

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**{Don Mus. Ms. 984 a-e}**

Abschnitt



Chor aus der Oper  
Islanda.

Soprano. II<sup>do</sup>

Marcia.  $\text{C}$  *Mod<sup>to</sup>* *Trio.* *Trompetten.*  
38. 26. 27. 28.

*e e*  
Seynnt sich zu brütem Kniffen  
In dem Klange der Sphalmen. Wie das Silber in dem  
Spreit in dem Aug' die Sündenluft, in dem Aug' in dem  
Aug' die Sündenluft die Sündenluft.  
Denn be: glückten Pfönnen Jann,  
bringen wir die Kränze dar,  
wüßn bis der Morgngraut, vivante Lwütigam und  
Lwaut wüßn bis der Morgngraut, vivante Lwütigam und  
Lwaut vivante vivante Lwütigam und Lwaut. 2.  $\text{C}$



*Lento.* *Basso Solo*

19. *ff* *All. vivace.*

*Die soll nicht sein Langsam sein*

*Die soll sein Langsam sein.*

*H. Man ist die Tonne und rufgen =*  
*gerungen, Tonne hat und der*  
*Wri br: pfundt. Wub wir nr: pfundt in*  
*frissnu Wnr. Lungen, fub und nru*  
*frundli fub pfundt yr: wüfub, fub und nru*  
*frundli fub pfundt yr: wüfub.*

*H. Man ist die Tonne nun ist die*  
*Tonne die Tonne und rufgen = gerungen,*  
*wub wir nr: pfundt in frissnu in*



*Frei Bonn Am: langem, set mit mir*

*freundliches ein freundliches*

*piu strin: e sempre fo*

*Wirkung zu. wüßet. Denn ist die*

*Donna mit ruf zu: gungem, 2. 4.*

*mit ist die Donna mit ruf zu: gungem!*

Empty musical staff

Empty musical staff

Empty musical staff

Empty musical staff

Empty musical staff

Empty musical staff



A page of ten blank musical staves, each consisting of five horizontal lines. The staves are arranged vertically and are completely empty of any musical notation or text. The paper is aged and shows some minor discoloration and faint smudges.