

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Canzonetta nell'opera: Celanira**

**Pavesi, Stefano**

**Monaco, 1821**

[urn:nbn:de:bsz:31-163545](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-163545)



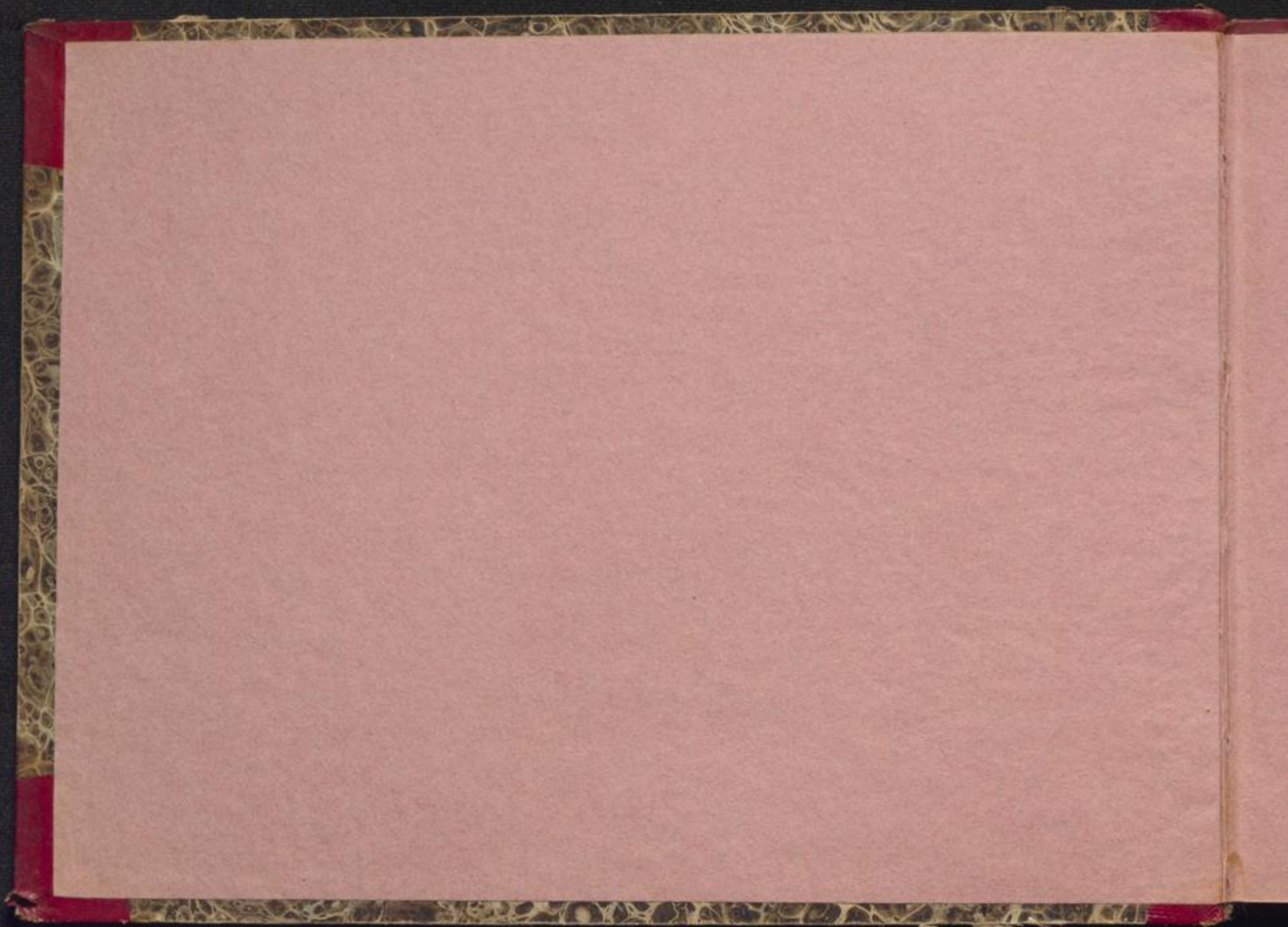


Don

Mus.Dr.

1173<sup>a</sup>







Giornale N° 3.

Canzonetta nell'Opera:

Celanira

del Sig<sup>re</sup> Pavesi

Monaco presso Falter e figlio.

*Andante molto.*

*Oliviero*

*Forte-Piano.*

*dolc.*

La tua dilet - ta i  
An Enimm solen

ma - gi - ne u - ni - co bon, che a - do - ro dolce al cor mi re - sto - ro nel  
Sil . . . In soll sus mein Stütz und sei . . . In vom mein züm witzigen Dispielan In



mio morir sa - tà      la tua di - letta i - ma - gine      u - ni - co ben che a -  
 Te. Das heyligste heyligste.      An einem sel - den Bild. In      sollst du mein Heil und

do - ro — dolce al cor mio ris - to - ro nel mi - o morir sa - tà.  
 wie - der —, wenn mich zum Tod' geh' Pfui - dan' da Te. Das heyligste heyligste

*come fecit*      *poco allegro*  
 la tua di - letta i - magi - ne      u - ni - co ben che a - do - ro;      d'un fi - gliu man - te, e  
 An einem sel - den Bild. In      sollst du mein Heil und wie - der      wenn du das Läst' der



mi - se - ro, ab - bia - te o ciel! pietà      il dolce al cor mio tis -

Loi - due    miris miu - dei    Lu - bau finkt,      imil mio züer r - wi - gnu

te - ro nel mio morir sa - ra, nel mio morir sa - ra nel

Respi - dou    dou    To - des fu - gal wücht    dou    To - des fu - gal wücht,    dou

*poco stringente*

miu morir sa - ra nel mio mo - rit mo - rit sa - ra.

To - des fu - gal wücht, wücht mia    dou    To - des fu - gal wücht.

*f*











