

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

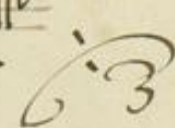
{Don Mus. Ms. 984 a-e}

Abschnitt

Chor aus der Oper
Blandar.

Soprano II.^{do}

Marcia *Modto* *Trio.* *Trompetten.*
38. 26. 27. 28.

e e
Hörst du die Stimmen der Vögel
bei dem Kluge der Fische. Wie die Wellen in dem
Tiefst. in dem Meer die Stürme leucht, in dem Meer
Tiefst die Stürme leucht die Stürme leucht.
Denn du glückseligen Menschen
bringen wir die Krone der
Licht bis zum Morgenrot, vivante Leuchtigen und
Licht bis zum Morgenrot vivante Leuchtigen und
Licht vivante vivante Leuchtigen und Licht. 2. 

Lento. *Basso Solo.*

19. *Dir soll nicht sein Langsam sein sein*

All. vivace

4. *Dir soll sein Langsam sein sein.*

F. Denn ist die Tonne mit rufge:
 gangen, *Wann set mit dem*
 Heri br. fahret. *Wad wir nu. fahret in*
 fahret *Wann langem, fah mit mir*
Sammler *Wirkel ge. würet, set mit mir*
Sammler *Wirkel ge. würet.*

F. Denn ist die Tonne nun ist die
 Tonne die Tonne mit rufge = gangen,
 wad wir nu. fahret in fahret in

frischen Wurzeln, set mich nie
 freundlichst nie freundlichst
 pflichtful zu wisset. Nun ist die
 Kommen mich rufen = jungen, 2.
 nun ist die Kommen mich rufen =
 zu. 4.

A page of ten blank musical staves, each consisting of five horizontal lines. The staves are arranged vertically and are completely empty of any musical notation or text. The paper is aged and shows some minor staining.