

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Festdrama zum Namenstag von Abt Prosper Donderer - Cod. St. Märgen 11

Donderer, Prosper

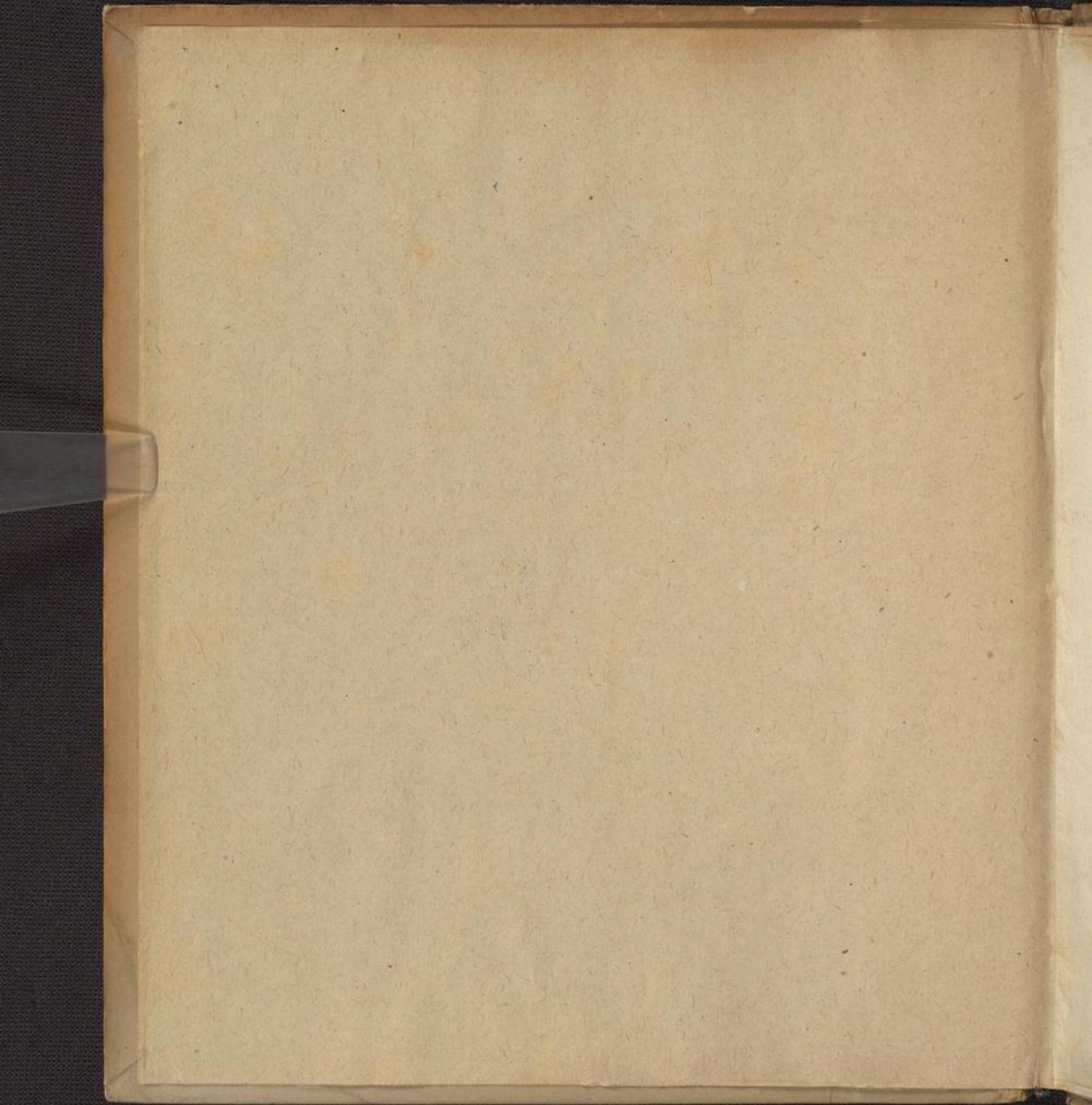
[Kreuzlingen?], [1760-1779]

[urn:nbn:de:bsz:31-161055](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-161055)

St. Märgen.

//

S. Märgen 11.



7



Handwritten text, possibly a page number or title, located in the upper left corner of the page.

Conjunctus Deorum amor

Cum Kreuzlinga

Jubilans

in die onomastica

Reverendissimi

Peritissimis ac amplissimis

S. R. I.

Prelati

D. D.

Prosperi

Imperialis collegii

Kreuzlingan

can. Reg. S. Aug.

Abbatis

Propositi Infulati

in

Niederem

Dominij

in

Hirschlat, Trölkon, Sulgen, et Owangen.

Argumentum.

Sic Apollo Prosperum adamabat, ut ubi primum
ejus onomastica dies illuxerat, totus Parnassus cum
Crenzlinga júbila conjungeret, et pro Prosperi hono-
re laboraret. dum ferret opus, Apollo ad Jovis
Curiam citatur. Apollo amoris aspectu abreptus,
praesentiam negat, id quod Deos in Jovis Curia
jányam congregatos adeo irritavit, ut unanimes atro-
cem vindictam pararent. Mercurius fatalem ictum
à Parnasso adferturus, clam sese Curia subdauit,
et nuntiat Apollini: Caecis vindicta ignem jam
ardere, et aliter ac celeri Parnassi praesentia Jovis
haud posse. hic nuntius Parnassum, quem Jovis
amor in Prosperum minime latebat, parum movet,
quare Mercurius discessum parat. at eni! subito
adstat Jupiter. scena erat terribilis, qua tamen
nox in amabilem versa est. enim vero, vix Jupiter
intellexit, eandem absentiae fuisse causam, quam ipse
voluerat, ut sit praesentia, festum videlicet honoribus
Prosperi adornandum. Parnasso se jungit, ac vener-
simos inter affectus, laudes et Júbila dilecti sui nomen
celebrat.

3

Personae Lucentes
Jupiter, Apollo, Mercurius, Serpichora.

Recit. Apol. fixum stat, hodie Jovis Curia
praesentiam nego. nimis amabile vinculum me ligat.
Serp. Creuzlingam instar sponse ornata dispicio!
quam magnificae ejus splendor pasit lumina! Parnasi
culmina vix non dispicio. Ap. ne mirare: ille praesep.
cujus dignitas non prospera se debet forti, sed pro-
peris virtuti. Serp. excellentem Prosperis mentem ex
factis dudum nosco: nil quam grancia exspecto.
Ap. pauca proferam, qua si Prosperum supra mortales
non levabunt, certe optimo mortalium aequabunt.

Aria.

Quod orbis in ^{1.} magnis honorat,
id Prosperis mentem decorat,
quod Caelo Terraque est gratum,
hoc Prospero fuit collatum,
ut speculum refert objectum,
~~vere illustris est omnibus dux.~~
sic Prosperus quodvisque perfectum
vere illustris est omnibus dux.

^{2.}
Qui Prosperum videt, praese
exoptat jam, ipsi subesse
ut proficit, et proficit est natus,
in bonum Creuzlinga est datus.
quod agit, est partus amoris,
et semen aeterni honoris:
Totus est virtus, et amor, et lux.

^{3.}
Effulget amana majestas
in corda est flamma potestas
vis mentis ex vultu fundit
de corde Paterno mel stillat.
nil vides, quam pulchros affectus,
Heris ac Patris affectus:
malis dundaxat est utilis crux.

Reit. Temp. nam, proclara Regentium doctes, sunt
vera subditorum opes, sunt ipsorum ornamentum,
et invictum munimentum, ap. hunc subditi sunt
prosperi, si ille regit, qui regere se sinit. Temp. ita
est; nam qui in factis Deos amulatur, vel in Deos
dominantur. o si sensum de Prospero exprimere
nossem! o si eundem singulis imprimere possem!

i Aria.

Quod Rex est populo,
quod gemma orulo,
hor et mihi Prosper est.
quod radix arbori,
quod calor corpori,
hor et suis Prosper est.

ii.
Quod pastor ovibus,
quod mater prolibus,
hor et suis Prosper fit.
dat prompte animam,
in letam victimam
multo suis bonum fit.

Recit. ap. huic amor libetur, qui se, suis, et orbe
est major, in hunc conferant. Dū suum Decorem, qui
solus spirat amorem. Temp. Eja Telus divitem pande
sinum: in Prospero tua opes fulgeant. ap. virtutis
non auri fulgor oblectat grandes animas. Prosper
non terra bona, sed ejus bonum quarit. Temp. Verum
est, quod vanus oculus suspicit, mens sublimis despicit
hinc Prosper non expectat, quod superbus terra sinus jactat,
at - - Merce. laurus et paxana cedant, feralis cyprospus,
fatalis et lepus succedant.

Ariosa.

Maesta comta jacent,
lata chorda tacent:
pro dolose
in squalore

lunt
centum
h. sunt
pp. ita
in Dec
vixit
re ppp.

Dy congemiscunt.
Jam Erinis clamat,
et Mavorsem armat.
pro terrore
et timore
Caeli contremiscunt.
Jovis fulmen ardet,
vos et vestra perdet:
non venire,
est perire.
otruces ira gliscunt.

Terp. nubes, quas ira Jovis conflagavit, dilecti spiritus
certo citoque difflabit. Ap. ex oculo Jovis Imperium;
et granite nimis Parnasum urget negotium. Meri. sic
fulmen Jovis provocatis, et vindicta ignem irritatis.
Terp. Parnasus nil in se veretur, nam illum amat et
colit, qui Caeli terraque amorem meretur. Meri. redco
sed timeo - - Ne furoris flama iminet! Ap. nil
horreo, amoris flama eminet. - - Jup. vah, solus
Parnasus amanti resistat! solus amoris effectum num
sistat?

Arietta

Furoris flamma fumat,
felicia via spumat,
offensus amor gemit
minatur, horret, fremit

5
L
ignita arma quat
nil quam vindictam pirat.
Iupp. Erumpe armata
vires absorbe irritata
Dextra vibra fulmina
in superba culmina
quod Jovi refragatur
perdatur, consumatur.

Sp. Ieri si crimen est colere Nomen illius, qui tam excellentes
Suis, suisque laborat. Ierp. et si Dextra Jovis fulminat, Par-
nassus hodie cum Creuzlinga jubilat. Meru. quid sibi hoc?
ergo mens Parnassi cum Jovis ad unum collimat? Iup. ergo
Parnassus id agit negotium, quod Jovis erat consilium? Dy-
huc properate, et triumphum adornate! amor in-
Prospereum pro Prospero labore, externum filii Prosperi,
linguas et corda jungite, voxque in laetos affectus effundite,
amor Jovis sepius conatus suffulciat. Meru. sed Draco-
num nutrit secum, qui noscitur Prosperum, nec amat meum.

Ana a z.

Meru. Effare, Prosper quis sit?
lingua obmutescit,
Lancia mens jacet,
vera darget.

Ierp. mare senitari qui fuit?
tota mens ignescit
Prosper est qui placet,
amor urget.

amb.

Quamvis in amplexum!
paremus cor ad nexum!

Mer. Quis se non Prospero det,
Patrum cor monstrat,
dum miser ingemit;
sublimetur:

Verp quis non cum Prospero
Herodem se probat,
dum ab a foro premit;
coronatur.

amb.

Cum Jove scriptura rotas,
nobiscum nectas potes.

Geit. *Jup.* Magnorum doles agere in pectora, ut solia fudera.
Flanda sunt Jacula, laeta sunt vincula. hoc nunc mens Jovis
penit. ap. me dulcis flama urit, in laudes lingua premit; at
sal magnifici pro Prospero loquuntur opera. *Mer* ut presiosa
virtutes Prosperi me pasunt; act finit me; loqui se tal; dilecto
est dūs digna voluptas. *Aria.*

Quam pulchre dilectus ardet, et fulget,
quam potenter ad amandum cor urget.

quodcumque clivit et agit,
delectat, dolet, et irahit.

amore subditos regit,

Prosperat, pasit et regit.

cor vere Regem gestat,

ubique magnum se prestat.

vita amoris est forma,

vita illustri est norma.

paucis: dilectus sub pectore gerit,

quod vix non frustra hoc seculum quatit.

Jup. qui princeps prospere regat, regimen Prosperum mon-
strat, vere prosper est, qui Prospero subest. ap.
Nominis splendorem prosperi servabunt. facta Prosperum

6
Sera tempora delectabunt. Men. Crüzlinga!
solvere in iubila! Iovis es dilecta! habes Profferum
in pignus vere Iove dignum: non seabis tonantem
dum Tonanti subes. Resp. Numina, Eja mecum in
Crüzlinga bonum conspirate. Ap. Numina! Eja
votis, quæ jam Parnassus fundet, Proffero, aspirate.

Chorus

Cælestis opes amoris
Coronent Profferum:
Divini fulgor honoris
sit merces operum:
qui instar Numinis regit
vivat in Profferis:
qui vitam Cælitum degit
vivat cum Superis.

6

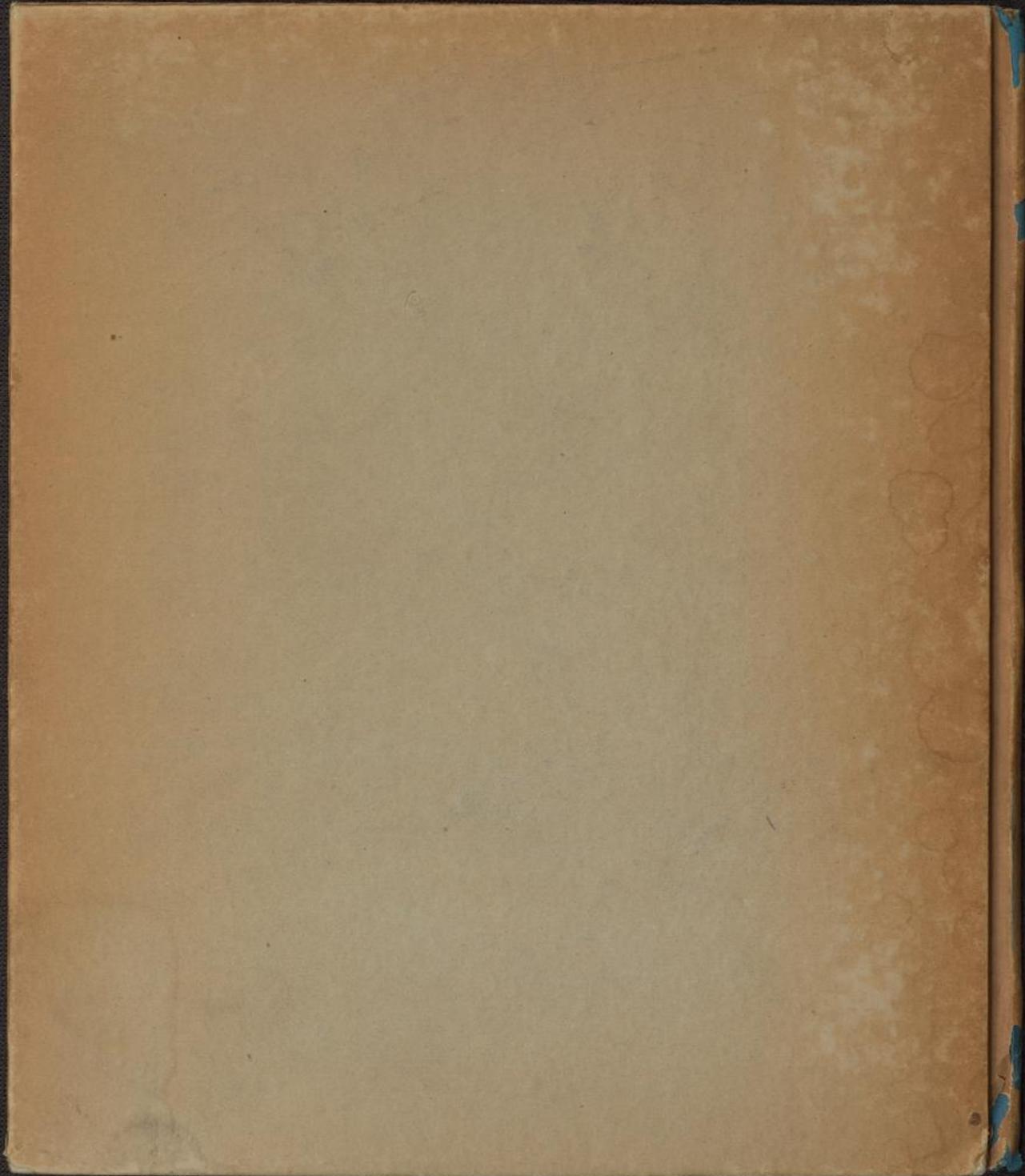
Faint, illegible handwritten text at the top of the page, possibly a header or title.

Main body of faint, illegible handwritten text in the center of the page.



D
377

6. Sep. 20x17cm.



D
377

l. 20x17cm.

