

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Variations pour le violoncelle**

**Franchomme, Auguste**

**Leipzig, 1835**

Violoncello (solo)

[urn:nbn:de:bsz:31-144270](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-144270)



Dr. 1085

Variations

pour le  
Violoncelle

par  
Aug. Franckomme.







**VARIATIONS**

POUR LE

**Violoncelle**

*avec Accomp. de deux Violons, Alto et Violoncelle*

**OU PIANO,**

**Sur deux Thèmes**

**Russe et Ecossais**

*dediées*

*a son Ami M<sup>r</sup> Eugene S<sup>t</sup> Bris*

PAR

**AUGUSTE FRANCHOMME,**

*Violoncelle Solo de l'Opéra Italien, et premier Violoncelle  
de la Chambre du Roi*

Op. : 6.

*Price avec Quatuor 12 Gr.  
... avec Piano ... 12 Gr.*

*Leipzig, chez Frédéric Hofmeister.*

2040.

*Leipzig  
am 5. Aug. 1840.*



VIOLONCELLO PRINCIPALE. A. Francomme. Op. 6.

LENTO. *dol.* *f*

*f* *cres. stringendo. Allegro moderato.*

*lento.*

Andante.  
THÈME  
RUSSE. *dolce.*

*sf* *dol.*

VAR. *dolce con sentimento.*

*risoluto.*

*sf*

*1º* *2º*



*f*

*sf* dol.

*dim*

cres - cen - - do. *f*

*mf*

*f*

*sf*

*f*

*f*

*f*

1<sup>o</sup> 2<sup>o</sup>

*f* ral - - len - tan - - do.

2040. V. S.



VIOLONCELLO PRINCIPALE.

THÈME  
ECOSSAIS. *Quasi Adagio.*

*a Tempo.*  
*dolciss.*

VAR. 1 *dol.*

*dolciss.*

VAR. 2. *Con brio.*  
*All<sup>o</sup> mod<sup>o</sup>*



VIOLONCELLO PRINCIPALE.











