

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

{Don Mus. Ms. 984 a-e}

Abschnitt

Chor aus der Oper
Blandas.

Soprano II

Mod^{to} *Trio.* *Trompetten.*
Marcia C 38. 26. 27. 28.

f *Desseint stuf zu bintan Knifü*
bn-dnu Klünge dnu Disalunijn! Niu dno Wilbn in dnu
Nyrist in dnu Aug' die Snnidn laest, in dnu Aug' in dnu
Aug' die Snnidn laest die Snnidn laest.
Ann bn: glücktan sefö nnu fann,
bnungu wir die Krünge dnu,
nüfnu bis dnu Morgnu grrnt, vivant Lwühtigru und
Lwüht nüfnu bis dnu Morgnu grrnt vivant Lwühtigru und
Lwüht vivant vivant Lwühtigru und Lwüht. 2.

G. 3

Lento *Basso Solo.*
 19. *Die soll nicht sein Langsam sein*

Die soll sein Langsam sein. *All. vivace.*

H. Die ist die Sonne und aufzu-

gungem, Sonne set und die

Die be: fahrt. Was wir er: fahrt in

frischen Meer: Langem, f. set und die

fruchtbar *fruchtbar zu: wüch, set und die*

fruchtbar *fruchtbar zu: wüch.*

H. Die ist die Sonne und ist die

Sonne die Sonne und aufzu: gungem,

was wir er: fahrt in frischen in

frischen Mm. laugen, set mit ein
 freundlich mit freundlich
 pfu string. e sempre ff.
 sichtbar zu. wufst. Das ist die
 Sonn mit aufzu: gangen, 2.
 mit ist die Sonn mit aufzu: gan =
 zu!

(Empty musical staves)

A page of ten blank musical staves. Each staff consists of five horizontal lines. The paper is aged and yellowed. There are very faint, ghostly impressions of musical notes and stems visible across the page, likely from the reverse side or an adjacent page. The staves are arranged vertically, with a small gap between the sixth and seventh staves.