

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Badische neueste Nachrichten. 1946-1950 1952

249 (25.10.1952)

Zum Tage

Es ist nicht so einfach

Die Freilassung Kesselrings hat in Italien auf manche einflussreiche Leute schlecht gewirkt. Wir glauben nicht, daß die Regierung dadurch, wie dies in einem ähnlichen Falle kürzlich in Holland der Fall war, Schwierigkeiten bekommt. Aber wir Deutsche müssen diese Anzeichen beachten. Sie zeigen das Kriegsverbrechensproblem von der anderen Seite. Es ist richtig, wenn gesagt wird, Bonn solle „klar und bestimmt“ mit den Westmächten sprechen. Aber die Regierungen in Rom, Paris, London und Washington leben ja auch nicht im luftleeren Raum. Dort gibt es noch viele Menschen, die sich über die Entlassung deutscher „Kriegsverbrecher“ genau so unwillig zeigen wie wir, denen das zu langsam geht. Niemand, auch die Völker nicht, lebt absolut einmütig und die Perspektive des Lebens richtet sich immer nach dem gewählten Blickpunkt. Es ist zwar richtig im Namen des Rechts die Entlassung zu fordern, aber was nützt es, wenn der andere, auf den es ankommt, das nicht einsehen will oder kann. Man wird dem jetzt entlassenen Kesselring zustimmen müssen, wenn er sagt, daß die Regelung des Kriegsverbrechensproblems auf dem Wege des Gnadenklassens die Ehre der deutschen Soldaten nicht verletzen würde. Entscheidend ist wohl, daß der Betreffende mit Recht davon überzeugt ist, daß ihm Unrecht geschähe. Dann erweist sich das, was als Gnade erscheint, doch als ein Aufbruch der Gerechtigkeit. In diesem Falle ist, wie bei vielem im Leben, die Tat maßgebend, und nicht, wie es gemeint ist, die Worte. Deshalb die Generalamnestie und bitten nochmals, die Aktionen des Helmkehrerverbandes, die mit dem morgigen Sonntag beendet werden, zu unterstützen. t. l.

UNO einmal anders

Während in dem großartigen, neuen Gebäude der Vereinten Nationen am East River in New York die großen Fragen über Krieg und Frieden — nicht beantwortet werden, vollzieht sich an fernem Punkt der Erde die stille Arbeit von Gehirnen, die im Namen der UNO und mit ihrer Hilfe Gutes wirken. Wie ONA meldet, ist eines der bekanntesten Malaria-Gebiete der Welt fast seuchefrei gemacht worden. 335 Dörfer und ein in Eisenbahnkreuzpunkt in Burma sind mit dem Wunderpflanz DDT bestäubt worden. Der Erfolg war erstaunlich: in einem Jahr sind die Malariafälle um 80 Prozent zurückgegangen, und zu vor noch jedes dritte Kind im 1. Lebensjahr an Malaria erkrankte, ist nach der Bestäubung kein Kind mehr von diesem Fieber ergriffen worden. Wenn man schon von Triumph sprechen will, dann ist das ein größerer als irgend ein Sieg in einer Schlacht, und wenn die UNO nichts anderes geleistet hätte, als die Weltgesundheitsorganisation aufzustellen, dann hätte sie damit ihre Daseinsberechtigung erwiesen. Das ist ein Geschenk, das die den Burmesenkindern zu ihrem eigenen 7. Geburtstag gemacht hat, und ehrt sie mehr als alle wertvollen Resolutionen. h. b.

Drei Tage Arbeit an Europa

Im Palais de Luxembourg, dem pompösen Gebäude der in seiner politischen Bedeutung von der Vier großen Republik überholt, hat die 20köpfige Kommission der AD HOC-Versammlung für drei Tage ihre Arbeit aufgenommen, die damit beauftragt ist, einen Verfassungsentwurf für eine politische Organisation der sechs kontinental-europäischen Staaten auszuarbeiten. Das Interesse an diesem Ausschuss, dessen Vorsitzender der Dr. von Brentano (CDU) ist, ist deshalb in der Weltöffentlichkeit in den letzten Tagen stark angewachsen, weil die Auseinandersetzungen über die Ratifizierung des EVG-Abkommens in Frankreich gezeigt hat, daß nur dann mit einer Ratifizierung des EVG-Abkommens und des Generalvertrags durch die französische Nationalversammlung zu rechnen ist, wenn bis dahin die politische Organisation der sechs kontinental-europäischen Staaten so greifbare Formen angenommen hat, daß an deren Verwirklichung nicht mehr zu zweifeln ist. Die Arbeitsgrundlage der Kommission (je 6 Franzosen, Deutsche und Italiener, je 2 Belgier und Holländer und 2 Luxemburger) an deren Beratungen 13 Beobachter der Länder teilnehmen, die im EVG verflochten sind, 13 Engländer, 3 Schweden, 3 Türken, 3 Griechen, 1 Irlander, 1 Däne, 1 Norweger, 1 Isländer ist ein Bericht des belgischen Universitätsprofessors der Universität Lüttich Dehouve. Die Hauptprobleme die erörtert werden, sind 1. die Kompetenzen (Zuständigkeiten) der künftigen politischen Organisation, an welche die Staaten einen Teil ihrer Souveränität abtreten müssen. Was heute schon abgeklärt ist, daß eine Methode angewendet werden

Was kosten die amerikanischen Wahlen?

Lincoln kam mit 12 000 Dollar aus — Eisenhower und Stevenson rechnen mit 120 Millionen

New York — Abraham Lincoln war ein armer Mann, als er 1860 zum amerikanischen Präsidenten gewählt wurde. Die Kosten des Wahlkampfes in Höhe von 12 000 Dollar und die ersten Monate nach seiner Amtseinführung hatten seine Sparkonten so angegriffen, daß er Freunden gegenüber freimütig zugab, finanzielle Schwierigkeiten bei der Bezahlung seiner täglichen Ausgaben zu haben. Lincoln hatte dabei zwischen seiner Nominierung und seiner Wahl keine Rede gehalten, keine Eisenbahnfahrt gemacht und natürlich kein Geld für Radio- und Fernsehsendungen ausgeben müssen. Das Geld wurde gebraucht, um Parteiversammlungen zu arrangieren, die deutsche Zeitung „The Illinois Staats-Anzeiger“ in Springfield für 400 Dollar zu erwerben (Lincoln wollte die republikanischen Stimmen unter den Deutsch-Amerikanern in Illinois gewinnen) und dem einzigen „hauptamtlichen“ Wahlmanager 75 Dollar pro Monat zu bezahlen.

Und heute? Vom Wahljahr 1952 sagen die Amerikaner, daß es das teuerste der amerikanischen Geschichte sein wird. Bedenkt man, wie die Kampagne heute im Vergleich zu 1860 aussieht, entsteht ein Begriff, welches Unsummen Geldes zur Gewinnung von Stimmen benötigt werden. Es steht fest, daß die beiden Parteien zwischen 30 und 120 Millionen Dollar ausgeben werden. Im Vergleich zu Lincoln „Unfähigkeit“ ist Gouverneur Stevenson allein im Monat September 16 000 Meilen gelaufen (100 Meilen gleich 160 Kilometer) und hat 39 große Ansprachen gehalten. General Eisenhower legte in der gleichen Zeit 23 700 Meilen zurück und hielt 21 Großansprachen und 39 „Whistle-Stopps“, das sind Reden, die die Kandidaten von der hinteren Plattform ihres Stützpunkts, der je nach Bedarf seine Fahrt unterbricht, halten. Präsident Truman brachte es in einer 14tägigen Fahrt quer durch die Staaten auf 96 „Whistle-Stopps“. Obwohl diese rekordbrechenden Zahlen von allen Amerikanern als einmalig betrachtet werden, kommen die Wahlmanager nicht zur Ruhe.

Um Wahlen zu gewinnen, müssen die Politiker an die Wähler herantreten. Das ist eine

sich täglich schwieriger erweisende und verlorende Angelegenheit. Der Fernsehfunk zum Beispiel hat sich zwar als äußerst wirksam, aber auch als äußerst teuer erwiesen. Die halbtägige Ritzsendung des Senators Nixon kostete die Republikaner allein 35 000 Dollar. Der gleiche Senator gab im Kampf um seinen Senatssitz vor zwei Jahren 8 000 Dollar für Briefposten aus.

Die Wahlmanager beider Parteien arbeiten nach zwei Gesetzen, die dazu dienen, den Ausgaben Grenzen zu setzen. Das eine ist das „Corrupt Practices“ Gesetz aus dem Jahre 1925, das andere das „Hatch Political Activities“ Gesetz von 1939. Nach diesem Gesetz dürfen die Wahlkomitees nicht mehr als drei Millionen Dollar in einem Kalenderjahr ausgeben. Jedoch zeigt die Praxis, daß es nicht allzu schwer ist, dem Gesetz ein Schnitzmesser zu schlagen. Das Hatch Gesetz zum Beispiel setzt zwar die Grenze für die Komitees fest, es sagt aber nicht, wie viele Komitees arbeiten dürfen. Die nationalen Wahlkomitees der Republikaner wie der Demokraten, sowohl die für die Präsidentschaftswahl wie die selbständig arbeitenden Komitees für die Wahlen zum Senat und

Repräsentantenhaus, wie auch die „Volontäre“ für Eisenhower und Stevenson, nationale Anhängerguppen mit eigenen Wahlkomitees, werden alle in diesem Jahre die Drei-Millionen-Grenze ohne Schwierigkeiten erreichen.

Die Methoden des Geldsammelns sind in beiden Parteien verschieden. Während die Demokraten von den individuellen Spendern meist nicht mehr als fünf Dollar erwarten, setzen die Republikaner ihren Spendern keine Grenzen, solange diese nicht gegen das Gesetz verstoßen. Das Gesetz schreibt vor, daß die Spenden nicht 5000 Dollar überschreiten dürfen, wovon die Parteien ungefähr 3000 Dollar erhalten, der Rest aber als Geschenksteuer abgeführt werden muß. Auch hier hat das Gesetz Lücken: Es schreibt nicht vor, was die Gewerkschaft C.I.O. mit der Radiozeit machen soll, die sie in diesem Jahr für 500 000 Dollar gekauft hat oder mit den weiteren 500 000 Dollar, die für Erziehungsfragen budgetiert wurden und, wie die Radiozeit, praktisch den Demokraten zugute kommen.

Welche Summen werden auf beiden Seiten zusammenkommen? — Eine Senatskommission wird es nach den Wahlen genau bekanntgeben.

Getarnte SRP-Organisationen werden aufgespürt

Niedersachsen sieht sich vor bei den kommenden Kommunalwahlen

Hannover (dpa). Der niedersächsische Innenminister Richard Borowski erklärte, daß die niedersächsische Regierung das Urteil des Bundesverfassungsgerichts gegen die SRP begrüße und gegen verbotene Nachfolgeorganisationen Vorgehe treffe. Das Verbot von Nachfolgeorganisationen der SRP habe besondere Bedeutung für die kommenden Kommunalwahlen.

Der Innenminister gab den Gemeinden- und Kreisverwaltungen Richtlinien für die Zulassung von Wahlvereinigungen. Die Kreiswahlvereinigungen sind gezwungen, jeden einzelnen Wahlvorschlagn daraufhin zu überprüfen, wobei die Kandidaten kommen und welche Ziele sie jetzt verfolgen.

Borowski wies darauf hin, daß man sich in Niedersachsen schon seit Jahren ernste Sorgen um die politische Entwicklung gemacht habe. Die Maßnahmen der niedersächsischen Regierung gegen die SRP seien jetzt durch das Urteil des Bundesverfassungsgerichts bestätigt worden. In dem Rundbrief an die Wahlvereinigungen Niedersachsen Süd der SRP vom 7. September stützt, in dem empfohlen wurde, bei den Kommunalwahlen nicht die SRP sondern unter unabhängigen Bezeichnungen aufzutreten. Außerdem, nachgehlicher SRP-Funktionäre ließen darauf schließen, daß die SRP-Anhänger aus taktischen Gründen in ganz Niedersachsen jeweils verschiedene Wahlvereinigungen aufstellen wollten.

Der Präsident der Bremer Bürgerschaft hat den acht ehemaligen SRP-Abgeordneten am Freitag schriftlich mitgeteilt, daß sie ihr Mandat mit sofortiger Wirkung verlieren.

Seebahn will DP-Südbaden gründen

Freiburg (law). Bundesminister Hans-Christoph Seebahn wird heute vor geladenen Gästen über die Ziele seiner Partei sprechen. Es ist beabsichtigt, in Freiburg einen Bezirksverband Südbaden der DP ins Leben zu rufen. Zu den Gründungsmitgliedern des Bezirksverbandes soll u. a. auch der bekannte Völkerrechtler Prof. Dr. Friedrich Grimm, Freiburg, gehören.

Neue Massenverhaftungen in Kenia

Nairobi (dpa). 80 Eingeborene sind am Freitag in der britischen Kolonie Kenia bei Raizen nach den Mordern des Starumsehauptlings Muri verhaftet worden. — Er war am Mittwoch von 500 rasenden Negern in Sibirke gehackt worden, weil er die Behörden im Kampf gegen die Terrororganisation Mau-Mau unterstützte.

Die Regierung von Kenia teilte am Freitag mit, daß die Lage in den Reservaten des Kikuyu-Stammes, aus dem sich die Mau-Mau-Mitglieder rekrutieren, nach wie vor gespannt ist. Die meisten jungen Stammesmitglieder scheinen „untergetaucht“ zu sein. Ein Eingeborener, der mit Gewalt in die Wohnung einer Europäerin eindringen wollte ist erschossen worden.

Französische Kommunisten gemäßigter

Paris (AP). Das Politbüro der französischen Kommunistischen Partei hat am Freitag den Rivalen des amtierenden KP-Chefs Duclos, André Marty, ausgeschlossen. Wie von kommunistischer Seite bekanntgegeben wurde, habe sich Marty „hartnäckig geweigert, seine schwerwiegenden Abweichungen von der Parteilinie öffentlich zu bekennen“. Vor etwa einem Monat war auch sein Genosse Charles Tillon aus dem Politbüro entfernt worden.

Marty und Tillon, Revolutionäre seit 1917, als sie die Meuterei der französischen Flotte im Schwarzen Meer organisierten, wollten nicht verstehen, daß der Krenel plötzlich eine Zusammenarbeit der Kommunisten mit den christlichen und sozialistischen Arbeitern für angebracht hält, um die „Einheit der Arbeiterklasse“ herzustellen.

Deutscher Student angeschossen

Rom (AP). Der 25jährige deutsche Theologiestudent Karl Wilhelm Fütterer ist in der Nacht zum Freitag in einer unbesetzten Straße Rom von Polizisten angeschossen und schwer verletzt worden. Er soll, der italienischen Sprache nicht mächtig, der Aufforderung stehen zu bleiben und seine Papiere zu zeigen, nicht nachgegeben sein.

Fütterer ist in Leipzig geboren. Er floh nach Westdeutschland und kam vor drei Monaten zum Studium der Theologie nach Italien, wo er dem Seminar der Pia Società San Paolo beitrug. Priester, die ihn am Freitagvormittag im Krankenhaus besuchten, bezeichneten seinen Zustand als immer noch ernst.

Schiffkatastrophen vor Chile und Spanien

Valparaiso, Chile (AP). Zwei Schiffskatastrophen vor der chilenischen und der spanischen Küste haben am Donnerstag wahrscheinlich 38 Todesopfer gefordert.

Der chilenische Marine-Schlepper „Brito“ mit 25 Mann an Bord lief in der Nacht zum Donnerstag auf ein Riff und explodierte, als Wasser in die Kessel drang. Bisher konnten nur vier Besatzungsmitglieder geborgen werden. Vor der spanischen Küste lief der spanische Schlepper „Ciclope“ auf Grund. Sieben Besatzungsmitglieder sind ertrunken, der Rest konnte gerettet werden.

55 japanische Fischer vermisst — 13 Tote

Tokio (AP). An der Küste von Hokkaido, der nördlichsten Hauptinsel Japans, sind am Freitag die Leichen von 12 japanischen Fischern angeschwemmt worden, die am Freitag bei einem plötzlich aufkommenden Sturm ertrunken waren. 55 Fischer werden noch vermisst. Mehrere Fischerboote waren in der aufgewühlten See gekentert.

Stromversorgung gesichert

Bonn (AP). Die Elektrizitätswirtschaft kann in diesem Winter mit etwa doppelt so hohen Steinkohlenergiepreisen rechnen wie in den vergangenen zwei Jahren, teilte das Bundeswirtschaftsministerium am Freitag mit. Die Stromversorgung in der Bundesrepublik könne — was keine unerwarteten Schwierigkeiten in der Kohlenlieferung mit sich bringt — somit als gesichert angesehen werden.

Atombomben in Marokko?

Paris (AP). Die Pariser Illustrierte „Match“ berichtet am Freitag, daß in dem amerikanischen Marinestützpunkt Fort Lyauety in Französisch-Marokko mindestens drei Atombomben lagerten. Von diesen Stützpunkten aus flücht „Match“ hinaus, könnten Bomben in acht Stunden die lebenswichtigsten Industriegebiete der Sowjetunion erreichen. Das amerikanische Marinehauptquartier, dem auch die Stützpunkte in Nordafrika unterstehen, lehnte jede Stellungnahme ab.

Noch 1500 Kollaborateure in französischen Gefängnissen

Paris (AP). Der französische Justizminister Martinand-Deplat teilte der Nationalversammlung in der Debatte über eine Generalamnestie am Freitag mit, daß noch 1295 Männer und 275 Frauen wegen Kollaboration mit den Deutschen im Kriege in französischen Gefängnissen sitzen.

muß, nach der die Staaten graduell in Etappen Kompetenzbereiche an die politische Gemeinschaft abtreten. Das zweite Hauptproblem ist, welche Institutionen soll die politische Gemeinschaft haben? — Einigung besteht über die Anwendung des Zweikammersystems. In der einen Kammer soll die unmittelbar von den Wählern gewählte Volkskammer ihren Platz haben. In der anderen sollen die Staaten vertreten sein. — Sollen die Sitze in der ersten Kammer entsprechend der Einwohnerzahl oder entsprechend der politischen Bedeutung der Staaten verteilt werden? — Sollen die beiden Kammern gleichberechtigt sein oder die eine vorrangig sein? — Sollen die Exekutive einen Präsidenten oder einem Kollegium anvertraut werden? — Das dritte Hauptproblem sind die Beziehungen, in welche diese politische Organisation zu den bestehenden Organisationen — Europarat, OEEC usw. — gesetzt wird. Für den 3. Januar ist die AD HOC-Versammlung in Straßburg einberufen. Es schließt sich ihr eine Tagung des Montunion-Parlamentes (und der Beratenden Versammlung des Europarates) an. Bis dahin also soll der Ausschuss der 28* Vorschläge unterbreiten, die zwar nicht ausreichen brauchen, um binnen kurzem eine politische Organisation Westeuropas zu verwirklichen, aber ausreichen müssen, damit das EVG-Abkommen in Frankreich ratifiziert wird. s. g. p.

Begegnung auf Moorstetten

ROMAN VON HORST SIERNATH

18. Fortsetzung

„Töchter Durchschnit, manchmal sogar mehr. Es wäre nicht unmöglich, hier ein paar Entdeckungen zu machen. Ich denke dabei immer daran, daß Moorstetten auf der Straße nach Salzburg und Wien ebenfalls liegt. Auf der alten Wandererstraße, auf der mancher bedeutende Maler seinen Weg zu kalterlichem Lorbeer und Fuggerischem Gold gezogen sein mag. Die Kinnensau heißen ein großes Haus und waren gewiß keine Knauser. Weisheit also soll nicht dieser oder jener von den Malern hier einen Auftrag erhalten haben.“

„Gott geb!“ sagte Herbert mit frommem Gesicht. Er hielt sich hinter mir, als ich die Bilderreihe abuschreiben begann, und schien noch nicht ganz fertig zu sein.

„Nun, was sagst du jetzt, Alex?“ fragte er schließlich und zündete sich eine Zigarette an. Er hielt dabei die Zündholzflamme in den runden Händen, als müsse er sie vor Zug schützen.

„Was?“ fragte ich, obwohl ich natürlich sofort wußte, was er meinte.

„Ach“, machte er, „stellen Sie sich doch nicht schwerhörig an! Ich habe Sie sehr genau beobachtet, drüben auf der Insel.“

„Sich?“ fragte ich, und dann: „Ein ehrlich gesagt, ich fürchte, daß es da noch keine Verwicklungen geben wird. Rainer ist mit seiner Einladung ein wenig leichtsinnig gewesen.“

„Ganz meine Meinung“, sagte er und streute die Asche achtsam auf die weißen Dielen. „Na, ich bin nur neugierig, wie Rainer sich um dem Schlammal ziehen wird. Sibyll Merlin scheint sich auf einen längeren Aufenthalt vorzubereiten, und Brigitte Montanus beginnt langsam, kühle Temperaturen auszuatmen.“

„Ist die Verbindung Rainers mit Brigitte Montanus nun wirklich beschlossene Sache?“

Herbert zögerte einen Augenblick. „Sie ist notwendig“, sagte er nach einer kleinen Weile ruhig.

Ich ließ mir von ihm eine Zigarette geben und zündete sie an seiner Glut an. Wir gingen langsam um den riesigen, netzartig geteilten Tisch herum, der mit ein paar Stühlen, weiß Gott von welchem Festmahle, noch in der Mitte des Saales stand.

„Ein reizendes Geschöpf, die kleine Montanus“, sagte ich schließlich vorsichtig, als tröpfelte ich meine Worte aus einer Medianschale, „aber seien Sie ehrlich, Herbert: Haben Sie nicht auch das Empfinden, daß diese Ehe bei Rainers, hm, sagen wir mal, sprunghaften Neigungen gewissen Gefahren ausgesetzt wäre? Offen gestanden, ich habe mir die Frau, die Rainer einmal heiratet, ein wenig anders vorgestellt als dieses weltliches Liebesweib und nette Montanus-Mädchen...“

Er legte den Kopf auf die Seite und sah mich schief an: „Etwas wie Sibyll Merlin?“

„Warum gleich so heftig?“ fragte ich mit einer beschwichtigenden Handbewegung. „Ich habe kein Wort von Sibyll Merlin gesagt...“

„Ach, Alex, Sie machen mir nichts vor, dazu kenne ich Sie zu gut!“

„Sie wünschen sich wirklich, mein Lieber. Allerdings, ich muß gestehen, ich hatte Sibyll Merlin für eine der wenigen Frauen, die mit Rainer fertig würde, die ihn fesseln würde, kurz, die ihm die Hörner mit spielerischer Leichtigkeit abbrechen würde. Und ich habe auch noch nie in meinem Leben ein Paar gesehen, das so aufeinander zugeschnitten gewesen wäre wie die beiden.“

Er schob die Wangen mit der Zunge heraus; es sah so aus, als wälze er einen großen, harten Bissen in seinem Mund herum.

„Ihre ästhetischen Empfindungen in allen Ehren, Alex“, sagte er schließlich etwas knurrend, „aber Rainer kann sich eine Ehe nach künstlerischen Gesichtspunkten und um ein gutes Bild abzugeben, nicht leisten. Wir sind plebe, um es ganz roh und grob heraus zu sagen, oder gibt es davon noch einen Belegungsfall: plebe, am plebeim, wie? Wir leben schon von der Substanz, und was bleibt von Moorstetten übrig, wenn wir einen Wald nach dem anderen verkaufen und schließlich vielleicht noch aufgeben, an dem See Angarkanten auszugeben und Wochenendplätze abzuhäuten? Dann haben wir Inflationsgeld in den Händen, jeden Tag weniger.“

Ich hängte die Dame im Schieber an ihren Platz zurück und wachte den Staub aus meinen Händen.

„Was treibt diese Frau eigentlich? Sie tritt doch sehr groß auf.“

„Ich weiß es nicht genau. Rainer hat sich mit Anderungen begnügt, daß sie im Auftrag eines großen Pariser Hauses in der Welt herum-

gondle und mit einem Stab von Girls — oder wie nennt man doch diese Mädels, die sich so mit Kleidern behängen und dann durch die Illustrierten flüchten, wie?“

„Mannequins...“

„Natürlich! Sie veranfaßt, Modeschauen, das heißt, sie startet sogenannte alle Pariser Verköhlungen, an der Riviera, auf englischen Reppeln... Verzeihen Sie, Alex, ich verstehe aber wirklich nichts davon!“ Er suchte nach einer Ablage für seine abgebrannte Zigarette und ging in höchster Eile auf einen der mächtigen grünen Kachelstühle zu, die in den Ecken standen, um die Glut auf das Aschenblech zu werfen und zu zerstreuen.

„Nein, nein!“ murmelte er kopfschüttelnd, als müsse er mir einen Lieblingsspruch ausreden. „Es gibt nur eine Möglichkeit für Rainer: Brigitte Montanus. Es wäre ein glatter Wahnsinn, diese Verbindung wegen des Deswegenstretens einer Erinnerung an Nizza in die Brüche gehen zu lassen. Und Sie haben es wohl selber gesehen: Brigitte liebt Rainer, und er hat sie — recht gern...“

„Die Eltern Montanus?“

„Sie sind für gewöhnlich und in diesem Falle ganz besonders einer Meinung mit Brigitte.“

„So weit wäre also alles in Ordnung...“

„Gewiß, falls es in den nächsten Tagen nicht zum Kladderadatsch kommt. Man muß das unter allen Umständen absegnen.“

„Aber wie? Das ist hier die Frage.“

„Aber wie?“ wiederholte er mit einem langen Seufzer und fuhr sich mit der Hand durch die Haare. Er drehte sich langsam um, knallte versetzt mit den Lippen und ging dann mit einem „Werden wir leben, werden wir sehen!“ hinaus.

Es war ein Spruch, den die Brüder zu einer Art von Wappendevise erdacht hatten. Ich konnte ihm nur wenig Geschmack abgewinnen.

Das Porträt der Woche



HERMANN EHLERS

Wenn man diesen Kopf sieht, möchte man gerne sagen, er sei so gedrungen, breit und wichtig, wie man sich den Menschen nach stellt, bei dem Hermann Ehlers als Oberkirchenrat der Oldenburgischen Landeskirche amtiert. Seine Wiege stand aber in Berlin und er ist auch nicht Theologe, wie man auf Grund seines Titels glauben könnte, sondern Jurist. Aber Ehlers ist ehrenwert, anständig, charaktervoll, geschickt und gemäßigt, also genau so, wie wir im Süden uns gerne die Menschen an der Westküste vorstellen.

Hermann Ehlers, einmala Student in Berlin und Bonn, Dr. jur., ist der zweite Mann in der Bundesrepublik. Denn der Präsident des Bundestages kommt nach dem Staatsoberhaupt, Ehlers weiß dies und hat sich in seiner ruhigen, zähen und entscheidenden Art eine Stellung geschaffen, die dem entspricht, was sie auch bedeutet. Auf dem Parteitag der CDU wurde er neben Minister Kaiser zum stellvertretenden Vorsitzenden der Adenauer-Partei gewählt. Ehlers ist der einzige, der bis jetzt dem „Alten“ Widerpart gehalten hat, und zwar anlässlich des Empfangs der Panik-Kommission. Leute, die das Gras wachsen hören, schreiben, Ehlers sei der „Kronprinz“ der CDU. Er ist es doch nicht, aber er kann es werden. Das Zeug dazu hat dieser freundliche, breitbeinige Mann, der wahrscheinlich einer der wenigen in der ersten Linie ist, der keine Feinde hat. Auch dem „Spiegel“ mißfiel bis jetzt das Dreipartei-System. Mit Ehlers richte der Jahrgang 1904 an die Front der deutschen Bundesrepublik. Er ist eine große Hoffnung.

Hatbefehl gegen KZ-Häftling

Berlin (dpa). Gegen den aus lebenslänglicher Haft im Sowjetunion-KZ Waldheim nach Westberlin zurückgekehrten Art Dr. Redetz wurde ein Haftbefehl erlassen. Der Arzt soll als Gestapoagent gearbeitet und den Tod von zwei Menschen mit verschuldet haben.

Redetz soll 1944 den sogenannten deutschen Sold- (Widerstand)-Kreis dominiert haben. Redetz verkehrte auch bei der Schwägerin des Präsidenten des deutschen Kirchentages, Elisabeth von Thadden-Trieglaff, die verhaftet, zum Tode verurteilt und hingerichtet wurde. Gegen Redetz lagen 1946 und 1947 bereits zwei Urteile von Strafgerichten vor, die aber nicht vollstreckt wurden. Wegen seiner lebenslänglichen Haft wurde Redetz jetzt jedoch nicht festgenommen. Er muß sich lediglich zweimal in der Woche bei der Westberliner Polizei melden.

Viererkommission für Staatsgerichts Hof

Stuttgart (law). Der Verfassungsausschuss setzte eine vierköpfige Kommission ein, welche die Zuständigkeit des Staatsgerichtshofes überprüfen soll. Die vier Mitglieder dieser Kommission sind Dr. Gieshard Müller (CDU), Dr. Ernst Haas (SPD), Prof. Dr. Otto Güntherwein (DVP/FDP) und Dr. Karl Mocker (BHE).

Zum Abschluß der Entnazifizierung

Karlsruhe (Eig. Ber.). Von dem BHE-Abgeordneten Adolf Sanzner und einem Kreis von Juristen wurde ein Gesetzentwurf zur Beendigung der Entnazifizierung ausgearbeitet, welcher der Verfassungskommission der Landesversammlung vorgelegt werden soll. Danach sollen alle früheren Angehörigen der NSDAP, die bisher in die Gruppen 2 bis 5 eingestuft worden waren, als „nicht betroffen“ gelten. Für die „Hauptbeteiligten“ sollen die bisher verhängten Sühnemaßnahmen wie Zwangsarbeit, Internierungshaft, Berufs- und Wohnbeschränkungen nicht mehr in Frage kommen. Hauptbeteiligte sollen auch wieder zum Notariat und zur Anwaltschaft zugelassen werden. Sie sollen wahlberechtigt, aber nicht wählbar sein.

Mir war die Last vergangen, mich weiter mit den Bildern zu beschäftigen. Ich ging zu den Fenstern, um sie zu öffnen. Die weißen Wände des Saals hatten sich fleckig und immer noch es hier ein wenig plüschig und feucht.

Ich setzte mich auf ein Fensterbrett und ließ die Beine baumeln. Herberts Worte gingen mir durch den Kopf. Dabei sah ich Rainer und Brigitte Montanus von den Weidplätzen zurückkehren. Zwei junge Hunde aus Rainers Sether-nacht, goldbraune Iren mit herrlichen Ohren, tollten um sie herum. Brigitte hatte sich in Rainers Arm gehängt und trug in der Linken einen kleinen Busch Herbstbeeren, die hier und da schon ihre glühigen Blütenkelche bläulich über die Gräser hoben.

Sie bemerkten mich und winkten mir zu. Na also, dachte ich erleichtert, während ich ihre Größe erwiderte. Brigittes Verstummen schien sich verflüchtigt zu haben. Sie gingen zur Terrasse hinab, und ich zog mich in mein Zimmer zurück, um noch eine Stunde lang in einem der Bücher zu blättern, die ich mir vor dem Antritt meiner Fahrt nach Moorstetten aus der Staatsbibliothek geholt hatte, ein paar Memoirenwerke von Zeitgenossen und Männern aus der Umgebung Napoleons I.

Ich hatte mir mein Zimmer nach meinem Geschmack eingerichtet. In den meisten Räumen des Schlosses standen zu viel Möbel. Aus meinem Zimmer war alles hinausgefahren, was nicht unbedingt hineingehörte und was mir im Wege stand. Zurückgelassen hatte ich einen Kleiderschrank, ein bequemes Bett, ein Sofa, einen Tisch mit zwei Stühlen und einen Schrank, der vor einem Fenster stand und mein liebster Aufenthalt nach Leon und Nicholas war, worin ich es auf Moorstetten zu erstantlichen Leistungen brachte.

(Fortsetzung folgt)

Vom Naturbild zur gegenstandslosen Montage

DAS KÜNSTLERISCHE LICHTBILD — DER EINFLUSS DES MODERNEN FILMSTILS



Lichtschiff. Foto: Wolfgang Reisewitz

Das Lichtbild gehört zu den unwahrscheinlichen Entdeckungen der Neuzeit. Bilden wie die Natur — das was schon immer der Wunschtraum des Menschen gewesen. Mit Licht bilden — das ist fast die Erfüllung, denn Licht ist der feinste Stoff, den die Natur den Bildnern bisher zur Verfügung gestellt hat. So ist die Geschichte der bildenden Kunst zugleich der Weg zur Verfeinerung des Materials. Aus Stein wurde Metall und Ton, und als die bemalte Oberfläche der Plastik sich selbständig machte und das freie Wandbild gebar, folgten weitere Stationen. Über Fresko und Glasmalerei entwickelte sich das Leinwand-Gemälde, auf das die Ölfarbe Organe des Lichtes hinausbrachte.

Eben diese Leinwand war es auch, die an Stelle des fühlbaren, groben Farbmateriales, mit dem man Licht darzustellen versuchte, das Licht selbst als Mittel der bildnerischen Absichten einsetzte. Der Sieg der Kunst ist das jüngste Kapitel in der Geschichte der bildenden Kunst. Mit dem Film bricht eine neue Technik ein, und viele beweißen allein deshalb den künstlerischen Wert des Films.

Ähnlich ist es dem älteren Bruder des Films, dem Lichtbild ergangen. Bis vor kurzem noch war die Meinung weit verbreitet, das Lichtbild

sei nur der Abklatsch von Wirklichkeit, nicht aber Wirklichkeit aus eigener Kraft. An diesem Irrtum ist der Film nicht ganz unschuldig. Denn das Lichtbild stellt die eigentliche Grundlage und Vorbedingung für das Reibenbild auf der Leinwand. An dieser dinstenden Rolle hat es wie an Keitlen gelitten, obgleich ihm das Vorrecht der Erstgeburt rüstand. Wie in der Geschichte der Brüder Esau und Jakob wird auch hier der Erstgeborene nachträglich rehabilitiert. In den 20er Jahren, als der Film durch Charlie Chaplin bereits zu künstlerischem Rahmen gelangt war, versuchte das „Bauhause“, jene Forschungsanstalt für bildnerische Materialien, auch das Lichtbild auszuwerten. Moholy-Nagy, einer der Bauhaus-Lehrer, hat mit seinen Fotogrammen entscheidend dazu beigetragen, das Lichtbild von den Fesseln des technischen Automatismus zu befreien und Spielraum für die bildnerische Phantasie zu schaffen. Er gebrauchte die lichtempfindliche Fläche als Malgrund, auf den er frei wählend und komponierend Körper einsetzte und mit dem Licht direkt und variert einwirkte ließ.

Der Freiheit innerhalb des einseitigen Bildes stellten die Dadaisten und Surrealisten die Freiheit der „Montage“ verschiedener Bilder zur Seite. Der Konnex mit der Malerei war oft so eng, daß das Lichtbild in das Malbild eingebaut wurde. Die meisten der Lichtbild-Erfinder sind zugleich Maler gewesen. So Pioniere sind zugleich Maler gewesen. So Pioniere sind zugleich Maler gewesen. So Pioniere sind zugleich Maler gewesen.

Die Technik der Montage ist im Vergleich zu den 20er Jahren vielseitig vertieft worden. Vor zwei Jahren sah man zum erstenmal Lichtschiff-Bilder, deren Technik heute schon hauchartig verfeinert ist, und von für Werberzwecke verwendet wird, und von denen wir eine Probe bringen. Ein hierüber in Stock an einem Ende eingespannt, wird in Schwingungen versetzt, wobei die mit Schwingungen Lichtquelle Figuren beschreiben, die von der Kamera aufgeschrieben werden. Kombinationen solcher Modelle, Negativ-Umkehrungen, Ausschnitte usw. geben dem Lichtbildner die Möglichkeit, das Schwingungsmaterial nach seinen Intuitionen zu gestalten. So entstehen hauchartige Gebilde von einem schlechthin vollkommenen Ebenmaß, so daß man gewachsene Bildungen der Natur zu sehen glaubt. Eine andere Technik arbeitet „gegenstandslos“, nämlich nur mit Licht, indem vor die Plattenkamera eine oder mehrere Lichtquellen montiert werden, deren Strahlen durch ein bewegliches, frei arrangierbares Linsensystem gebrochen werden. Auf der Mattscheibe sieht der Lichtmaler ein Gemälde aus Schleiern, Blüten und bizarren Figuren, deren Struktur er so lange durch Linienverschiebung ändert, bis die Brechungen seinen Abbildungen entsprechen.

Die meisten Lichtbilder sind jedoch Naturaufnahmen ohne Montage und künstliches Objektiv. Hier können wir fast immer deutlich den Einfluß moderner Filmstile ablesen. Der italienische „Verismus“ hat zahllose Arbeiten geprägt, aber auch die weidliche, romantische Art der Franzosen ist beispielgebend geworden. Die Romantik öffnet zugleich das Tor zum Reich des Symbolismus, von wo es nur ein kleiner Schritt zur phantastischen Assoziation und zur abstrakten Komposition ist. Im ganzen begrün-

nen wir einen fließenden Übergang vom Naturbild zur „gegenstandslosen“ Montage, wobei die Art der Technik natürlich nichts über den Wert des Lichtbildes aussagt.

Wolfgang Reisewitz hat zur Gattung des Lichtbildes eine besondere Variante beigeleitet. Er hat die verblüffende Entdeckung gemacht, daß die verschiedensten Gestaltungen, gemacht die ein Klee oder Picasso seine Anscheinungen von der „inneren“ Welt dokumentiert hat, auch in der äußeren Welt sichtbar sind. Er beweist damit von außen her Klee's These, daß das oberflächliche Augenbild nur ein „Form-Klee“ der Wirklichkeit sei, hinter dem der Betrachter die dynamische Tiefe des Formenlebens schichtenweise entdecken muß. So eröffnet sich unserem Auge bei manchen zunächst chaotischen Kompositionen erst in der beweglichen Schau aus verschiedenen Abständen und in verschiedenen Bildlagen die geordnete und in verschiedenen Bildlagen die geordnete und in verschiedenen Bildlagen die geordnete Wirklichkeit der Formenwelt. Der Betrachter wird zum Mitschaffenden und entzifferiert die Hieroglyphen der Natur.

Ein hervorragendes Beispiel dafür ist die „Klostermauercke“, in die durch ein gegenüberliegendes Fenstergerippe Licht hereinfällt. Aus größerem Abstand wächst ein asiatisch-ländliches Frauengesicht mit schräg überstehenden Augen, eine Art indischer Göttin mit faustbetonten ausgeprägten Arm-Bündel in den Vordergrund. Darunter, aus kleinerem Abstand, die strenge Fratze eines indischen Götzen. Um 90 Grad gedreht erscheint unten der Kopf eines bärtigen Priesters mit Turban, darüber ein asketischer Kopf unter der Kapuze, ein hagerer Mönch. All diese Schichten variieren die Welt der Abgeschlossenheit, der Kontemplation und Frömmigkeit, die in der Klostermauercke zu Hause ist. Aber dies erleben wir nicht nur als Augenblicks-Bild, sondern als Summe von Augenblicken, als vielschichtige Bildung eines kompakten Stücks Wirklichkeit. Was Kubismus, Futurismus und „Perspektive“ im Raum der Phantasie wirklich werden ließen, nämlich die Vielschichtigkeit der Dinge, ist hier als „Natur“ dargestellt. Damit hat Reisewitz die Naturnähe der modernen Kunst objektiv bewiesen.

Günter Pfeiffer.

Ist in der Literatur alles schon dagewesen?

Zur bevorstehenden Woche des Buches (25. bis 31. Oktober 1932)

Bekannt ist, wie Hans Carossa über Alfred Mombert, den Komischen Ekstatiker, urteilt, den es, nach einem seiner Gedichte, unablässig drängte, „mit weiten Schritten über die Wolken fortzuwandern ins Nie-Betretene“. Von diesem in Karlsruhe geborenen und 1942 in der Schweiz gestorbenen „himmlischen Zecher“, hinter dessen orphischen Priesterworten und Prophetenklängen sich nicht nur eine „Welt-urgrößer Bilder“, sondern eine zu rhythmischen Formeln verdichtete Gedichtlehre verbirgt, führte Carossa im ersten Weltkrieg stets ein Buch bei sich.

In einer Theaterkritik über „Die Fliegen“ von Jean-Paul Sartre wies ich vor einiger Zeit darauf hin, daß Walter Hasenclever bereits in seiner Tragödie „Antigone“ jene Aktualisierung der alten Mythen versucht hat, in der sich jetzt die modernen Franzosen und Amerikaner nicht genug tun können, ist in Anouilh's „Burlador“ der Sänger Orpheus beispielsweise ein Kaffeehausgeiger und seine Geliebte eine Schauspielerin zwölftausend Jahre, so spricht Hasenclever's Königstochter Antigone „wie eine Gewerkschaftssekretärin“.

Und was in unseren Tagen Cocteau, Anouilh oder Thornton Wilder mit „unerhörter Kühnheit“ zu beschwören wagten, das steht bei Hasenclever in den 1918 und 1920 geschaffenen Dramen „Die Menschen“ und „Jenseits“ schon „Jelbsthaft“ auf der Bühne: die vierte Dimension.

Wenn vorher der Name Thornton Wilder's fiel, so soll nicht noch darauf hingewiesen werden, daß auch er, der heute als Schöpfer eines neuartigen, aufgelockerten Bühnenstils gilt, bereits seine „Vorgänger“ hatte. Ähnlich zu seiner „Confessions“ und „Diskussionstechnik“ finden sich nämlich schon in dem Stück „Terquinius und Lucretia“ von André Obey, das von Wilder ins Englische übersetzt (und von Benjamin Britten als „Haub der Lucretia“ vertont) wurde, und Luigi Pirandello ließ in seinem Spiel „Sechs Personen suchen einen Autor“ schon statt des Anspruchs den Spieler auf der Bühne erscheinen. Noch früher begeisterte man die Figur des „Anagnor“ oder „Erklärers“, die Wilder in „Unserer kleinen Stadt“ neben die Handlung stellt, in dem „Gestiehlten Kater“ des deutschen Romantikers Ludwig Tieck, wobei die Echtheit wiederum nicht denkbar ist ohne Klopstock und den Göttinger Hainbund mit Voss, den Grafen Stolberg und Nolty.

Nicht zufällig beruft sich im übrigen die Gruppe der französischen Surrealisten auf Paul Eluard oder Louis Aragon so oft auf die deutschen Romantiker Achim von Arnim mit dem

François Villon. Wie bei dem frühreifen Dichter des „Trunkenen Schiffs“, der mit zwanzig Jahren verstarb und, europäisch, nach Afrika gezogen war, oder bei dem mittelalterlichen Vaganten, der als Pariser Student, als Dieb und vielleicht sogar als Mörder, ein ausbundiges Leben führte, so auch nach Klabund's einprägsamen Worten auch in Brecht's Versen, in demmal die Flamme der Zeit“. Später ging diese Wesensverwandtschaft soweit, daß gelegentlich wörtliche Übereinstimmungen zwischen den Gedichten Rimbauds, Villons und Brecht's festzustellen waren. Wohl spricht der Geist in allen Zungen; aber damit hing das nicht zusammen. Befragt, erklärte „der arme B. B.“ keck: Seiner Meinung nach gehöre auch das Plagieren zum Handwerk des Schriftstellers. Brecht hat sich dann, wie Eluard schreibt, „seine literarischen Räusche überall geholt. Er trank aus der Weinflasche Marlow's, aus der Feldflasche Rudyard Kipling's, wenn er mit der englischen Kolonialarmee ging“ (und Spottstiche sprachten fortan von den Dichtungen Rudyard Brecht's). Ja, man hat den Vielgewandten auch Arm in Arm mit Karl May durch unkontrollierbare amerikanische Dickdichte ziehen sehen (während er sich wodkaelig durch finnische oder gar russische Steppen lauserte und einen Plan nach dem anderen für Stalin und „die Arbeiterbewegung“ künft. Die Eskalade wurde zur Industriekatastrophe).

Die Reihe der Werke, Richtungen und Formen, die bereits „dagewesen“ sind, können nach Belieben noch um weitere Beispiele vermehrt werden. Selbst das die Leistungen des Einzelnen herab zu Keineswegs, soweit er sich innerhalb dieser bewußten und unbewußten Welt der um eigenes und persönliches Gepräge bemüht. Schlimmer ist es, seine Väter zu verleugnen. Goethe, dessen „Götze von Berchtesgaden“ im Zeichen des Shakespeare'schen Genies entstand, hat sich immer dankbar zu seinen Lehrern bekannt. Willi Fehse

Heute arbeitet vor allem die Gruppe „Fotoform“ daran, Verhältnisse aufzuheben und einen zeitgerechten Stil zu entwickeln, der zu-



Klostermauercke. Foto: W. Reisewitz

gleich das Eigenleben des Lichtbildes steigert. Wolfgang Reisewitz legte den Grundstein zu der Gruppe, als er 1928 in der Jury für die 2. Ausstellung des Photo-Kino-Industrie saß. Es gelang ihm, zwei jüdische Abteilungen anzugliedern. Das war die Geburtsstunde der „Fotoform“. Seitdem sind zu den Namen Reisewitz, Lautwasser, Keitman und Steiert viele hervorragende hiesige, auswärtige, in Mailand, Stockholm, Saarbrücken, Amsterdam, Belgrad, in verschiedenen westdeutschen Städten und auf der alljährlichen „Photo-

Form“

Die letzte Stunde des Gefangenen

Von einem aus dem Gefängnis von Fresnes entlassenen deutschen Kriegsgefangenen wurde uns der folgende Tatsachenbericht zur Verfügung gestellt. Es ist die erste Schilderung dieser Art, die in der deutschen Presse erschienen ist.

Hinter hohen Mauern stehen wie steinerne Riesensärge die Blocks der Gefängnisse von Fresnes bei Paris. Seit dem großen Grausen des zweiten Weltkrieges ist hier eine Division Kreuzregiment der „Politischen“ aller Lager geworden. Im Erdgeschoss, hinter Gittern und Verschlägen mit Sperrschellen für die Verdammten, liegen die meisten überwachenden Toten in den Kellern, den sie in endlosen grauenhaften Morgen vorstarben, ehe er wirklich kommt.

Früher als sonst hat sich am Morgen des 4. Februar 1945 einer der zum Tode Verurteilten von der an die Wand montierten eisernen Pritsche mit Stockschub erhoben. Er nimmt einen roten Papier. Er weiß, das weiße Blatt wird seine letzten Gedanken vor dem Sterben aufnehmen. Jeden Augenblick muß der Tod kommen. Die Feder kratzt, sperrt sich, aber sie muß schreiben. Letzte Gedanken werden Wort.

Im Angesicht des Todes... Hätte ich noch genügend Muße, so hätte ich zweifellos den

Bericht über die Tage geschrieben, die ich in der Zelle der zum Tode Verurteilten von Fresnes durchlebte. „Im Angesicht des Todes...“ Man sagt, daß man dem Tod so wenig wie die Sonne voll anschauen kann. Ich habe es versucht. Von einem Stöcker habe ich nichts. Es ist hart, sich von dem Isoliertsein, was man liebt. Indessen habe ich mich bemüht, davon, die mich haben oder an mich denken, keine unwürdige Bild zu hinterlassen. Meine Tage, vor allem die letzten, waren reich und voll. Viel Illusionen habe ich mir nicht mehr gemacht, vor allem nicht mehr seit dem Tag, an dem meine Revision — wie vorausgesehen — verworfen wurde. Die angelegene kleine Arbeit habe ich zu Ende geführt. Eine meiner Nächte ist böse gewesen, und am Morgen wartete ich... In den folgenden Nächten aber schlief ich völlig ruhig. An den letzten drei Abenden las ich wieder den Bericht über die Passion, allabendlich bei jedem der vier Evangelisten. Wie habe ich gebetet, und ich weiß, nur das Gebet bescherte mir einen ruhigen Schlaf. Warm dachte ich an alle, die ich liebe, an alle, denen ich im Leben begegnet bin. Mit Kummer dachte ich an Ihren Kummer, aber ich verstaute das Kreuz auf mich zu nehmen, so sehr dies möglich ist... Die von allen gefürchteten Schritte klingen auf, verhalten vor der Zelle des Robert Bessallch, Dichter, Schriftsteller, Zeitungsmann, unlängst Herausgeber einer angesehenen europäischen Wochenzeitung, erhebt sich. Die Tür geht auf, und in ihrem Rahmen erscheint der Anklagevertreter. „Ihr Gnadenstuhl ist abgeholt!“ Die Stühle sind geräumt, trocken, brüchig. Hinter dem offiziellen Todesboten erscheinen die Freunde, die bis hierher vorstehen können: der Priester, der Anwalt, Mireille. Mit dem Schwung seiner 30 Jahre unarmt der Gefangene die Gefreuen. Aber für aufwallende Gefühle ist keine Zeit mehr. Rasch, aufblitzend, bittet er um die letzte Begegnung im Fleische mit Gott. „Lassen Sie mich allein mit dem Priester!“ Wörtchen nehmen die Fußkette ab, wie immer zum Wächterwechsel und zum — letzten Gang „Umkleen“. Ein Wörtchen mahnt, drängt, Sterben darf, muß man in der eigenen Kleidung. „Lieben Sie bei mir.“ Der Anwalt nickt und bleibt. Der Gefangene reicht ihm zwei abgegriffene Lichter. „Meine Mutter und meine beiden Neffen“. Er nimmt sie zurück und legt sie mit kochender Geste in seine Brieftasche. „Mit diesen beiden Bildern auf dem Herzen möchte ich sterben.“ Rasch wickelt er Tränen wider Willen fort. „Fertig. Aber ich möchte gern noch mit dem Ankläger sprechen.“ Stief vor Erregung tritt der Mann, der im Namen der Republik den Kopf forderte, seinem Opfer entgegen. Sein Gesicht ist voller Qual und Leiden. Er hat nichts mehr zu sagen, und es ist nun der andere, der spricht. „Ich hege keinen Groll gegen Sie, da ich weiß, daß Sie glauben, pflichtgemäß zu handeln. Aber ich lege Wert darauf, Ihnen zu sagen, daß auch ich nur daran dachte, meinem Vaterland zu dienen. Sie sind Christ wie ich, Gott allein wird richten. Darf ich Sie um einen Gefallen bitten?“ Stumm verneigt sich der Ankläger. Der Gefangene bittet, alles für die Freilassung seines grundlos emskerkerten Jugendfreundes und Schwagers zu tun. Nachdem ihm dies zugesagt ist, wagt er die letzte Geste des Friedens. „Wollen Sie mir die Hand geben?“ Lang und fest ist der Händedruck, den die Männer tauschen. „Am Fuß eines Grabhügels im Fort Montreux — Roter Berg — steht schon der Pfahl. Das Exekutionsschloß kehrt dem Delinquenten noch den Rücken. Der Priester betet und segnet. Ruhig schreitet der Gefangene zum Pfahl. Sein Gesicht leuchtet, von einem Lächeln erfüllt, das nicht mehr von dieser Welt ist. Die Salve peitscht den Leib himmelwärts. Erst nach dem Gnadenstoß gleitet er langsam zur Erde, der er nun gehört. Ein Arzt stellt den Tod fest. Zwei Männer verneigen sich vor dem Toten: der Priester und der Anwalt. In beiden brennt Scham über das Geschehen und Hoffnung, daß aus dem blutigen Samen einmal Friede und Freiheit für das Territorium, sich selbst selbstschneidende Abendland sprossen werde.“

ERWARTUNG

Deiner zu harren, daß ich schneidend Herzema, und meiner Hülle bergehenden Vorhang besprengt, ach, nur der herbstliche Wind.

Prinzessin Nukoda (7. Jahrhundert)

Aus dem Japanischen Übersetzt von Wilhelm Gaudert

„Ara der demütigt im Carl Hanser Verlag in München erscheinenden Anthologie „Lyrik des Ostens“.

„Ihnen Invaliden von Fort Ratenour“ oder E. Th. A. Hoffmann. Wenn man die Götze Märschenphantastik dieser ihrer Lieblingsautorin mit der Psychoanalyse Sigmund Freud's kreuzt — und von dem anarcho-symptomatischen Euard's oder Aragon's einmal absieht — kommt man bald zu der bunten, überwältigenden Traum- oder Halbhalluzinose, in der sich Grottesk und Parodie mit großer Vision so wirt vermischt, daß sich ihre Schöpfer oft wie dardalische Clowns zu gebärden scheinen. Helmut's verückter Exhibitionismus aber feierte u. a. späte Triumphe in Oskar Wilde's, und das nicht so sehr in dem vergänglichem Wortschmuck seiner Dichtungen als in den Briefen und Dokumenten, die von der erschütternden Legende seines Lebens und seiner Liebe kündeten. Diese hochachtliche Lust am Endlichen des „Erdensiebs, dies strengen Heiligens“, blüht auch in Walt Whitmans Lobgesang auf den „Leib, den elektrischen“ auf. In Nietzsche's Traum von „Dämonen- und Herrenmenschen“, das die Seele als ein „Etwas des Leibes“ begriff, in Frank Wedekinds religiösem Körperphantasieus hebt er verwandelt wieder. Ja, selbst in dem Werk der heute fünf- undvierzig- oder fünfzigjährigen blühte vor zwei oder drei Jahrzehnten, als sie begannen, noch heimlich der Mythos vom „Körpergeist“, fort um dies Phänomen mit einem Wort des jung verstorbenen Wolfgang Goethe zu kennzeichnen.

Ganz besonders liegt der Fall bei dem oben genannten wie fatalen Dichter Bert Brecht. Als sich der Augsburger in den zwanziger Jahren zum erstenmal mit der wilden Inbrunst und dem singenden Hohn seiner Gedichte und Dramen meldete, begrüßten ihn viele als einen großartigen Nachfahren Arthur Rimbauds oder

Porträt eines Theaterleiters vor hundert Jahren

AM 23. OKTOBER 1832 WURDE EDUARD DEVRIENT IN SEIN AMT ALS KARLSRUHER HOPTHATER-DIREKTOR EINGEFÜHRT

Devrient, dem der nachmalige Großherzog Friedrich die Leitung des Karlsruher Hoftheaters anvertraute, erwarb sich um die Theaterkultur Deutschlands Verdienste, die weit über lokale Bedeutung hinausreichen. Zwar wird sein Name von den Dingen, die L'Arrogant und Georg von Meiningen überschattet, aber nicht man in Betracht, daß einerseits diese Männer in Berlin und Wien wirkten — also viel mehr im Blickfeld standen, während die badische Residenz auch damals schon etwas „im Winkel“ lag — andererseits auch dem Meiningen Theater standen, so muß man Devrient's stets auf das Große gerichtete Denken und sein verantwortungsbewußtes Handeln so bewerten, wie es sich später für die Gesamtentwicklung der Bühnenkunst erwies: als unerläßliche geistige Pionierarbeit.

Es ist notwendig, die Situation der damaligen Hoftheater, sich ins Gedächtnis zu rufen, um den Kampf und Leistung Devrient's richtig einschätzen zu können: Das klassische Repertoire lag fast überall im argen. „Tasso“ oder „Hamlet“ dienten mehr dazu, eine Bravourrolle für den jeweiligen Star abzugeben, als die Dichtung in ihrer Gesamtheit dem Publikum nahe zu bringen. Der Unterhaltungsplan lebte von sechshundertstündlichen Reden oder französischer Importware. Die geschlossene Dekoration hatte sich noch ebenso wenig durchgesetzt wie das historische Kostüm. Devrient hatte sich schon als Oberspielleiter des Dresdener Schauspiel's mit Nachdruck für beides eingesetzt, mußte sich aber von seinen eigenen Brüdern, der als vergrößerter, Publikumslebende das Theater tyrannisierte, sagen lassen, es sei Unsinns Mühe von Berlin aus, anders als in moderner Tracht zu spielen; ja der selbstherrliche Darsteller des „Tellheim's“ schwor, nie werde über die gepuderte Perücke auf den Kopf kommen.

Nicht nur an diesen keineswegs belanglosen Außerlichkeiten schenkte Eduard's Dresden Arbeit. Für ihn, dessen Ideal die Schaubühne im Schiller'schen Sinne war, gab es nur eines: der Dichtung dienen; für Emil es nur eines: der hochbegabten, singeligen Schauspieler, die wegen ihrer überaus effektvollen, konträren Prinzipien mußten zu einem Bruch mit dem Publikum und schließlich zum Bruch führen. Wie fast immer, so unterlag auch hier der Feineren, Vornehmer, dessen persönliches Gefühl zudem schwer verletzt wurde. Die Intendanz stellte sich hinter den Kassamagnet, Eduard demissionierte.

Nach all dem muß es verwundern, daß er, als ihm die Stelle des Hoftheaterintendanten in Karlsruhe angeboten wurde, nicht mit beiden Händen zögerte. Gründe verschiedenster Art verursachten sein Zögern. Einmal hatte der, vielseitige Künstler in Dresden einen

Kreis geistig interessierter Menschen zu Freunden gewonnen und eine große Familie, darunter zwei bellagierge Kranke, so daß die ungeheuren Strapazen eines Umzugs auf ihn sich nehmen; so anderen erwarteten die neuen Wirkungskreis völlig zerfallene Verhältnisse, so daß er seiner häuslichen Lebensstimmung, die er über hundert Jahre, ob es einen Sinn habe, die letzten Lebensjahre an diesen alles verlassenen Arbeitstüfeln hinzugeben, in dem die Seele nicht zur Begegnung kommt. Daß er sich dennoch zur Übernahme des Postens entschloß, war das Verdienst der jungen Prinzregenten, der die hohen Anforderungen, die Devrient künstlerisch wie sittlich an ein Theater stellte, unerschrocken teilte. Die Persönlichkeit dieses wunderbaren Prinzen machte auf Eduard so starken Eindruck, daß der sonst immer Gemüthliche einen fast schwärmerischen Brief an seine Frau schreibt, in dem u. a. zu lesen steht: „... weniger um das, was gerade in Karlsruhe auszurichten wäre, als um Geltendmachung des künstlerischen Prinzips... das ist der Punkt... darf man es ausweichen, weil man lieber woanders wohnt?“

Devrient kam zunächst von Oprez, das heißt, er trat, wie es zu seiner Zeit üblich war, sowohl als Sänger wie auch als Schauspieler in Erscheinung. Seine Jugendfreundschaft mit Mendelssohn zeitigte als schönste Frucht die Wiederentdeckung der Mathispassionen, die als unaufführbar galt und in Vergessenheit geraten war. Der Spielplan, den Devrient nunmehr als Theaterleiter aufstellte, schuf die Grundlage zu Karlsruhe Vorrangstellung vor allem auf musikalischem Gebiet. Fast alle Musikdramen Glucks und Opern Mozarts wurden einstudiert; Beethoven's „Fidelio“, Wagner und Weber und ein ausländischer Opernzyklus folgten. Dagegen erschien Goonoda „Margarete“, die überall volle Häuser erzielte, nicht im Repertoire. Devrient's Ver-

ehrung für Goethe ließ ihn keine Sympathie für diese Oper empfinden. Schon als junger Mensch hatte er Tieck gegenüber die ernsterische Aufgabe des Künstlers mit den Worten umrissen: „Darin muß der Künstler dem Prediger gleichstehen, daß er den Leuten sage, was sie erfahren sollen, nicht was sie erfahren wollen.“

Im Schauspiel eröffnete „Tartuff“ die neue Ära, bedeutungsvoller, die Inszenierung von Freytag's „Journalisten“, die der Autor selbst als eigentliche Urführung bewachte. Das Jahr 1834/35 bringt für Karlsruhe einen Shakespeare-Zyklus, der zwanzig Dramen umfaßt, das darauffolgende einen der deutschen Klassik: Lessing, Schiller, Goethe.

Daß ein so geistig reger Mann sich auch selbst als Schriftsteller versuchte, lag nahe. Überlebt hat ihn jedoch nur sein „Hans Hedling“ in Mauthausen's Verortung und „Die Geschichte der deutschen Schauspielkunst“, ein Werk, das von Devrient's leidenschaftlicher Liebe zur Kunst und seinem von tiefem sittlichen Ernst durchdrungenem Wesen Zeugnis ablegt. Diese beiden Substanzen formten Devrient's Persönlichkeit, führten aber — während den tragischen Widerstreit seines Innern herbei: denn so sehr das Theater über die Dauer eines langen arbeitsreichen Lebens hin sein Denken ausfüllte, so sehr ließ den Mann fähigen, in guten Sinne bürgerlichen Mann Intrigantismus, Egoismus, Ehrlichkeit und Neid, die fast immer die Bühnenhelfer verfielen, ab.

Das Genie der Familie, Eduard's Onkel Ludwig, wird als glühender Meteor in der Geschichte des deutschen Schauspiel's weiterleben. Eduard's auf Talent, Fleiß und laubem Menschentum stützende, Leistungen schufen Wirkungen von größerer Tragweite und Dauer für die gesamte moderne Bühnenkunst. Er gab, was vorher noch und nach ihm als verantwortliche Theaterleiter vermochten: ein Beispiel.

L. Ergiv.

„Ganz besonders liegt der Fall bei dem oben genannten wie fatalen Dichter Bert Brecht. Als sich der Augsburger in den zwanziger Jahren zum erstenmal mit der wilden Inbrunst und dem singenden Hohn seiner Gedichte und Dramen meldete, begrüßten ihn viele als einen großartigen Nachfahren Arthur Rimbauds oder

Im Takt spricht das Gewissen

Der Wort „Takt“ hat eine sinnvolle Doppelbedeutung. „Takt zu halten“ bedeutet, bescheiden-verständige Einlassung in gewisse nicht-übergreifende Zusammenhänge, sei es der Musik, sei es des Lebens. Der Taktvolle erlaubt das Gebot der Stunde, das sie Berechtigte, und fühlt dabei die stete Verletzlichkeit des Da. Ebenso behandelt er als wissenschaftlich Erkennender seine Objekte behutsam, von ihrem Rhythmus sich tragen lassend zur Erkenntnis. In all dem deutet sich schon jene letzte, höchste Bedeutung des Wortes an, die im meisten dem Rationalen entzückt: Im Takt spricht das Gewissen. Er ist wie dessen profane Abart. Der Impuls des Gewissens, den wir lautlos empfangen, läßt sich nicht „begreifen“, wenn ich es tue, so ist er schon geteilt, verdacht und seine empfehlende Kraft erloschen. Was ich begründen kann, kann mich nicht mehr vertonen. Als Europäer betrübe ich mich mit dem Argument der Ratio. Paul Stücklein

Die blaue Brille

Englische Chauvinisten, die nach einer Unterdrückung der wachsenden deutschen Konkurrenz rufen, haben eine unerwartete Hilfestellung bekommen. Der Moskauer „Rote Stern“, als Militärblatt für die Behandlung fadischer Wirtschaftspragmen besonders befähigt, läßt sich in einem auch durch Rundfunk verbreiteten Artikel aus: durch „rückhaltlose Ausbeutung“ ihrer Arbeiter Vermächtnis die wirtschaftliche Position zu untergraben; die westdeutschen Industriellen träumten davon, ihre durch die Niederlage des Hitlerkriegs verlorene Stellung auf den Weltmärkten zurückzuerobieren und in die traditionellen Einflußsphären von Großbritannien, Frankreich und anderen westeuropäischen Staaten einzudringen.

Der „Rote Stern“ hat offenbar sein „Soll“ in der bedingten verstärkten Propaganda gegen die westlichen „Imperialisten“ erfüllen müssen. Wie sich das für ein Militärblatt ergibt, ist der Ton dabei rauh und aggressiv auf wissenschaftliche Feinarbeit wird verzichtet. Ob den Engländern dieser Bundesgenosse und diese Hilfestellung erwünscht kommt, wäre sehr zu bezweifeln. Zum Unglück ist gerade vor wenigen Tagen anlässlich der Eröffnung der Londoner Automobilmesse offiziell das Fehlen Deutschlands bedauert worden, und kurz vorher wurde aus maßgeblichen englischen Wirtschaftskreisen darauf hingewiesen, daß das Wiederauftreten der deutschen Konkurrenz am Weltmarkt erwartet werden und ganz natürlich ist.

Was die angebliche Eroberung traditioneller englischer und anderer Einflußsphären betrifft, so wäre das sowjetische Militärblatt dahin zu beharren, daß die westdeutsche Außenwirtschaft froh wäre, wenn sie überhaupt erst wieder ihre früheren Absatzmärkte belebten könnte. In diese ist auch England eingedrungen. Vor allem sollte der „Rote Stern“ noch in Erinnerung haben, daß Bulland einen großen Teil der früheren deutschen Absatzmärkte im Osten und Südosten versperrt hat, ohne sie übrigen selber ausreichend beliefern zu können. Im Grunde ist der Angriff des sowjetischen Blattes ein klägliches Dokument. Aber wer das erschreckend niedrige Niveau der föhlichen Wirtschaftswissenschaft kennt, wundert sich nicht, daß im Osten fadliche Fragen nur im Sinne der demagogischen Propaganda behandelt werden. Es gibt im Sowjetismus keine objektive Betrachtungsweise: alles Denken, alles Beobachten, alles Darstellen ist bezogen auf die maßgebliche Lärrel.

Wie oft ist gerade während der letzten Jahre von sowjetischer Seite, zumal auf der Moskauer Wirtschaftskonferenz im April dieses Jahres, betont worden, der Osten und der Westen sollten „ohne Politik“ Handel miteinander treiben! Hören wir aber einmal, was das maßgebliche Lehrbuch „Organisation und Technik des Sowjethandels“ von S. W. Serebrjakow sagt: „Die Erziehung der sozialistischen Warenzirkulation, der Tätigkeit des sowjetischen Handelsapparates und seiner einzelnen Glieder basiert auf der marxistisch-leninistischen Wissenschaft von den Gesetzmäßigkeiten der gesellschaftlichen Entwicklung, auf der Lehre Lenins und Stalins von Aufbau des Kommunismus in unserem Lande und auf der Lehre des Genossen Stalin vom Sowjethandel. Die Lehre von den sowjetischen Handelsorganisationen und Betrieben ist daher eine partielle Wissenschaft. Sie dient als Waffe gegen das Eindringen bürgerlicher Einflüsse in die sowjetische Handelswissenschaft und -praxis, gegen Kriecherei und Götzendienst vor der bürgerlichen Wissenschaft und Kultur. Technik und Organisation des kapitalistischen Handels dienen der verstärkten Ausbeutung der werktätigen Massen, reflektieren den allgemeinen Fäulnisprozeß der kapitalistischen Wirtschaft in der Epoche des Imperialismus und können daher kein Vorbild im Sowjethandel sein.“

Die sowjetische Handelslehre ist also eine partielle Wissenschaft. So heißt es ausdrücklich. Das ist nichts Neues für den, der den Kommunismus kennt. Aber es sollten sich alle diejenigen merken, die nach „Ost-West-Handel ohne Politik“ rufen.

Schrottwirtschaft

Auf einer Pressekonferenz wurde mitgeteilt, daß sich das monatliche Schrottaufkommen von durchschnittlich 400 000 t im ersten drei Quartalen 1951 im Zeitraum dieses Jahres erhöht hat. Der Schrottpreis hat sich seit der Aufhebung der beherrschenden Bindung von 52 DM auf 170 DM je Tonne erhöht. Nach den Angaben des Verbandes sei der heutige Preis auf die Dauer zu hoch, da er die Konkurrenz auf dem Weltmarkt erschwere. In England liegt der Schrottpreis bei 85 DM und in Frankreich bei 120 DM je Tonne.

Kurze Wirtschaftsnotizen

Die Deutschen Perlon-Fabriken haben die Verhandlungen mit den amerikanischen Dupont-Konzern abgeschlossen, um die am 2. Dezember 1952 das entsprechende Verjährungsdatum zu verlängern, unter dem nur Zeit mit rund 3 Mill. Gewindepfand etwa ein Viertel der geschätzten deutschen Jahresproduktion nach Amerika geliefert wird.

Der Absatz von Fotoapparaten im Bundesgebiet übertrifft bis einschließlich September 1952 das entsprechende Vorjahresergebnis um rund 40%. Besonders stark gefragt sind Kleinbildkameras, deren Umsatz ständig steigt. Während noch vor zwei Jahren Kameras niedriger oder mittlerer Preisklassen bevorzugt wurden, werden gegenwärtig überwiegend hochwertig und relativ teuer Apparate gekauft, obwohl die Preise durchschnittlich höher liegen als 1951.

Ende September verfügten die Gaswerke über 400 000 t Kohle, und die Kraftwerke über 1,1 Mill. t Kohle. Die Bundesbahn hielt mit 618 000 t Vorräte für 21,2 Tage, während die Gruppe übrige Industrie für 30. August auf den Winterverbrauch berechnet für ungefähr 5 Wochen bevorratet war.

Infolge der liberalisierten Devisenzulassung für den Reiseverkehr haben die Devisenzulassungen der Bundesrepublik für den Reiseverkehr im August mit 8,8 Mill. DM ihren bisherigen Höchststand erreicht. 40 Mill. DM hiervon entfallen auf den EZU-Raum. Im gleichen Monat haben die Devisenzulassungen aus dem Reiseverkehr (ohne Einnahmen aus dem Export) 5,9 Mill. DM betragen.

Die vier Münzkassen des Bundesgebietes in Hamburg, Karlsruhe, München und Stuttgart haben seit der Währungsreform für 785 Mill. Mark Münzen geprägt.

Die Schiffs-Wirtschaft konnte ihre Erzeugung 1951 gegenüber dem Vorjahr um zwei Millionen auf 5,3 Millionen Schirme erhöhen. Der Produktionswert stieg sich auf 30 Mill. DM. 85 Prozent davon entfielen auf den Export.

Das Hotel- und Gaststätten-gewerbe zählt rd. 130 000 Betriebe mit 630 000 Angestellten.

Von Rio bis Bangkok - Das künftige Lufthansa-Flugnetz

Erste Besprechungen über eine Luftfahrt-Dollarleihe

Nach der Gründung der Luftverkehrs-Bedarfs-Gesellschaft als Vorläuferin der neuen deutschen Lufthansa haben Vorbereitungen zum Aufbau einer zivilen deutschen Luftflotte begonnen. Die Bedarfsgesellschaft bemüht sich im Augenblick um günstige Angebote, um bis zum Frühjahr 1953 wenigstens sechs bis acht zweimotorige Maschinen anzukufen. Voraussichtlich kommen dafür die zweimotorigen amerikanischen „Convair 440“ in Frage, wobei es sich wahrscheinlich bei den ersten Käufen um gestochene Maschinen handeln wird. Später ist der Ankauf von modernen amerikanischen viermotorigen Maschinen geplant, wobei auch Bestellungen auf Düsenflugzeuge rechtmäßig aufgegeben werden sollen. Dies erscheint notwendig, weil die Lieferzeiten für Zivillflugzeuge in Amerika bis über zwei Jahre hinausreichen.

Das starke Interesse der deutschen Bedarfsgesellschaft an amerikanischen Maschinen dürfte sich daraus erklären, daß man hofft, eine amerikanische Anleihe für den Ankauf der ersten Maschinen zu erhalten. Es wird von einem Betrag von 25 Mill. Dollar gesprochen, also von rund 100 Mill. D-Mark, die ausreichen würden, um einen bescheidenen Start der neuen Lufthansa zu ermöglichen.

Der Kapitalbedarf auf deutscher Seite wird mit vorerst 140 Mill. DM bedingt. Der Bund wird 51 Prozent des Aktienkapitals für sich beanspruchen, während die restlichen 49 Prozent von den Ländern und einigen interessierten Städten übernommen werden sollen. Die Bundesmittel müßten sich aber in der nächsten Zeit als unzureichend herausstellen. Die künftige Lufthansa wird für die ersten Jahre ihres Bestehens kein rentables Unternehmen sein. Wahrscheinlich wird man mit jährlichen Defiziten bis zu 50 Mill. DM rechnen müssen. Erst nach dem Ausbau des deutschen Fluglinienverkehrs und nach der Erlangung einer gewissen Popularität im internationalen Luftverkehr hofft man, die Verluste beseitigen zu können.

Pläne, ausländische Luftfahrt-Gesellschaften an der künftigen deutschen Lufthansa zu beteiligen, sind nach Informationen der Luftverkehrs-Bedarfs-Gesellschaft fallengelassen worden. Allerdings

wird sich eine gewisse Annäherung an amerikanische Gesellschaften nicht vermeiden lassen, zumal wenn die geplante Dollarleihe aus Kreisen des Geschäftsumfeldes einströmt.

Das künftige deutsche Streckennetz wird sehr weit gespannt sein. Man plant, die Endpunkte der deutschen Linien nach Südamerika, nach den arabischen Staaten und nach Indien zu legen. Von Rio bis Bangkok wird man also künftig mit deutschen Maschinen fliegen können. Allerdings dürfte nicht bis nach Westberlin. Die Russen werden der neuen Lufthansa wohl kaum die Genehmigung zum Überfliegen des Luftkorridors geben. Daraus resultiert von vornherein, daß die ausländischen

Luftfahrt-Gesellschaften der drei westlichen Besatzungsmächte nach wie vor das Monopol im Berlinverkehr behalten werden. Die Stadt Berlin wird auch nicht an der Luftfahrtgesellschaft beteiligt werden, weil auch hier politische Rücksichtnahmen notwendig sind.

Zum Ausbau der Fluglinie und der Bodenorganisation wird die künftige Gesellschaft auch auf Inlands-Anleihen angewiesen sein. Es ist beabsichtigt, sogenannte 10-Gelder auch für Luftfahrt-Investitionen freizugeben, so daß mit Hilfe dieser Anleihe ein Betrag von 30 bis 100 Mill. DM gewonnen antizipiert werden kann. Die endgültige Ausstattung der Lufthansa über das Grundkapital hinaus dringend notwendig erscheint.

204 Millionen Dollar Guthaben in Brasilien

In Beantwortung einer Anfrage im Bundestag wegen des brasilianischen Clearings hat Bundeswirtschaftsminister Erhard die Gesamtlage der Beziehungen der Bundesrepublik gegenüber Brasilien am 1. Oktober rechnerisch mit 204 Mill. Dollar angegeben.

Zu der Frage, welcher Verlust in Ausrichtung der Zentralratsbeschlüsse zu erwarten ist, stellt der Minister fest, daß sich für die BDI bei der Abwicklung des Saldos voraussichtlich kein Verlust ergeben werde. Für den Bund entsteht im Rahmen der übernommenen Garantien und Bürgschaften voraussichtlich ein einseitiger Verlust von etwa 20 Mill. DM, wenn er sich bei freier Verwertung der Forderungen durch den Garantie- oder Bürgschaftnehmer am Disagio beteiligt. Trifft der Bund bis zur normalen Abwicklung der Forderungen nur in Vorlage, so fließen die vorgelegten Beträge später an ihn zurück und er erleidet lediglich einen Zinsverlust. Exportoren, die bis zur freien Auszahlung ihrer Forderungen warten können, müssen mit Zinsverlusten rechnen, während diejenigen, die ihre brasilianischen Guthaben importieren, durch Mindererlöse zu einem großen Teil echte Verluste erleiden. Die Höhe der Mindererlöse für die von

der rückwirkenden Kraft der Zentralratsanordnung betroffenen Geschäfte beziffert Prof. Erhard sein rechnerisch auf etwa 50 Mill. DM. Hierbei wird von einem Geschäftsvolumen von rund 600 Mill. DM ausgegangen, von denen 111 Mill. DM für nicht-realisierte Geschäfte und 203 Mill. DM für den von der BDI übernommene Verrechnungsrahmen abgezogen sind. Weiterhin wurden 29 Mill. DM der Bundesbeiträge sowie die Erlöse aus einem Verkauf der Exportforderungen bei einem Prozentsatz von Disagio Erhard nimmt an, daß die Verluste geringer als 30 Mill. DM sein werden, da viele Exporteure als Importeure Interesse an solchen Clearings haben.

Schwarzmarkt-Dollar stark gestiegen

In der vergangenen Woche sind in Brasilien die Schwarzmarkt-Kurse für alle konvertierbaren Währungen sowie auch für die DM erheblich gestiegen. Während der amtliche Dollarkurs mit 170 unverändert blieb, stieg der Schwarzmarktkurs des Dollars bis auf 28 Cruzeiros und rief die meisten Währungen mit. Diese Entwicklung wird in erster Linie auf den unvermindert großen Reiseverkehr zurückgeführt sowie auf das Bestreben vieler Wirtschaftskreise, stärker als bisher Schwarzmarktdollar zu erwerben, um ihre Lieferungen im Ausland zufriedenzustellen. Die brasilianische Regierung hatte kürzlich die Herabgabe von Devisen zum amtlichen Kurs nach dem Ausland untersagt. Interessenten wurden auf den Schwarzmarkt verwiesen.

Mehr Bergbau-Investitionsmittel

Für das Jahr 1953 würden dem Bergbau 500 Mill. DM aus der Investitionshilfe, 250 Mill. DM aus weiteren Mitteln und ein noch festzulegender Betrag aus USA-Gegenwert-Mitteln zur Verfügung stehen, teilte Bundeswirtschaftsminister Erhard in der Fragestunde des deutschen Bundestages fest. Infolge der Kohlepreiserhöhungen und der günstigeren Abschreibungsätze könnten die Bergwerke außerdem über weitere Investitionsmittel verfügen. Zusätzliche Möglichkeiten zur Verfügung werden durch das Kapitalmarktförderungsgesetz bieten. Für Bergwerke, die keine Abschreibungsmöglichkeiten hätten, könnten jetzt unter bestimmten Umständen Beträge aus steuerlich genehmigten Mitteln zur Verfügung gestellt werden.

Besatzungsläden sollen bestehen bleiben

Proteste des Einzelhandels - Frankfurter Würstchen aus New York

Die deutschen Einzelhandelsverbände sind gegenwärtig bestrebt, noch vor Inkrafttreten des Generalvertrages eine befriedigende Lösung für das Problem der Besatzungsläden vornehmlich in der amerikanischen und französischen Zone zu finden. Nach Ansicht der Einzelhandelsverbände, die sogenannten PX-Läden in der amerikanischen Zone gänzlich geschlossen werden, da hier Waren angeboten werden, die ohne Zoll und Steuern in das Land eingeführt werden, so daß sie zu Dumping-Preisen verkauft werden können. Dies widerspricht der Havana-Charta der Vereinten Nationen und sei rechtswidrig.

Demgegenüber vertritt die Zentrale des EUCOM Exchange System in Frankfurt, daß die PX-Läden auch nach Abschluß des Generalvertrages bestehen bleiben werden. Man hat sogar die Absicht, diese Läden noch weiter auszubauen und vor allem in der französischen Zone zu führen, wo sich jetzt größere amerikanische Truppenkontingente befinden. Zu den Beschuldigungen des deutschen Einzelhandels erklären die amerikanischen Stellen, daß man den amerikanischen Soldaten und ihren Familienangehörigen nicht zusetzen können, ausschließlich in deutschen Geschäften einzukaufen. Viele Artikel, die der Amerikaner zum täglichen Leben gebrauche, bekommen in den deutschen Geschäften nicht so schnell wie vor allem über die PX-Läden auch der Zigarettenmarkt und die Abgabe von Käse werden, zwei Geschäftszweige, die kontrolliert seien, um einen Schwarzhandel zu vermeiden. Nach den neuen verschärften Kontingenzbestimmungen erhält jedoch jeder Amerikaner zum Beispiel noch wöchentlich 1,5 Stangen Zigaretten und 300 Gramm Käse. Gegenüber wird in den USA der Pro-Kopf- und Wochenverbrauch an Zigaretten nur mit einem Viertel dieser Menge angegeben.

In den PX-Läden kommt grundsätzlich nur amerikanische Ware zum Verkauf. Dieser Grundsatz wird so streng gehandhabt, daß selbst deutsche Erzeugnisse, die etwas von Frankfurt nach New York verschifft wurden, in vielen Fällen wieder zurück nach Frankfurt zurückgeschickt werden. Um im PX-Laden verkauft zu werden, müssen 10 000 km-Weg wurde zum Beispiel kürzlich vom Verband der Fabrikanten für Frankfurter Würstchen genau verfolgt und nachgewiesen. Trotzdem kommen viele Erzeugnisse im PX-Laden noch zum Verkauf, die die gleiche Ware, die den zweimaligen Weg über den Ozean nicht genommen hat. Vor allem gilt dies für viele Typen von Fotoapparaten. Die deutsche Industrie liefert nach Amerika zu niedrigem Dollarkurs unter Berücksichtigung der bestehenden Aufhebungszulassungen. Diese billig eingekauften Waren kommen nun steuerfrei in den PX-Läden und können entsprechend billig erworben werden.

Eine ganze Anzahl von Artikeln stellt sich allerdings im PX-Laden teurer als in den deutschen Einzelhandelsgeschäften. Diese Artikel hat das PX-System aber schon größtenteils aufgegeben, wo keine Nachfrage billiger Verkauf auf dem Ozean ist festzustellen, daß den PX-Läden die Auh ist oft festzustellen, daß den PX-Läden die

notwendige Auswahl bei einzelnen Waren fehlt, so daß der Amerikaner die höheren deutschen Preise in Kauf nimmt, um in deutschen Geschäften ein größeres Sortiment vorzufinden.

Diese Erfahrungen, die auch von amerikanischen Stellen aufgegriffen werden, lassen einen Kompromiß zwischen den amerikanischen und den Amerikaner auf ein beschränktes Fortbestehen der Besatzungsläden möglich erscheinen. Auf beiden Seiten gibt es Befürworter für ein gemeinsames Geschäft zwischen dem deutschen Handel und dem amerikanischen Einzelhandels, um die Interessengebiete noch klarer abzugrenzen. Günstig wird der deutsche Handel vorerst die Besatzungsläden aber nicht zurückdrängen können.

Altsparer-Aufwertung regt RM-Pfandbriefe an

Aufwertungs- und Kapitalmarktförderungsgesetz wirkten kurssteigernd

Zum ersten Male seit mehr als einem Jahr haben sich die festverzinslichen Wertpapiere in der Vorperiode des Jahres verbessert. Während lange Zeit recht stagnierend im Rahmen des Gesamtgeschehens an den Börsen beobachtet wurden, zeigt sich jetzt mehr und mehr ein zages Interesse insbesondere an den 101 abgewerteten Reichsmarktpfandbriefen. Hier wiederum sind es vor allem die alten 4prozentigen RM-Pfandbriefe, die in größeren Posten jetzt laufend gekauft werden.

Der Grund für das plötzliche Interesse an Pfandbriefen, die keinerlei Wertsteigerung genießen, wie auch andere Wertpapiere, beweisen hat, liegt darin, daß die Aufwertung zweier Reichsmarktpfandbriefe, die im August 1952 abgewertet wurden, auf 101 auf 102,5 vorgehoben. Für einen Pfandbrief mit nominal 1000 RM würde es also in Zukunft 200 DM an Stelle der bisherigen 100 DM geben. Dieses Altsparerinteresse bedarf aber noch weiterer Überlegungen. Insbesondere muß noch geprüft werden, ob die Aufwertung am Stück erfolgt, d. h. ob derjenige, der den Aufwertungsbetrag erhält, der bei Inkrafttreten des Gesetzes im Besitz des RM-Stückes ist. Nimmt man eine Aufwertung „per Stücktag“ vor (wahrnehmlich ist die 1. 1. 1949 oder Währungsreform), dann wären die Pfandbriefe die komplizierte Arbeit übertragen werden müssen. Bei jedem Einzahlungstermin, wenn dasselbe zum Stücktag kommen hat, bedient man, daß die Stücke bis zu 100 RM herab gestückt sind, daß viele frühere Eigentümer gestorben sind, so daß die Erbfolge eintritt, das Wohnungswesen usw. inzwischen vorgekommen wurde, so läßt sich leicht vorstellen, daß der Verkauf „per Stücktag“ wahrscheinlich mehr Kosten verursachen würde, als der ganze Aufwertungsbetrag zusammen summiert.

Darauf wird offenbar bei den letzten Pfandbriefkäufen spekuliert. Kurse von 83 bis 87 waren natürlich bei einer Aufwertung am Stück und Spekulation nicht im gleichen Umfang RM-Industrie-Obligationen begehrt, liegt darin, daß hier die Aufwertungsfrage noch unklar ist. Grundsätzlich ist zwar nicht einzuwenden, warum Altsparen der Wirtschaft schlechter behandeln werden sollen als Pfandbriefe, aber unerschwinglich verschiedene Verkaufsbedingungen von den zuständigen Stellen darauf schließen, daß die Obligationenaufwertung nicht so leicht vorantreiben gehen wird. So wartet man hier erst einmal ab.

Ein nicht zu unterschätzendes Moment für die

gegenwärtige Zugkraft von Rentenwerten als Anlagen dürfte auch die Senkung des Diskontsatzes sein. Monatlich kann man jetzt schon leicht unter 5 Prozent erwerben. Dies den bisherigen Kursen für RM-Pfandbriefe, die vorübergehende Anlage in solchen Formen lakrativ als der Geldmarkten. Dieser Vorteil ist inzwischen allerdings durch die Kurssteigerungen teilweise wieder verlorengegangen. Immerhin würde wahrscheinlich bei einem Sinken des Rentenkurzes für RM-Pfandbriefe der Geldmarkt wieder unattraktiv so daß vorerst kaum mit einer wesentlichen Verschlechterung der Kurse zu rechnen ist.

Örtliche Preisüberwachungsorgane sollen aufgelöst werden

Im Bundeswirtschaftsministerium sind Verhandlungen über die Zukunft der Preisüberwachungsorgane in den Ländern geführt worden. Die bisherige Praxis hat gezeigt, daß die Preisüberwachungsstellen als örtliche Organe ihre Aufgaben unzureichend wahrgenommen haben, so daß eine Neuorganisation und Prozess registriert wurde. Um eine gewisse Vereinheitlichung der Tätigkeit der Überwachungsorgane zu garantieren, ist geplant, alle örtlichen Preisüberwachungsstellen aufzulösen und dafür bei den Regierungspräsidenten eine Zentralisation in der Preisüberwachung zu schaffen. Wahrscheinlich wird diese Neorganisationsmaßnahmen führen, Vornehmlich von Einzelhandel wurden in letzter Zeit darüber Klage geführt, daß die Preisprüfer trotz einer normalen Preisentwicklung umfangreiche Prüfungen vornehmen, die nach Ansicht des Handels nur dann gerechtfertigt sind, wenn öffentliche Verstöße gegen die Preisüberbestimmungen des Wirtschaftsrechtes erkennbar sind. Der Handel begrüßt deshalb die Auflösung der örtlichen Preisprüferstellen.

Preisfreigabe

förderte Inlandschrottwirtschaft

Als Folge des marktgerechten Schrottpreises nach seiner Freigabe im April 1952 wurde im Durchschnitt der ersten acht Monate dieses Jahres rund 40 000 t Schrott im Inland mehr verkauft als im Monatsdurchschnitt des Jahres 1951 (384 000 t). Vom Mai bis September erreichte der Inlandschrott für die Versorgung der Eisenindustrie im Inland bisher nicht erreichten Stand. Der Versand an Hochschmelzschrott stieg am stärksten. Dagegen sind die Lieferungen an Maschinenbauabfall infolge Zurückhaltung der Gießereien um fast die Hälfte abgesunken.

Jubiläum

Die Olympiawerke West Wilhelmshaven feierten in diesen Tagen das 25jährige Jubiläum ihres Generaldirektors Joseph W. Wassow. Der Millie 1927 in die Zentralverwaltung der AEG in Berlin eintrat und kurz darauf in den Vorstand der Olympia - damals hieß es noch AEG - Deutsches Werke AG - berufen wurde. Kluge Voraussicht ließ ihn 1945 die drohende Gefahr für das Erfurter Werk erkennen, und mit seltener Energie baute er, nach langer Suche für den günstigsten Standort, in Wilhelmshaven das neue Werk, das heute als die größte Schweißmaschinenfabrik des Bundesgebietes gilt und auch im Schweißmaschinenexport an erster Stelle steht.

Vor nunmehr 50 Jahren, als die Dampfmaschine sich als Kraftmaschine für die Energieerzeugung durchzusetzen begann, nahm die AEG den Bau von Dampfmaschinen und der dazugehörigen Stromerzeuger und Hilfsmaschinen auf. In diesen 50 Jahren hat die AEG mehr als 7000 Turbinenmaschi mit einer Gesamtleistung von mehr als 20 Mill. Kilowatt und dazu noch etwa 25 000 kleine Turbinen hergestellt. Die Anzahl der gelieferten Großturbinen mit Leistungen über 15 000 Kilowatt beträgt etwa 230 mit mehr als 5 Mill. Kilowatt Leistung. Nach dem Krieg hat die AEG den Bau von Wasserkraftgeneratoren in erheblichem Umfang wieder aufgenommen. Bisher wurden 60 Einheiten mit einer Gesamtleistung von rund 30 000 KVA geliefert oder in Auftrag genommen.

Frankfurter Wertpapierkurse

	24. 10. 52	17. 10. 52	24. 10. 52	17. 10. 52
Aktien (amtlich)				
Adler-Kleber	52 1/2	52	100	100 1/2
AGF	32	34 1/2	48	48
Achaff. Zellst.	-	-	6 1/2	6 1/2
BMW	30 1/2	30 1/2	109	112 1/2
Bemberg	85	85	106	106 1/2
Brown, Boveri	137	142	30	30
Comi Grummi	128 1/2	128	117 1/2	117 1/2
Daimler	74 1/2	74 1/2	207 1/2	207 1/2
Dr. Erdöl	84 1/2	84	92	92
Deggus	115	109 1/2	90	90
Dr. Lindemann	140	140	103	103
Erzinger Union	75	75	102	102
IG Farben	15 1/2	15 1/2	81	81 1/2
Feldmühle	112 1/2	112 1/2	60	60
Goldschmidt	-	-	48	48 1/2
Gritzner Kayser	128	130	-	-
Grün & Bülfinger	-	37	-	-
Hald & Neuf	106	106	60	60
Harpert, Bergbau	218 1/2	219	30 1/2	30
Heidelb. Zement	148	145	90 1/2	90 1/2
Hoesch	166	171	110 1/2	110 1/2
Holmann	-	30	65	65
Ind.-Werke Rhe	-	-	40	40
Jungheins	51 1/2	51	70	70
Karstedt	-	-	-	-
Klöpper	118	118	-	-
Lammyer	108	108	-	-
Lindes	128 1/2	128	-	-
Lindes Eis	118	118	-	-
Löwenbräu	62	62 1/2	-	-
Mainkraft	36	36	-	-
Mannesmann	146	146	-	-
Metallgesellschaft	110	111	-	-
Rhein. Braunkohle	101 1/2	101 1/2	-	-
Rheinl.	97	97	-	-
Rheinmetall	118	118	-	-
Rheinwälder	100 1/2	100 1/2	-	-
Aktien (Freiverkehr)				
Charl. Wessert	60	60	60	60
Deut. Gas	30 1/2	30	30	30
Eisenb. Köln	32 1/2	32 1/2	32 1/2	32 1/2
Guthelfenrueh.	210 1/2	210 1/2	210 1/2	210 1/2
Hamb. El. Werke	65	65	65	65
Montan. Brauere	40	40	40	40
Waggon Bauart	70	70	70	70
Pfandbriefe und E. O.				
Frankf. Hyp. Bk.	74	74	81	81
de. O.	31	31	31	31
Mein. Hyp. Bk.	53 1/2	53 1/2	53 1/2	53 1/2
de. K. O.	51	51	51	51
Dr. Centr. Bk.	79	79	79 1/2	79 1/2
de. K. O.	40 1/2	40 1/2	40 1/2	40 1/2
Rhein. Hyp. Bk.	78	78	78	78
de. K. O.	31	31	31	31
de. K. O.	54 1/2	54 1/2	54 1/2	54 1/2

24. Okt.: 100 DM-O = 25,00 DM-W; 100 DM-W = 400 DM-O. — Zürich: 100 DM = 80 1/2 sfrs.

Der Bücherschnorrer

Er ist grundsätzlich ein Gegner von Leihbibliotheken, weil man dort die Bücher wieder zurückgeben muß. Sein Jagdgebiet sind die privaten Bücherschränke seiner Freunde, die er allmählich, Band um Band, rügend richtet. Dabei handelt er nach dem Grundsatz, daß Bücher dazu da sind, gelesen zu werden. Erst die Familie der Bücherschnorrer — sie ist weitverbreiteter, als ein starrer Besitzer von Gerhart Hauptmanns gesammelten Werken annehmen kann — gibt dem Dichter die Breitenwirkung, die schließlich seinen Ruhm ausmacht, denn es werden viel mehr Bücher ausgeliehen, als gekauft werden. Seit es Verleger gibt, versuchen sie, diesem Mißstand abzuhelfen, was immer wieder daran scheitert, daß Menschen, die Bücher kaufen, meist keine Maschinenpistole in ihrer Bibliothek stehen haben, von der sie ohne vorherige Warnung sofort Gebrauch machen.

Wo Honig ist, sammeln sich Fliegen, wo irgendwo auf einem Wandbrett fünf Bücher stehen, finden sich Liebhaber ein. Es gibt kein Schutzmittel gegen sie, weil es keine Schutzimpfung gegen Freundschaft gibt. Dabei ist es beinahe ein Naturgesetz, daß sich Freunde und Bücher auf die Dauer nicht trennen. Sie sind wie zwei Urelemente, die sich gegenseitig verbinden. Zuerst der Freund, die Bibliothek, dann die lückenklaffende Bibliothek die Freundschaft.

Wer Bücher kauft, kauft sie ihres idealen Wertes willen, sonst würde er schließlich nicht 19,99 DM für Klaus Manns „Wendepunkt“ hinlegen. Wer Bücher leiht, leiht sie, weil er zwar die 19,99 DM sparen will, aber trotzdem achtet er die Summe als viel zu geringfügig. Ihn haben Gewissensbisse zu empfinden. Niemand käme auf die Idee, ein Fernkollektor für 10.000 DM auszuliehen, einen kostbaren Porzellanbecher oder einen Hans Thoma. Sobald also keine idealen sondern materielle Werte auf dem Spiel stehen, hat alle Freundschaft Grenzen, aber jeder hält es für selbstverständlich, daß man den dritten Band von Oscar Wildes „Gesamt Ausgabe“ fortgibt, die dann für immer verstümmelt bleibt.

Seltsamerweise ist die Beute des Bücherschnorrers sogar älter als das Buch selbst, denn es wird berichtet, daß im alten Athen schon die Schriften des Platon wechselständig ausgeliehen wurden. Im 14. Jahrhundert entschlossen sich die Pariser Buchhändler, die seltenen handgeschriebenen Bücher zu „verleihen“. Und genau so alt ist die Unstille, geliebte Bücher nicht zurückzubringen, denn schon Papst Clemens X. drohte den Bücherschnorrern mit der Exkommunikation. Allerdings ohne Erfolg, denn seit es gedruckte Bücher gibt, hat sich das Bücherverleihen zu einem festen Brauchtum entwickelt.

Mit genauen Spielregeln. Eine dieser Spielregeln besagt zum Beispiel, daß man niemals ausgeliehene Bücher anmahnen darf, ohne sich vorher der Zerstörung auszusetzen. Es ist das Vorrecht des Bücherschnorrers, beleidigt zu sein, wenn man nach seinen verborgenen Klaffen fragt. Wer kann sich schon an ein Buch erinnern, das er vor Jahresfrist irgendwohin und irgendwo für ein paar Tage mitgenommen hat? Abgesehen davon sind Bücherschnorrer niemals egoistisch. Geliebte Bücher leihen sie mit Vergnügen weiter aus. Haben sie fata libelli!

Im Übrigen ist der Bücherschnorrer der Ansicht, daß ausgeliehene Bücher grundsätzlich das Besitzrecht wechseln, man hat dann keinen Anspruch mehr darauf.

Dies mußte auch Tristan Bernard feststellen, der Jahrelang von einem Freund drei Bände seiner „Flaubert-Ausgabe“ vergeliehen zurückforderte, bis ihm die Geduld riß. „Lieber Freund“, schrieb er schließlich, „verschließen Sie, wenn ich Sie nochmals belästige. Aber ich habe eine solche Abneigung gegen unvollständige Ausgaben gesammelter Werke, daß ich Sie bitte, die restlichen fünf Bände Flaubert zur Verfügung zu stellen. Ihrer Büchersammlung freundschaftlich annehmend zu verbleiben.“ Worauf er einen lebenswichtigen Dankesbrief erhielt, mit dem demütigsten Schlussatz: „So viel ich weiß, ist zu der Flaubertausgabe kürzlich ein Nachtragsband erschienen. Sollten Sie gelegentlich in den Besitz dieses Bandes kommen, würden Sie mich durch Überlassung desselben sehr erfreuen. Auch ich habe, wie Sie, eine Abneigung gegen unvollständige Gesamtausgaben.“

Die jetzt beginnende „Woche des Buches“ ist eine sehr lobenswerte Einrichtung, auf die die Schriftsteller, Verleger und Buchhändler einige Hoffnungen setzen. Es steht allerdings zu befürchten, daß diese Werbeweche für das deutsche Buch auch alle Bücherschnorrer zu neuen Flutungen befehlen. Die Liebe zum Buch wird sie in Scham vor die Bücherschränke ihrer Freunde führen. Wie wäre es, wenn man, einem Beispiel in England folgend, Tag des entliehenen Buches“ erheben würde? Zum Bußtag für Bücherschnorrer, an dem ihnen ins Gewissen geredet wird, und an dem ihnen alle Sünden vergeben werden sollen, die sie an fremden Bücherschränken begangen haben, falls sie sich fristgerecht zu einer Rückgabe entschließen wollten! Es besteht freilich wenig Aussicht, Bücherschnorrern moralisch zu kommen, aber warum sollte man es nicht mit dem letzten Mittel der Verzweiflung versuchen? Schließlich hat die Gegenseite ja auch etwas dafür zu bieten: die vielen Neurechnungen, die in der Woche des deutschen Buches gekauft werden. Amadeus Siebenpunkt.

P.S. An meine Freunde: Für mich privat habe ich den 27. Oktober zum „Tag des entliehenen Buches“ erhoben.

Oktoberwolken über dem Kandel

Der „Blöcksberg des Schwarzwaldes“ — Sagenumwitterter Kandelfelsen

Auf dem Kandel (da). Im Norden wacht am Eingangstor zum Breisgau das wichtig ansteigende Masely des Kandels. Mit seinem 1243 Meter Höhe rangiert dieser sagenumwitterte Klotz hinter Feldberg, Reichen und Schausinsland an vierter Stelle im Reigen der Schwarzwaldberge. Man geht nicht fehl, wenn man behauptet der Kandel sei in Vergangenheit und Gegenwart — ganz unverändert natürlich — von den Liebhabern der Schwarzwaldberge immer etwas stiefmütterlich behandelt worden. Auf den Feldberg steigen, das gehört heute zum guten Ton, den Schausinsland mit der Seilbahn „erschweben“ hat nicht mit bergsteigerischer Leistung zu tun, und wer am Beldens kapitalisiert, braucht sich nicht unbedingt zu schämen, denn er verlangt viel von seinen Benutzern. Beim Kandel aber, nun da geht es um Programm, er sei „zu abgelegen“, „was soll es dort schon Interessantes geben“, und die ganz Schläuen meinen: „Ja, wenn er einmal einen Sessellift hat, dann...“ Was den letzten Seufzer angeht, so möchten wir mit allen Freunden unserer Schwarzwaldes wünschen, daß gähnende Leere in den Kassen jener, die das Sesselschweben so ernst betreiben, unseren Schwarzwald noch recht lange vor der Sesselliftbewältigung bewahrt.

Wer den Kandel auf Schuster's Harnen erwandert von Waldkirch aus in steilem Aufstieg durch das Altersbachtal, und dann über den wald- und aussichtsreichen „Damenpfad“, der wird überhört belohnt. Das Elstal mit der Stadt Waldkirch liegt bald wie Solesetzung zu Füßen, und je höher man die steilen Bergabhängen erklimmt, desto erhabener wird der freie Blick hinaus auf die Rheinebene, aus der in gläsernem Dunst der Kaiserstuhl kegelförmig aufsteigt. Das ist ein herrlicher Gang durch herbstliche Stille und Einsamkeit. Es verortet schon auf der Höhe. Die Landschaft verschärft sich in tiefgrünen Ödnisformen des Altersbachtals oder auf den mehr flach abfallenden Südhängen, an deren äußersten Enden die

Barocktürme von St. Peter sichtbar werden. Gegen die grauen Schindeldächer statlicher Berghöfe wie mächtige Felsblöcke in silberigen Licht. Das Buchenlaub auf den luftigen Hochflächen beim Plattensee hat herbstliche Farben angenommen, während die Eberschen längs der Talstrahlen die roten Dolden ihrer Früchte zeigen.

Um des Kandels Gipfel stieben jetzt unablässig die Stürme. „1243 m ü. d. M.“, so verzeichnet es die Orientierungstafel auf der steinernen Pyramide, von der aus der Wanderer das Breisgau Land im weiten Rund herrlich überschauen kann. Gegen das Simonswälder, Elz- und Glottertal fällt dieser Berg steil ab. Überall schieben sich enge Täler, „Dobel“, wie sie der Schwarzwald heißt in das Gebirge hinein. Nur drüben am Südhang gibt es flache Hänge, auf denen einige große Schwarzwaldhöfe liegen. Prachtexemplare mit weitläufigen Dächern, lieblichen Butenschneben, großen Viehhäfen und mächtigen Mähdrahten. Diese Bauern herrschen noch wie ihre Ahnen in grauer Vorzeit über Wald und Feld umschänkt. Sie sind die wahren Könige auf dem Kandelfelsen.

Eine sprichwörtliche Gramarbe bedeckt den Gipfel in schrotem Respekt vor dem hehren Gipfel. Haupt hat der Wald nur wenige verküppelte Kiefern und Buchen über die Waldgrenze hinaus in die unmittelbare Nähe des Gipfels verschoben. In gebückter, demütiger Haltung umstehen sie — Sturm und Wetter trotzend — den Thron des Herrschers. Schwarzwälder Felsblöcke breitet sich da oben aus. Aus dem Hochwald hallt der Schlag der Axt eines Waldarbeiters herauf, und dann und wann heult der aufrauschende Sturz eines Tannenriesen durch die Stille.

In einer Urkunde des Klosters St. Peter aus dem 12. Jahrhundert wird der Kandel bei einer Grenzbeschreibung erstmals erwähnt „a platan in monte Kandeln“. Keltischen Ursprungs ist dieses Wort, das im ausgehenden Mittelalter dann als „Kandel“, später als „Kandel“

auffritt. Seit nunmehr 70 Jahren schaut von des Kandels luftiger Höhe das Kandel-Hotel ins Land. Es ist aus dem alten Kandelfeldhaus hervorgegangen, das auf die Initiative des heuer ebenfalls 70jährigen Kandelfelders erstellt wurde. Am Nordhang des Kandelfeldes steht auch der Kandelfeld, Deutschlands höchstgelegenes Bauernhaus, als Berggasthaus zum Verweilen ein.

Schon früh hat sich die Sage diesem eigenartigen und in vieler Hinsicht auch geheimnisvollen Bergmassiv bemächtigt. Aus den Akten des Waldkircher Stiftsarchivs lassen sich für die Zeit zwischen 1383 und 1603 allein für das Elstal 13 Hexenprozesse nachweisen, die mit der barbarischen Verbrennung der „Hexen“ endeten. Es lag wohl nahe, daß der Volks glaube auch die unergründlichen Tiefen des Kandelfelds mit sagenhaften Gestalten, geheimnisvollen Wesen, Kobolden und Tieren belebte. Der Kandelfeld aber ist seit alters her der Treffpunkt der Hexen gewesen. Was für Deutschland der Brocken, das ist für den Schwarzwald der Kandel. Jedesmal, wenn die Hexen auf diesen „Blöcksberg“ zusammenkommen, gibt es ein gewaltiges Fest, an dem der leibhaftige Teufel selbst teilnimmt. Zu Hunderten fliegen die Hexen aus allen Himmelsrichtungen auf gesalbten Kutscheln, vielfach sitzen sie auch in Kutchen, die mit Schlimmen oder mit frugigen Katzen bespannt sind. Sobald alle Hexen zur Mittagszeit zwischen Kandelfeld und Kandelfelsen versammelt sind, hebt der Hexentanz an. Dann wird getrommelt und gepfiffen und auch auf anderen Instrumenten, namentlich auf Geigen, musiziert. Die anwesenden Teufel verwandelt sich während des Tanzes häufig in Tiere, andere betreiben, ihren Buhlen die langen Krallen ihrer Füße zu zeigen.

Bei einem solchen Hexenfest begreift der Teufel drüben am Kandelfelsen einmal einem Hirtenbuben. Der Teufel schlug in den Felsen einen Lotteck und spannte eine große Menge lebender Fische davor, einen vor den andern, so daß eine unabsehbare Reihe bis auf den nach ihnen benannten Fuchsbühl entstand. Dann ließ er den Hirtenbuben die Fische in Teufels Namen fortziehen, damit der Kandelfeld besänftigt und der unterirdische See den der Fels verschleude, auf das ganze Elstal eingelassen werde. Der Bub trieb zwar die Fische an, jedoch mit den Worten „Fort in Gottes Namen“. Da verwandte der Teufel samt Fischen und Lotteck und der Fels blieb unverändert an seiner Stelle. Seither ist die Sage vom unterirdischen Kandelfeld in vielen Formen abgewandelt worden.

In diesen Oktobertagen blüht der Kandel sein Haupt summt in ein heuschüchtes Wolkenmeer. Aber auch Nebel umhüllt jetzt häufig den breiten Rücken des Berges. Dann und wann bricht die Sonne durch. Winde und Stürme bringen die schattigen Tiefen der Bergwälder zum Erklären. Über die ganze Höhe aber brütet sich — fern aller Hast und frei vom Geheul der Alltags — ein bedrückender Friede, die befeuchtete Ruhe des Berglandes, das gerade auf dem Kandel noch in der Fülle seiner urwüchsigen Schönheit blüht.



Kirchplatz in Wüstingen Bild: Schöster

Vom Obstarparadies zum Mostobstgarten

Offenburg (H). Die katastrophale Lage des Obstarbaus in Mittelbaden vor Gegenstand einer Beratung der Bürgermeister des Kreises Offenburg. Es wurden drastische Maßnahmen zur Entropfung der überalterten Baumbestände angekündigt. Der Obstarbau in Mittelbaden ist augenblicklich durch das Überhandnehmen der Schädlinge und durch die kritische Abseitslage bedroht. Es wurde betont, daß Baden im Obstarbau von den anderen Ländern des Bundesgebietes und vom Ausland übertrifft worden sei. Es laufe Gefahr, aus dem Obstarparadies Deutschlands zum Mostobstgarten des Bundesgebietes zu werden. Der Kreis Offenburg will dieser Entwicklung durch die Anpflanzung von Junganlagen und Beispielsorten entgegenwirken. Man will sich vor allem auf ganz frühe und sehr späte Obstsorten verlassen.

Landesfest der Inneren Mission

Offenburg. Der Gesamtverband der Inneren Mission in Baden veranstaltet hier am Sonntag 26. Oktober, sein diesjähriges Landesfest. Nach Festgottesdiensten in allen Gemeinden des Kirchenbezirks am Sonntagvormittag findet um 13 Uhr in der evangelischen Stadtkirche eine Festfeier statt.

Freiburger „Bächle“ nicht ordnungswidrig

Freiburg (Süd). Die Freiburger „Bächle“ sind nicht ordnungswidrig, stellte dieser Tage die Erste-Zivilkammer des Landgerichts Freiburg fest und lehnte die Schadenersatzklage eines Mannheim's Kaufmanns gegen die Stadt Freiburg ab. Der Kaufmann war im Herbst vergangenen Jahres in einer der engen Straßen der Freiburger Altstadt mit seinem Wagen ohne eigenes Verschulden in das am Straßenrand fließende „Bächle“ gerutscht und anschließend mit verkleimten Gashelb in vollem Tempo auf eine Hausmauer gerast. Er hatte von der Stadt Freiburg Schadenersatz mit der Begründung verlangt, daß keinerlei Hinweise auf die Gefahrenquelle, die ein Ortsfremder nicht er-

kennen könne, vorhanden gewesen seien. Der Unfall sei nur auf den für den modernen Verkehr unzulänglichen Zustand der Straße zurückzuführen. Das Gericht war jedoch der Überzeugung, daß die Art Eigenart des Freiburger Stadtbildes gebührend „Bächle“ nicht den Vorwurf gegen die Stadt begründen können, die Straßen seien in einem schlechten Zustand. Angesichts der steigenden Verkehrsdichte sei in den winkligen Straßen und Gassen der Stadt in erster Linie der Verkehrsteilnehmer selbst zu erhöhter Sorgfalt verpflichtet.

Unfälle auf dem Rhein

Mannheim (Süd). Ein Schaden von mindestens 10.000 DM entstand auf dem Rhein bei Mannheim, als ein zu Tal fahrender Raddampfer mit einem zu Berg fahrenden Motorboot zusammenstieß und dabei Steven und Planken zerstört wurden. Zu dem Unfall kam es infolge eines mißverständlichen Ausweichsignals auf dem Raddampfer. Das Motorboot war dem Heck voraus. Ebenfalls auf dem Rhein ging ein Schiffbruch über Bord des sechsten Schleppkähns in einem Schleppverband. Nach umfangreichen Rettungsmaßnahmen konnte er wieder heil an Bord genommen werden. Ein anderer Schiffbruch erlitt einen komplizierten Unterschenkelbruch, als er beim Anschleppen eines Schiffes mit einem Bein in die Schlinge des Schleppseiles geriet. Er mußte in das Krankenhaus Heidelberg-Schlösschen eingeliefert werden.

Guter Fang des Zollfahndungsdienstes

Sinsheim (Süd). Ein guter Fang gelang einem Außenbeamten des Zollfahndungsdienstes Heidelberg in Kirchardt im Landkreis Sinsheim, als der Beamte in einer Reparaturwerkstätte einen völlig überladenen Personenzug mit Schweizer Nummer stehen sah. Witterte er sofort Schmuggelgut. Als der Beamte das Fahrzeug durchsuchte, gab jedoch dessen Fahrer Vollgas und fuhr davon. Im gleichen Augenblick hielt aber ein zweiter Schweizer Pkw vor der Werkstätte der von dem Beamten sofort sichergestellt wurde. Bei der Durchsichtung wurden 15 Säcke Kaffee entdeckt, die mit dem Wagen beschlagnahmt wurden. Nach dem zweiten Pkw wird noch gefahndet.

Freiburg (Süd). Die Stadt hat in diesem Jahre mit öffentlichen Mitteln 124 Wohnungen und 22 Räume in Wohnbauten gebaut. Für diesen Zweck standen ihr 3,7 Mill. DM öffentliche Förderungsmitel, 80.000 DM Soforthilfe und rund eine Million DM für den Bau von Wohnungen für die Altbesitzungsverdrängten zur Verfügung.

Das Waisenhaus am Berghang

Eternische Flüchtlingskinder haben eine gute Heimat gefunden

Lahr. Im Reichswaisenhaus in Lahr befinden sich 173 Kinder. Es sind fast alle Flüchtlingskinder, die ihre Eltern in dem Chaos und auf der Flucht von 1944 auf 43 verloren haben. In Lahr, in den zwei schönen, großen Gebäuden auf dem Plateau eines Berghanges haben sie eine neue Heimat gefunden. Leiter des Hauses ist Direktor Dr. Leis und seine Frau, die in unermüdlicher Arbeit sich um das Wohl der ihnen anvertrauten Kinder bemühen.

Wenn man das Theaterhaus betritt, empfangt einen das hohe, freundliche Vestibül. Drei gläserne, rundbogige Balkontüren zeigen das großartige Herbstpanorama der Schwarzwaldberge; davon im Tal die neuen Kasernenbauten der französischen Armee.

Das Heim ist eine Körperschaft des öffentlichen Rechts und erhält sich durch Stiftungen in- und ausländischer Freunde. Es ist natürlich schwer mit 1,70 DM Tagessatz alles für ein Kind bestreiten zu müssen. Bei dem Jungsten von drei Jahren mag es noch gehen, aber es sind ja Jungen und Mädchen bis zu ihrem neunzehnten Lebensjahr hier. Sie müssen mit allem versorgt werden. Eine große Hilfe ist dabei der landwirtschaftliche Betrieb, der die Anzahl versorgt.

Die Geschichte des Hauses von 1945 ab war so bewegt wie die Zeit. Die Franzosen hatten es lange mit Militär belegt und erst 1950 waren beide Häuser für Waisenkinder wieder frei geworden. Ebenso lange hatte es gedauert, bis die Franzosen sich mit der Vorläufigen Reichsregierung gemacht hatten, und es bedurfte vieler Verhandlungen, um diesen Traditionsnamen des Hauses zu erhalten.

Überall in den Gebäuden ist Licht und Landschaft. Keines der vielen Kindergebäude machte einen bedrückten oder ängstlichen Eindruck. Im Gegenteil, die Jungen haben sich (auch die Mädchen) hübsche und geschmackvolle Aufenthaltsräume eingerichtet, die hygienischen Anlagen sind einwandfrei und auch in den Schlafräumen hat man versucht, jedem sein persönliches Eckchen zu lassen.

Jedes Kind hat seinen Sockel und ein Fach, in dem seine Schul- und Leihbücher stehen. In einem Saal ist eine jugendliche Betreuerin gerade dabei, Kleiderstücke für die Kleinen auszubessern. Sie geht von Spind zu Spind ihrer Gruppe und sieht nach, was es zu ordnen und zu reparieren gibt. Eine andere Kindergartenin sitzt mit einem sechs- und siebenjährigen Bürschchen am Tisch und lernt mit ihnen die Aufgaben. Zwischendurch stopft sie Strümpfe. „Da sehen wir auch den kleinen Werner aus Mannheim, der früher unter der Obhut seiner Mutter ein notorischer Schul-

schwänzer war und der jetzt, zum Stolz der ganzen Anstalt, die höhere Schule in Lahr besucht. Er lernt eifrig sein Quantenpensum und, wenn er gefragt wird, steht er höflich auf.“

Die Erwachsenen gehen auf Lehrstellen in die Stadt oder in umliegende Betriebe und Sonntag ist zuweilen in den großen und hübschen Gartensaal eine kleine Tanzerveranstaltung, wo sie sich vergnügen können.

„So passieren keine Dummheiten“, meinte Frau Dr. Leis mit leichtem Lächeln. Auch der Spielesaal ist mit hellen und freundlichen Holzmöbeln eingerichtet. An einem Tafelkloster sitzt ein Mädchen. Auf einem Tisch liegt noch ein Büsenbrunnen und stehen noch eine abgebrannte Kerze und die Zahl „Zehn“. Jedes Kind, das Geburtstag hat, findet am Morgen seinen Platz mit kleinen Geschenken geschmückt vor. Dann wird ein Lied gesungen und alle gratulieren.

Es ist ein Glück, daß man nirgends auf düstere Waisenhausatmosphäre trifft. Der stillen Herbernachtung überglänzt die Dächer der Häuser, und die Geräusche einer feißigen Stadt hallen bis hier herauf. Dahinter beginnt sanft anstehend ein Wald, dessen Bäume wie lodernde, gelbe Fackeln unter dem Himmel stehen.

Meine Begleiterin, die Waisenhausleiterin, findet und die hier immer noch armen und weinenden Kindern Umschau gehalten hätte, meinte, daß in dieser Landschaft und in dieser Obhut der junge Mensch gut gedeihen könne. Als wir durch den Wald gingen, sah ich ein junges Mädchen aus Ostdeutschland, das mit seinem fünf Geschwistern hier lebt. Und wir wußten, daß in diesem Haus nicht nur Liebe, sondern auch Tapferkeit herrscht. H. P.

Südwestdeutsche Umschau

Trier (Süd). Bei einer Irach-irachischen Retiwaldung in der Eifel stürzte ein Jäger aus Trier mit zwei sauberen Blattschüssen aus, die einen Wildes zwei weinende Kühe eines Bauern aus Hofwiler (Landkreis Trier) nieder. Eine Kuh war sofort tot, die andere mied auf der Weid ungeschicklich werden.

Mannheim (Süd). In den 46 Schaufenstern der Tomboia-Ladenfront am Paradeplatz, die zu diesem Zweck nach eine „Galgenfrist“ erhielt, stellt die Handwerkskammer Gesellensätze von 27 verschiedenen Berufszweigen aus, die besten von 238 männlichen und 89 weiblichen Lehrlingen, die in diesem Jahr ihre Gesellensprüfung bestanden. Insbesondere bei den Schreibern und Schlossern wurden Leistungen erreicht, die das Niveau von Meisterarbeiten erreichten. Die interessante und gefällige Ausstellung wird stark besucht. Der Turm der Konkordienkirche, mit 98 Metern der höchste Turm der Stadt, ist von einem Spenglermeister in dreimonatiger, gefährlicher Arbeit wieder instandgesetzt worden. Das höchste Ende erreichte er über eine schmale, zehn Meter lange Aluminiumleiter von außen, um auch die 46 Kilo schwere Kirchturmspitze auszuwechseln zu können.

Rastatt (Süd). Eine Gefallenstafel für Carl Schurz wird an einem Haus in der Rastatter Kaiserstraße enthüllt, in dem Schurz während der Revolution im Jahre 1848 gewohnt hatte.

Mohrweiler (Süd). Ein französischer Personenzug fuhr abends gegen eine Hauswand, die eingedrückt wurde und in das Zimmer einer schlafenden alten Frau stürzte. Die Frau und der Fahrer kamen mit dem Schrecken davon.

Offenburg (Süd). Vom 30. Oktober bis 1. November findet im Kurhaus Bad Freudenbach die dritte Tagung der Junglehrer der Gewerkschaft Erziehung und Wissenschaft im Verband Südbaden statt. Dabei wird der Vorsitzende des Bundesverbandes der Junglehrer, Wochens (Braunschweig), über die Probleme und Aufgaben der Junglehrer sprechen.

Freiburg (Süd). Über Freiburg entlod sich ein heftiges Gewitter, das von starken Regenfällen begleitet war. Gewitter sind in diese Jahreszeit außerordentlich selten. Das Gewitter wurde dadurch hervorgerufen, daß zur Süden ein gestaute tropische Wärmeluft, die trotz Bewölkung die Tagestemperatur auf 19 Grad ansteigen ließ, mit einer kühleren aus dem Norden einströmenden Wetterfront zusammenstieß.

Säckingen (Süd). Einem entsetzlichen Unfall fiel in Männer bei Säckingen ein neunjähriges Flüchtlingskind aus Ostpreußen zum Opfer. Der Junge, der mit einem gleichaltrigen Kameraden in der Nähe einer Futtermaschine spielte, wurde unversehens vom Treibriemen der Transmissions erfaßt und in die Maschinenanlage hineingezogen. Die Maschinenwalze würgte das Kind herum und schlug ihm beide Föbe ab. Außerdem erlitt der Knabe schwere Verletzungen an Kopf und Brust. Er starb kurz nach seiner Entlieferung ins Krankenhaus. Die Futtermaschinen war von dem 16jährigen Bruder des Verunglückten bedient worden.

Arbeitsbeginn an den Bauernschulen

Stuttgart (Süd). Die Bauernschulen der gemeinnützigen Stiftung „Bauernschulwerk Württemberg-Baden“ werden im November wieder ihre Arbeit aufnehmen. Diese Bauernschulen sind, wie der Bauernverband Württemberg-Baden in Stuttgart mitteilt, keine landwirtschaftlichen Fachschulen und vor allem keine Konkurrenz der staatlichen Landwirtschaftsschulen. Sie sollen der bäuerlichen Jugend eine allgemeine, vielseitige Lebensbildung geben und dazu beitragen, ihr die Selbstbestimmung im bäuerlichen Beruf und die Eingliederung in das übergeordnete soziale Gefüge zu erleichtern. Der Bauernverband weist deshalb besonders auf die staatsbürgerliche Bedeutung dieser Schulen hin.

Amfliche Bekanntheitsproben

Zweigesellschaft... An Dienstag, den 28. Okt. 1932...

Dr. Mutschler
Facharzt für Urologie

Entlohnung
Wohlfahrt, Krig, Wolf, Schulz...

Stellen-Angebote
Die Original-Zeitung...

Verlagsunternehmen
sucht Buchhalter(in) und lebendigen Außenbeamten

Bolens Kassierer
Tätigkeit ist selbstständig und eignet sich für alle...

Vertreter (in)
für gute Artikel gesucht...

Vertreter
eingeführt bei der Schmelze...

Vertreter
für Ihren antiseptischen...

Wein-Vertreter
zum Besuch von Feinkostgeschäften...

Bremer Wein-Importhaus
sucht bei Weinhandlungen...

Vertreter
Zucker, M. Reizenauer, u. 2. 302...

Juristischer Verlag
Blatt zur Zeit nicht vollbeschäftigten

Juristen
auch Studenten, u. v. a. Stellen in...

Übernahme einer Bezirksvertretung
Johannes Nebenverdienst...

Bausstoff-Reisender
mit guten Umgangsformen...

Bausstoff-Kaufmann
mit Fliesenkenntnissen...

Lagerverwalter
von flüssigen Bausstoff-Gehälde...

Werber
Helmvertriebsfirma für Bekleidung...

Sicheres Einkommen
durch angenehme Arbeit als selbstständiger Gewerbetreibender

Mitarbeiter
mit gutem Bekleidungs- u. Stoffkenntnis...

Architekt HTL
oder ältere Semester (Karlsruhe u. Umgebung)...

Hochbautechniker
mit abgeschlossener Ausbildung...

Bauingenieure
für Hochbau und Bauingenieure

Dipl.-Ing. oder Architekt
mit langjähriger Tätigkeit in priv. Betrieb...

Verlagsunternehmen
sucht Buchhalter(in) und lebendigen Außenbeamten

Bolens Kassierer
Tätigkeit ist selbstständig und eignet sich für alle...

Vertreter (in)
für gute Artikel gesucht...

Vertreter
eingeführt bei der Schmelze...

Vertreter
für Ihren antiseptischen...

Wein-Vertreter
zum Besuch von Feinkostgeschäften...

Bremer Wein-Importhaus
sucht bei Weinhandlungen...

Vertreter
Zucker, M. Reizenauer, u. 2. 302...

Juristischer Verlag
Blatt zur Zeit nicht vollbeschäftigten

Juristen
auch Studenten, u. v. a. Stellen in...

Übernahme einer Bezirksvertretung
Johannes Nebenverdienst...

Bausstoff-Reisender
mit guten Umgangsformen...

Bausstoff-Kaufmann
mit Fliesenkenntnissen...

Lagerverwalter
von flüssigen Bausstoff-Gehälde...

Werber
Helmvertriebsfirma für Bekleidung...

Sicheres Einkommen
durch angenehme Arbeit als selbstständiger Gewerbetreibender

Mitarbeiter
mit gutem Bekleidungs- u. Stoffkenntnis...

Architekt HTL
oder ältere Semester (Karlsruhe u. Umgebung)...

Privat-Vertreter gesucht
Wir suchen für unsere gute...

Bremer Kaffee-Importfirma
u. Großhandel werden in...

Stürme der Begeisterung
ausgesuchte Vertreter...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Großhändler oder Vertreter
für Auslieferung von Holz...

Vertreter
für Mittel- u. Süddeut....

Magazin-Verwalter
mögl. für 2. Handlung...

Kaufmännische Kraft
zur Unterstellung des...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Wahlankündigung
gemäß § 4 Absatz 1 der Wahlordnung...

Angestellten
welder auf Grund seiner...

Damen und Herren
gegen Vergütung angesehener...

Stenotypistin
für gute französische...

Stenotypistin
für stundenweise Arbeit...

Stenotypistin
für stundenweise Arbeit...

Stenotypistin
für stundenweise Arbeit...

Stenotypistin
für stundenweise Arbeit...

Stenotypistin
für stundenweise Arbeit...

Stenotypistin
für stundenweise Arbeit...

Stenotypistin
für stundenweise Arbeit...

Stenotypistin
für stundenweise Arbeit...

Stenotypistin
für stundenweise Arbeit...

Stenotypistin
für stundenweise Arbeit...

Stenotypistin
für stundenweise Arbeit...

Stenotypistin
für stundenweise Arbeit...

Stenotypistin
für stundenweise Arbeit...

Stenotypistin
für stundenweise Arbeit...

Stenotypistin
für stundenweise Arbeit...

Stenotypistin
für stundenweise Arbeit...

Stenotypistin
für stundenweise Arbeit...

Stenotypistin
für stundenweise Arbeit...

Stenotypistin
für stundenweise Arbeit...

Stenotypistin
für stundenweise Arbeit...

Stenotypistin
für stundenweise Arbeit...

Stenotypistin
für stundenweise Arbeit...

Architekt
für Planung und Ausführung...

Architekt
für Planung und Ausführung...

Architekt
für Planung und Ausführung...

Steege stellt sich dem Gericht



Frankfurt (dpa). Der im Prozeß um die jüdische Industrie- und Handelsbank mitangeklagte Hamburger Bankkaufmann Wolfgang Paul Steege stellte sich am Donnerstag der ersten Frankfurter Strafkammer, die am Dienstag gegen ihn Haftbefehl erlassen hatte. Da Steege jetzt eine Werbekolonne für eine Margarinefabrik führt, setzte die Strafkammer die Vollstreckung des Haftbefehls aus, um ihm nicht die neu aufgebauete Existenz zu verderben. Er mußte sich jedoch verpflichten, zu jedem Termin rechtzeitig zu erscheinen und dem Gericht jede Wohnungsänderung mitzuteilen. Das abgetrennte Verfahren gegen Steege soll wie die in den Gesamtprozeß eingeleitete werden. Auch der bekannte Frankfurter Rechtsanwalt und Notar, Joseph Klöbansky, dem immer Bild kurz vor Verhandlungsbeginn zeigt, gehört mit zu den insgesamt sieben Angeklagten.

Im Ruhrgebiet schlägt Deutschlands Puls

Zwei Wirtschaftsauffassungen stehen in fruchtbarer Konkurrenz — Die Freizeitgestaltung

In Dortmund werden Kohle gefördert und Eisen erschmolzen. Das ist zwar für einen Deutschen aus der Gegend südlich des Main: Interessant, weil es ihm unbekannt ist, aber nichts Neues. Im Ruhrgebiet sieht man es: Förderer, Förderer und Hochöfen lassen sich nicht harmonisch mit der Landschaft verbinden. Diese Technik ist ein Ungeheuer. Sie zwingt alles, Menschen, Erde und Himmel in ihren Dienst und opfert die Schönheit dem Nutzeffekt. Die Häßlichkeit dieser Industrie überfällt einen jedesmal mit abstoßender Zudringlichkeit, so oft man in diese Gegenden unter dem verhängten Himmel kommt. Es tut aber nicht nur uns weh. Dem Fremden fällt es auf, den Einheimischen bedrückt es. Der ist auch stolz auf seine Heimat, auf seine großen Werke, auf das menschenwimmelnde Geschehen und die bienenstille Emagtheit. Aber er ist traurig über den Rauch und Schmutz. Er fühlt sich nicht wohl und spricht darüber offen. Wie leuchten die Augen, wenn er von so schönen und sauberen Städten wie Heidelberg, Karlsruhe und Freiburg erzählt und vom Schwarzwald schwärmen kann. Wenn wir das hören, sind wir Menschen aus unserer Gegend doch ein wenig beschämt. Wir sind als Selbstverständliche erschienen, in dem Dortmund der großen Erlebnis einer Ferienreise.

Aber in der ehemaligen Freien- und Reichsstadt Dortmund gibt es nicht nur Kohle und Eisen und kaum historische Bauten. Gleich am Hauptbahnhof ragt wie ein Dom, ein recht köstlicher allerdings, das Gebäude einer Brauerei in den trüben Himmel. Dortmund und Bier — das ist ein Zusammenhang wie Menden und Kästlichkeit. Es gibt viele andere gute Getreidekäse, aber nur der ungarische dürfte den Dortmunder übertreffen. Von Bier und von dem, was im Boden verborgen ist und aus dem Bier erschmolzen wird, kann Dortmund leben. Gut, ja besser als wir in unseren Gegenden der Biederkerne. Keine Arbeitslosen. Die Menschen werden gebraucht, ja erwartet. Die Hälfte unserer Industrie ist am Niederrhein und an der Ruhr versammelt. Und Dortmund ist eine der größten Städte. Eine Stadt der Arbeit und Wohlfahrt von über einer halben Million Menschen. Kultureller Vorort aber und Zentrum des Einkaufs und Vergnügens ist und bleibt Düsseldorf.

Hier im Ruhrgebiet schlägt der Puls Deutschlands. Nicht nur der Bundesrepublik. Die große Frage der Deutschlandpolitik, die zur Zeit in Wert und Osten die Gemüter bewegt, geht um den Besitz der Förderer und Hochöfen an Ruhr und Emscher. Der Westen möchte behalten, was er in seinem Machtbereich hat, und Stalin langsam und auf Umwegen zurückgewinnen, was er im ersten Ansturm nur teilweise bekommen konnte.

Hier entscheidet sich auch das wirtschaftliche Schicksal Deutschlands. Große Betriebe, die von der Besatzungsmacht aus ihrem früheren industriellen Zusammenhang herausgenommen wurden, werden geleitet von den Vertretern der Arbeiter, der Gewerkschaften und der ehemaligen Besitzer. Der Arbeiter nimmt Anteil am Ertrag. Ein Weg zur Sozialisierung in der Großindustrie, wie er den Funktionären der Arbeiterorganisationen vorschwebt, wurde damit beschritten. Daneben rühren sich aber auch die Unternehmer, die sich noch allein verantwortlich fühlen. Sie binden ihre Arbeiter an den Betrieb durch besondere Versicherungen, Pensionen und Gewinnanteil. Sie geben dadurch oft mehr als die Gewerkschaft versprechen kann. Hier wird ein Weg beschrieben, der aus proletarischen Besitztümern macht, Lebensläufe einer Unternehmung, von denen Treue erwartet wird und die dafür Recht und Sicherung des Daseins zu beanspruchen haben. Das ist der Schritt zu einem neuen Feudalismus, erwachsen auf großindustrieller Grundlage.

Das sind nicht nur müßige Gedanken. Die Menschen im Ruhrgebiet spüren herrih, daß sie Zeugen einer großen Auseinandersetzung sind, einer Fruchtbarer, wie wir hoffen. Nur sind die Ausmaße groß, größer als wir glauben. Im Ruhrgebiet lebten 1948 an die 1,8 Millionen Menschen; 1951 war es bereits eine Million mehr. Dortmunds Mittelpunkt ist kein Dom oder ein Theater, sondern die Westfalenhalle. Ein gigantischer Raumbau, nicht schön, nur praktisch und dadurch zweckmäßig gerecht. Dort können mehr als 20.000 Menschen zu den Zirkusdarbietungen der Gegenwart sich zusammenfinden: Radrennen und was es so alles an Gegenwärtigem gibt. Das Problem der Freizeitgestaltung, bei uns noch gelöst durch Verein, Stammtisch und Gemütlichkeit, verlangt bei diesen Menschen nach neuen Formen und nach bis jetzt noch unbekanntem Möglichkeiten gemeinschaftlichen Erlebens. Die Frage ist gestellt, aber sie wird noch zu wenig beachtet, kann aber für das Wohlbefinden eines Industrievolkes entscheidend werden. P. L.

Ein beschämendes Ergebnis

Mannheim (rnk). Beschämend nannte Oberbürgermeister Dr. Helmerich das Ergebnis einer Sammlung, deren Erlöse für die Errichtung eines Oibambains in den Wästen des jungen Staates Israel bestimmt sein sollte. Zu der Sammlung hatten im März, während der Woche der Brüderlichkeit, maßgebliche Persönlichkeiten, öffentliche und kirchliche Institutionen Mannheims aufgerufen, und die Stadt selbst hatte mit 1000 DM, den Anfang gemacht. Insgesamt kamen aber nur 2397 DM zusammen, und es zur Errichtung eines Oibambains mindestens 1000 Bäume zu je 5 DM notwendig sind, blieb dem Stadtrat nichts anderes übrig, als die eigene Spende auf nun 3700 DM zu erhöhen. Die jüdische Gemeinde, deren 4000 Mitglieder einst eine führende Rolle im Geistesleben und in der Wirtschaft der Stadt Mannheim inne hatte, zählt heute nicht mehr 130 Mitglieder...

Bücher - kurz registriert

Amerikas Außenpolitik 1929-1950 von George F. Kennan, Europa-Verlag, Zürich-Stuttgart-Wien. Diese Vortragsreihe des amerikanischen Botschafters, dessen Abberufung Moskau kürzlich verlangt, und die angeschlossenen Artikel über die Sowjetunion, sind durch zwei besondere Eigenschaften des Verfassers lehrhaft: die kühle, sachliche Intelligenz, mit der er an die Politik und Geschichte seines und des russischen Volkes herangeht, und die Unanschicklichkeit gegenüber den Fehlern der amerikanischen Diplomatie. Es ist ein geistiges Vergnügen eigener Art, seinen Gedankenzüngen zu folgen und seine Vorschläge für eine „Behandlung“ des russischen Problems auf die Möglichkeit ihrer Verwirklichung zu prüfen. In ihnen kehrt mehrfach wieder, als ein Kernpunkt seiner bewegten Anteilnahme, daß es vor allem auf das Bestehen Amerikas ankommen wird, wenn die Politik des Kreml überhaupt beachtbar ist. Das eindringliche Bild dessen, was die Vereinigten Staaten sind, und zwar nicht nur in den Augen anderer, sondern auch in ihren eigenen Augen.

Flag durch zwei Welten von James Haddrell, Diem-Verlag, Zürich. 30 Welt Meilen von England über die französische Riviera — Italien — Athen — Rhodes — Bagdad — quer durch Indien — Singapur — Java — Bali — Nordaustralien — Melbourne und zurück, das alles in einem stimmungsvollen Flugzeug, geflogen in kleinen Etappen von zwei Männern vor der Feder. Es ist keine langatmige Reisebeschreibung daraus geworden, sondern eine sehr anmutige, erdachtlich treffliche Reise von Beobachtungen, niedergelegt im Telegrammstil, der dieser ganzen, im guten Sinn verrückten Reise vorzüglich entspricht. Höhepunkt, auch von der geschickten gehandhabten Kamera her, der Aufzeichnung auf der Trauminsel Bali. Nicht unbemerkt, was die geistige Welt, die der Träume und Wunder, Ernst, Nachdenklichkeit, Humor und gute Beobachtungsgabe — eine prächtige Mischung, wenn noch die Gebe des Spitzlebens-klosters dazukommt. 35

Frits van Dongen / oder die Kunst, man selbst zu sein

Frankfurt. Selten hat ein Mann diese ungeheure Ruhe und Überlegenheit, die das Selbstbewußtsein seines Gegenübers im Augenblick von ihm abdrückt, noch seltener dieses tiefe, aus der inneren Ausgeglichenheit quellende Freundlichkeit, mit dem Frits van Dongen schon im nächsten Augenblick den so Entblößten seiner Unsicherheit wieder enthebt. Mit einer ständigen Bemerkung, die er nach einem ruhigen, wägen Blick seiner grün-grünen Augen über diesen Prozeßempfänger des Herzog-Vertrags anlässlich der Uraufführung der „Türme des Schweigens“ macht, mit der Beherrschung, in der er von den schwierigen Aufnahmebedingungen am Schauplatz dieses Filmes spricht, wo die glühendsten Sandstürme des Wüstensommers mit einigen Nächten abwechseln, wo die Darsteller einmal an einem schneidend kalten Morgen Essstäbchen unter ihre Zunge legen müssen, damit man beim Sprechen nicht den Hauch ihres Atems sieht; oder vielleicht nur durch die Herrschaft, mit der er selbst aus einem hingeworfenen Nebenobjekt ein Thema herausbringt, das ihm wert erscheint, bedacht und durchgesprochen zu werden. Man spürt ein ständiges Begehnen für das Unerwartete, das Interessante, das ihm überall und in jedem Menschen begegnen kann, — die Haltung dessen, der viel gesehen und erlebt hat. Frits van Dongen hat beides. Er hat an der Seite seines Vaters, des holländischen Großkaufmanns, mehrere Male vier Erdteile bereist; und er hat sich — zunächst in Deutschland und dann während des letzten Krieges in Hollywood in einer ungewohnten Sprache und neuen Ausdrucksmitteln — die Anteilnahme und Bewunderung seines Publikums erkämpft. Er spricht

voller Anerkennung von seinen Kollegen, mit denen ihn bei der harten Arbeit in der syrischen Wüste eine herzliche Kameradschaft verband, von Maria Schell, mit der er unter Bakij in wenigen Tagen die Proben zur Neuverfilmung des Stoffes „Der träumende Mund“ begann, dessen Drehbuch er „eine einzige Inspiration“ nennt, weil man „neue Möglichkeiten entdeckt, so oft man es liest“. Er spricht auch von anderen, die als Schauspieler nicht weiterkommen, weil sie sich des sicheren Erfolgs wegen auf einen bestimmten Rollenstyp festlegen; aber er tut es bedauernd, antwortend und voll Verständnis. Es fällt einem ein, wie weit er selbst seine Ausdrucksmöglichkeiten erweitert hat, von der eleganten, hochalpinen des Weltmanns bis zu der Verblüffung der Stummfilm- und dem Aufbruch des unerschrockenen Flüchtling, den er in dem „Klostermauern“ spielt, oder der ruhigen Kraft des KLM-Kapitäns de Vries, der in Stunden, Länder und Erdteile überfliegt. Frits van Dongen kann sie glaubhaft machen, weil sich ein Teil seines Wesens mit ihnen allen verbindet, weil er sich nicht in die Rolle verandelt, sondern umgekehrt die Rolle mit seiner ganzen Persönlichkeit durchglüht. Er trifft daran das Wesentliche, weil er selbst wesentlich ist; es macht den größten Reiz eines Gesprächs mit ihm aus, daß er genau das meint, was er sagt. Und wenn er sagt, daß er an der Rolle des Flugkapitäns in den „Türmen des Schweigens“ — das erste Mal übrigens, daß er nach so vielen Ausländern auch einen Holländer spielen darf — gern und mit ganzer Intensität gearbeitet hat, so dürfen wir darauf gespannt sein.



DAS DEUTSCHE »WUNDER«

Nicht wir nennen es so, sondern fremde Reisende, die Westdeutschland seit 1948 besuchen. Sie meinen die Wiedergeburt unserer Wirtschaft: aus Schutt und Trümmern vollzog sie sich in einem besiegten, zweigeteilten Land mit zehn Millionen Flüchtlingen und einer zum großen Teil zerstörten oder demontierten Industrie. Tatsachen veranschaulichen, was hier seit 1945 geleistet wurde: Westdeutschland erzeugte 1951 insgesamt mehr Güter aller Art als 1938, im Jahr des Höchststandes unserer Vorkriegswirtschaft. Die industrielle Produktion war 1951 um 36 1/2% höher als 1938. Sie erreichte bei lang entbehrten Massenverbrauchsgütern wie z. B. Möbeln, Hausrat, Bekleidung, Rundfunkgeräten und Motorrädern nie dagewesene Höchststufen. Zugleich stieg die deutsche Ausfuhr um das Siebenfache. Wir selbst nennen es kein Wunder, was hier seit 1945 vollbracht wurde: der Lebenswille unseres Volkes, Fleiß und Können unserer Arbeiter und Unternehmer *erarbeiteten* die Schicksalswende.

Die SOZIALE MARKTWIRTSCHAFT brach 1948 die Diktatur des Bezugsscheines und gab den Auftakt für den Wiederaufbau. Sie lehrt uns: Nicht die Verteilung des Mangels, sondern nur die ständige Steigerung der Produktion vermag die Lebenshaltung des Volkes zu verbessern. Einige mutige Männer riefen Arbeiter und Unternehmer, die Träger der deutschen Wirtschaftsenergie, zum freien Wettbewerb der Leistung auf. Sie folgten dem Ruf. In echter Solidarität bauten sie - von den jüngsten Hilfsarbeitern bis zu den Leitern der Großbetriebe - ihre Arbeitsstätten gemeinsam wieder auf. In einmütiger Zusammenarbeit - im Zeichen der SOZIALEN MARKTWIRTSCHAFT - produzieren Unternehmer und Arbeiterschaft gemeinsam immer mehr, immer bessere und immer billigere Güter, zum Wohle der Gesamtheit. Nur so kommen wir Sorgen wir dafür, daß die Grundlage unseres erfolgreichen gemeinschaftlichen Schaffens, daß der SOZIALE FRIEDE erhalten bleibt!



Zum Wohlstand Aller durch geeinte Kraft

führt die SOZIALE MARKTWIRTSCHAFT

Sisalhanf und Separatismus in Mittelamerika

Yukatan droht dem Präsidenten von Mexiko mit Loslösung

New York (dpa). Mexikos südliche, durch undurchdringlichen Urwald vom übrigen Staat abgetrennte Provinz Yukatan, die Halbinsel, die den Golf von Mexiko im Südwesten abschließt, steht vor einer schweren Wirtschaftskatastrophe. Der Sisalhanf, Yukatans ein einziges Exportprodukt, läßt sich nicht absetzen, weil der Weltmarkt übersättigt ist. Zu den 40.000 T. die auf dem Weltmarkt heute schon unverkäuflich sind, kommt noch die ganze diesjährige Ernte Yukatans. Seit dem Frühjahr sind die Preise über die Hälfte gesunken; trotzdem sind kleine Käufer vorhanden. Wenn die Regierung nicht Hilfe bringt, ist der Zusammenbruch der Wirtschaft Yukatans unvermeidlich. Die verzweifelten Yukatenen machen auf der Suche nach einem Bündnis mit der Situation des Gouverneur verantwortlich, der ihnen angeblich im März, als höchste Preise zu erzielen waren, dringend abgeraten hat, zu verkaufen, weil sie weiter steigen würden. Demonstrationen, bei denen der Gouverneurpalast durch Truppen und Polizei gesichert war, trugen unverkennbar anti-mexikanische Charakter. Die Yukatenen, die sich zu dem alten Kulturvolk der Mayas zählen, sind bekannt für ihren Rassenstolz und die Verbachtung, mit der sie von jeher auf die Bürger Mexikos herabsehen. Seit mexikanische Truppen im vergangenen Jahrhundert Yukatans Versuch einer Loslösung von Mexiko in Blut erstickten, ist diese Geringachtung noch größer geworden. Damals hatten die Yukatenen um Aufnahme ihres Landes in die USA nachgesucht. Auf beiden Seiten ist die Erinnerung an diese Vorgänge wach. Wenn es daher schon eigenartig genug ist, daß ein Ausschuß von Sisalproduzenten sich in dem Bemühen um Regierungshilfe in einer Zeitungsaussage, die in der hauptstädtischen Presse erschien, unmittelbar an den mexikanischen Präsidenten wendet, so fällt noch mehr der Ton dieser Anzeige auf, der alles andere als der eines Hilferrufs, vielmehr der einer offenen Drohung ist. Es wird von der unverantwortlichen Verpeudung der Mittel Yukatans, der Beleidigung der Traditionen der Yukatenen und Verhöhnung ihrer Loyalität und

ihres Vertrauens gesprochen, und wenn auch der müßliche Sezessionsversuch nicht ausdrücklich erwähnt wird, so weiß doch jeder, was es heißen soll, wenn von den „irreparablen Unatständen“ gewarnt wird, die sich ergeben müßten, falls keine Besserung einträte sollte.

Die bunte Filmpalette

Lotte Koch sehen wir nach längerer Filmpause bald wieder als Partnerin von Hans Albers in dem Kästner-Film „Kapitän Bay-Bay“. Camilla Horn versucht ihr Come-back auf der Leinwand in einer Rolle, mit der sie einen großen Erfolg hatte: in Feyders „Fahrendes Volk“ war sie eine mitternachtsbetende Artistin — jetzt spielt sie in Rolf Meyers seit langem angekündigter „Königin der Arena“ — Tuirolle: Maria Litto, zuletzt „Verheiratete Maja“ — eine Dompstee. Albrecht Schönhals spielt in dem Pommer-Jugart-Film „Illusion in Mail“. Johannes Heesters hat sich nun doch bereit erklärt, in dem Fort-Parfilm „Im weißen Rößl“ die Rolle des Dr. Siedler zu übernehmen, nachdem er zuerst für die Rolle des Leopold vorgesehen war, die jetzt Walter Müller spielt. Frits van Dongen filmt nach „Türme des Schweigens“ in „Der träumende Mund“. Liselotte Pulver begann nach „Frits und Friederike“ nun mit den Aufnahmen zu „Mab' Sonne im Elstertal“. Kristina Söderbaum soll zum erstmaligen in einem Lustspiel erscheinen, das den Titel „Du siehst dich an und kennst dich nicht“ führt. Theo Lingen wirkt in dem Schweizer Film „Heidi“, nach der bekannten Erzählung von Johanna Spyri, mit. Marianna Schönauer wird nach „Mönche, Bauern und Panduren“ in „Unter der Geißel Gottes“ die weibliche Hauptrolle spielen. Karl Schönfeld, der in der „Fensterhölle“ so gut gefiel, ist einer der Hauptdarsteller des deutsch-italienischen Rabenalis-Films „Wir tanzen auf dem Regenbogen“. Peter Mosbacher wurde für eine Hauptrolle des englisch-deutschen Gemeinschaftsfilms „Desperate Moment“ verpflichtet. Gustav Fröhlich ist Regisseur und Hauptdarsteller des Central-Europa-Films „Kästel“ um Mr. Plum.

