

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

{Don Mus. Ms. 984 a-e}

Abschnitt

Chor aus der Oper
Islandos.

Basso.

Marcia. *Modto* 38. *Trio.* 26. *Trompetten.* 27. 28.

f. Besucht mich zu buntem Rufe,
Bei dem Klange der Fiedeln und der Pfeifen in dem
Tanz, in dem Tanz die Stunden lauft, in dem Tanz in dem
Tanz die Stunden lauft die Stunden lauft.
Dem beglückten Pfannkuchen bringen wir die
Kränze dar, wüßten wir die Morgen
gruß, vivat Ländlern und Land wüßten wir die Morgen
gruß vivat Ländlern und Land vivat vivat
Ländlern und Land. 2.

CS

Lento. *Basso Solo.*

19. *f* *Die soll nicht sein* *Lenny fann die sein* *All. vivace?*

Die soll sein *Lenny fann die sein.*

Herr ist die *Wonne uns ruf zu.*

gung zu, *Wonne fort uns der Herr br.*

fehlt. *Wird wir nur* *fehlt in*

frischen *Wonne* *lang zu,* *fehlt uns nur*

fründlichst *Beifall zu.* *wird, fort*

uns nur *fründlichst* *Beifall zu.*

wird. *Herr ist die* *Wonne*

uns ruf zu = gung zu *nur ist die*

Wonne uns ruf zu = gung zu,

was wir nur. In fulten in freiburg in
 freiburg von lauren hat mich ein
 freundlich sein stringe sempre F. freundlich
 tiefstul zu wafst. Denn ist die
 Kommen mich aufzu = gehen,
 mich ist die Kommen, mich ist die
 Kommen, mich ist die Kommen mich auf zu
 zu = zu! h.

A page of ten blank musical staves, each consisting of five horizontal lines. The staves are arranged vertically and are completely empty of any musical notation or text. The paper is aged and shows some minor discoloration and foxing.