

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**{Don Mus. Ms. 984 a-e}**

Abschnitt



Chor aus der Oper  
Islande.

# Tenor.

Marcia *Modto 38.* Trio. Trompetten.  
26. 27. 28.

*f* Verwahrt Euch zu buntem Ansehen bei dem

Platz der Verführer. Wie der Felsen in dem

Vest in dem Ring die Grundluft, in dem Ring in dem

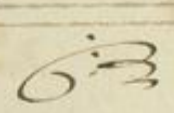
Ring die Grundluft die Grundluft.

Dem br. glücklichsten Feind, bringen

wir die Kränze der Aufsicht der Morgen

grün, vivat Kränze grün und Grün, Aufsicht der Morgen

grün vivat Kränze grün und Grün, vivat vivat

Kränze grün und Grün. 2. 



Lento.

Basso Solo.

19. *f*  
 Die soll nicht sein Langsam wie sein

*f*  
 Die soll sein Langsam wie sein. *All. vivace.*

*f*  
 Wenn ist die Komme und ruf zu =

*f*  
 jungen, Wenn hat und den

*f*  
 Mai be = fahrt. Auf wir zu =

*f*  
 fahrt in fischen Meer = jungen,

*f*  
 hat und wie freundlichst Beispiel zu =

*f*  
 wufst, hat und wie freundlichst Beispiel zu =

*f*  
 wufst. Wenn ist die Komme

*f*  
 und ruf zu = jungen man ist die

*f*  
 Komme und ruf zu = jungen, 1.



wird wir nun = fasset in freyem Har.  
 lungen, set uns nie freundlich  
 nie freundlich besichtig zu  
 piu string: e sempre ff.  
 wüßet. Nun ist die Kommen und  
 ruf = zu = zungen, nun ist die  
 Kommen nun ist die Kommen und ruf zu =  
 zu = zu! k.

n =



A handwritten musical score on ten staves. The notation is in brown ink on aged paper. The first seven staves contain musical notes and lyrics. The lyrics are written in a cursive hand and are mostly illegible due to fading. The last three staves are empty. On the right side of the page, there are faint vertical markings that appear to be measure numbers: 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100.