

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

{Don Mus. Ms. 984 a-e}

Abschnitt

Chor aus der Oper
Plandau.

Soprano. II

Marcia. *Modto* 38. *Trio* 26. *Trompetten.* 27. 28.

e e
Hörst du die Glocken zu hören
die Klänge der Festung. Wie das Silber in dem
Hörst du die Glocken laßt die Glocken laßt
die Glocken laßt die Glocken laßt.
dem bei glücklichen Pfunden
bringen wir die Kränze dir,
ruhm bis der Morgen graut, vivant Lützow und
Lützow ruhm bis der Morgen graut vivant Lützow und
Lützow vivant vivant Lützow und Lützow.

Lento. *Basso Solo.*

19. *Alleg. vivace*

Die soll einst sein Langsam sein sein.

Die soll sein Langsam sein sein.

14. *ff.* Denn ist die Sonne mit Aufgang
 geruhen, *ff.* Sonne set mit der
 Nacht br: schenkt. *ff.* Was wir erschaffen in
 süßem Meer. *ff.* set mit ein
 freundliches Beispiel zu: wüßet, set mit ein
 freundliches Beispiel zu: wüßet. 1.
ff. Denn ist die Sonne nun ist die
 Sonne die Sonne mit Aufgang: geruhen,
 was wir erschaffen in süßem in

Sei-sonu Her-berghu, hat uns ein
 sanndli-ge-rit ein sanndli-ge-rit
 pü stringendo e sempre ff.
 Besüßful zu-wirft. Denn ist die
 Sonu uns ruf-zu-zu-ru-ru,
 nun ist die Sonu uns ruf-zu-zu-ru-ru-
 zu! h.

(Empty musical staves)

A page of ten blank musical staves, each consisting of five horizontal lines. The staves are arranged vertically and are completely empty of any musical notation or text. The paper is aged and shows some minor discoloration and foxing.