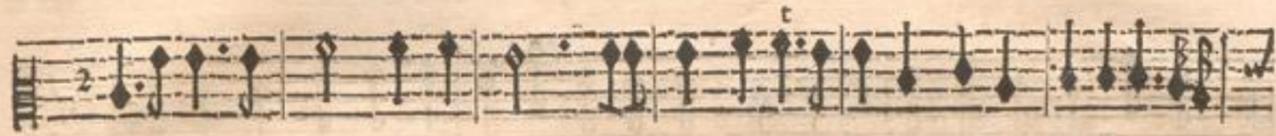
Paris, 1680

Szene IV

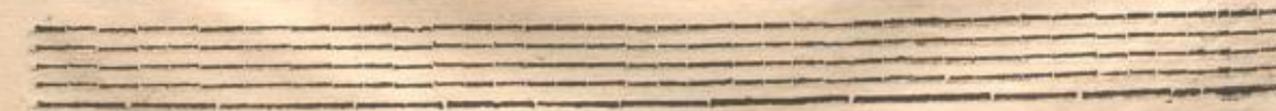
[urn:nbn:de:bsz:31-140576](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-140576)

SCÈNE IV.

PRELUDE.



BASSE-CONTINUE.



JE vais revoir ma fille, elle est dans ces cam- pagnes, Je viens d'y

BASSE-CONTINUE.

voir les Nymphes ses com- pagnes, Je vais goûter près d'elle un fort doux & char-

BASSE-CONTINUE.

mant; Helas! qu'un tendre a- mour accroist l'empresse- ment de la tendresse mater-

BASSE-CONTINUE.

nelle, Proserpine est pour moy le gage precieux De l'amour du plus grand des

BASSE-CONTINUE.

Dieux, C'est Jupi- ter que j'ayme en elle,

BASSE-CONTINUE.

RITOURNELLE.

BASSE-CONTINUE.

BASSE-CONTINUE.

CERES.

BASSE-CONTINUE.

I' Ay rendu les humains heureux, Mes travaux ont comblé leurs vœux; Il m'est permis en-

BASSE-CONTINUE.

fin d'estre heureuse moy-mes-me: Après avoir acquis un immortel hon-

BASSE CONTINUE.

neur, Quand chacun par mes soins gouste un bonheur extrefme, Qu'il m'est doux de son-

get à mon propre bonheur, Quand chacun par mes soins gouste un bonheur ex-

BASSE-CONTINUE.

tresme, Qu'il m'est doux de songer à mon propre bonheur. Les Nymphes de ces

BASSE-CONTINUE.

lieux semblent fuir ma presence! Proserpine? ma fille? Ah quel triste si-

BASSE-CONTINUE.

lence! Est-ce ainsi qu'on devoit dans cet heureux sejour Se rejouir de mon re-

BASSE-CONTINUE.

tour? Venez, Nymphes, venez; que ma fille s'a-vance. Ve-

BASSE-CONTINUE.

nez, Dieux des Bois, venez tous.

BASSE-CONTINUE.