

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

{Don Mus. Ms. 984 a-e}

Abschnitt

Chor aus der Oper
Islanda.

Soprano. 1^{mo}

Marcia C *Modto* *Trio.* *Trompetten.*
38. 26. 27. 28.

F. *Es* *erwart* *ich* *zu* *bräutau* *Wife*

bei *dem* *Klänge* *der* *Orgel* *und* *der* *Violen* *in* *dem*

Orchestre *in* *dem* *Aug'* *die* *Erde* *läuft* *in* *dem* *Aug'* *in* *dem*

Aug' *die* *Erde* *läuft* *die* *Erde* *läuft*.

Und *er* *glück* *sel* *seiner* *Freud*

bringen *wir* *die* *Kränze* *den*

uns *bis* *den* *Morgen* *graut* *vivant* *Erntigen* *und*

Ernt *uns* *bis* *den* *Morgen* *graut* *vivant* *Erntigen* *und*

Ernt *vivant* *vivant* *Erntigen* *und* *Ernt*. 2. *Ernt*

Lento. *Basso Solo*

19. *Vin soll nicht sein Langsam sein*
All. vivace.

Vin soll sein Langsam sein.

*Mein ist die Sonne und auf-ge-
 rügnu, Monn hat und den*

*Mein br-ferant. Was wir nr-
 fahen in freiem Meer lügnu,
 hat und nie freundlichst besichtiget ge-
 wüht, hat und nie freundlichst besichtiget ge-
 wüht.*

*Mein ist die Sonne
 und ist die Sonne die Sonne und
 auf-ge-rügnu, was wir nr-*

sahst du in fri-herer Wre-lerung,
sahst du ein freundliches nie
freundliches Gesicht zu- wendet.
Nun ist die Sonne und auf-ge-
gangen, 2. nun ist die
Sonne und auf-ge- gangen!

piu string. e sempre ff.

A page of ten blank musical staves. Each staff consists of five horizontal lines. The paper is aged and yellowed. There are very faint, ghostly impressions of handwriting from the reverse side of the page, which appear to be in a cursive script. The staves are arranged vertically down the page.