

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Arietta nell'opera: Balduino**

**Nicolini, Giuseppe**

**Monaco, 1821**

[urn:nbn:de:bsz:31-163996](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-163996)

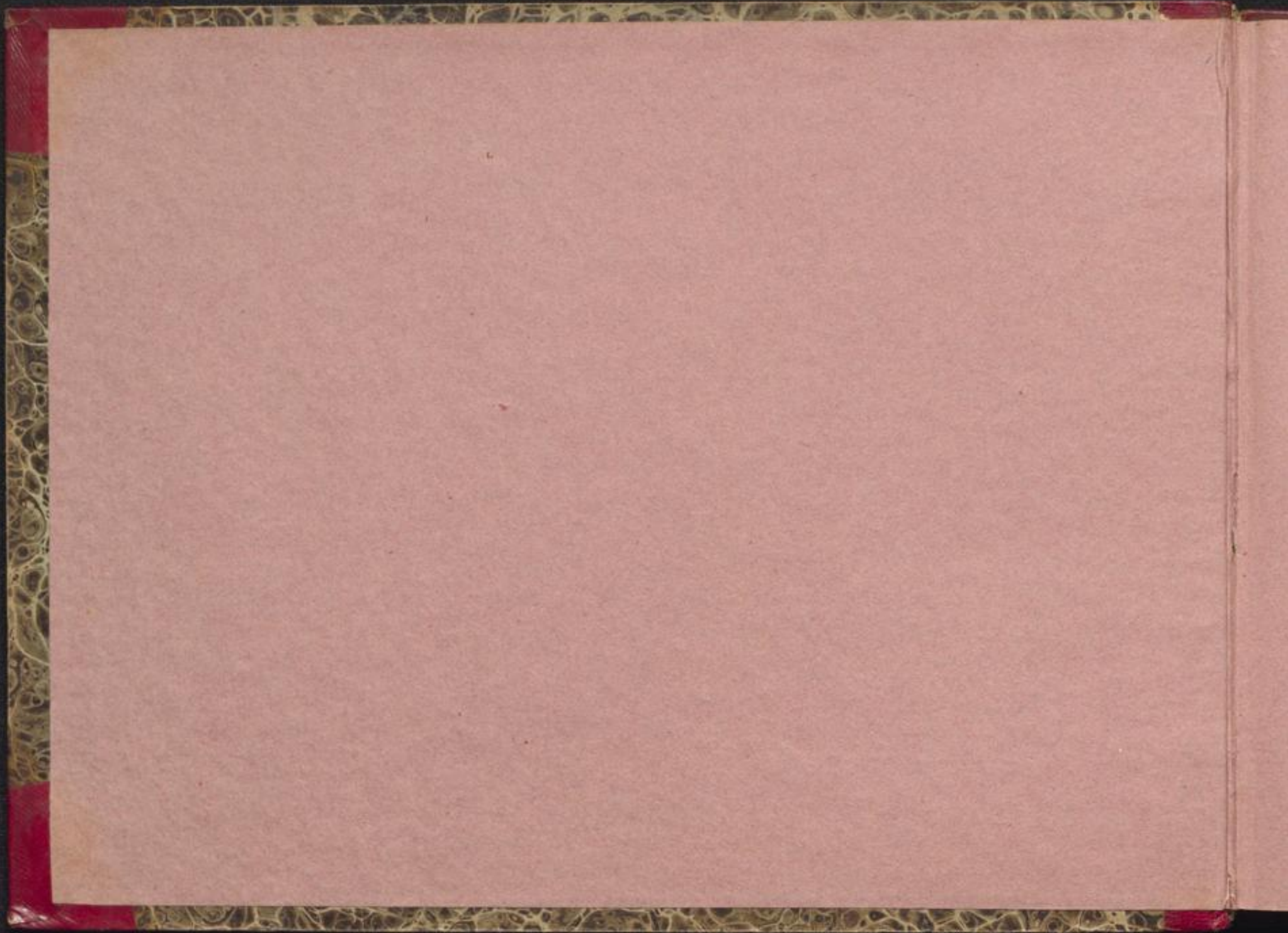


Don

Mus.Dr.

1173<sup>b</sup>





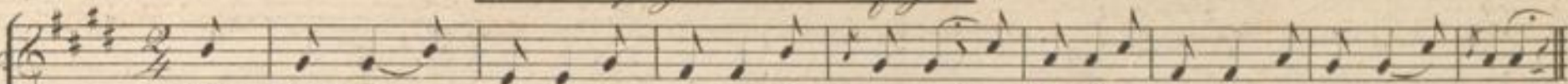


*Arietta nell'Opera: Balduino. Del Sig<sup>ro</sup> Niccolini.*

*Andante.*

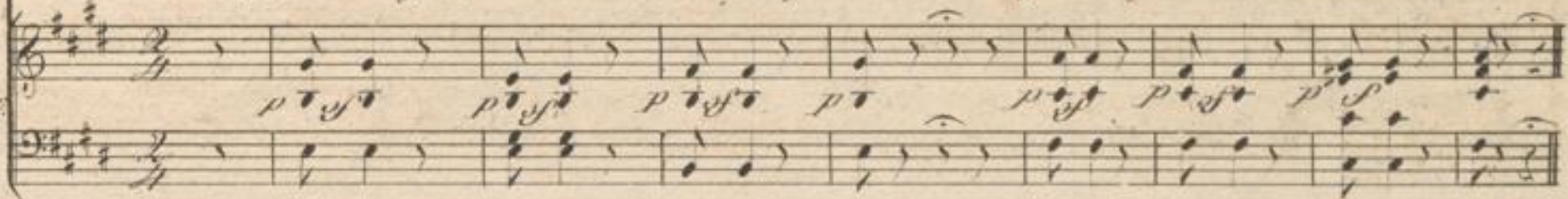
*Monaco preso Falter e figlio.*

Balduino

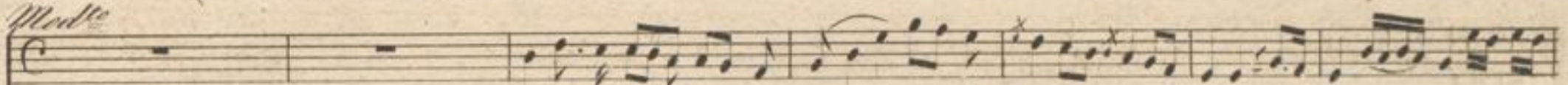


Ah! figli! ve - ni - te, tor - nate al mio seno! quel ciglio amoroso ri - torni se - rono!  
Läßt jetzt mir, ihr Hirschen an Eusens auf denckan! die helle respitza die trübsamlich Blick!

*Forte Piano.*



*Mod<sup>to</sup>*



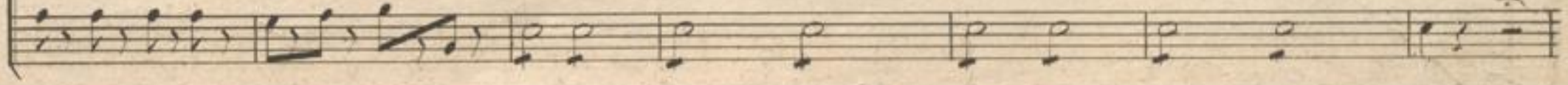
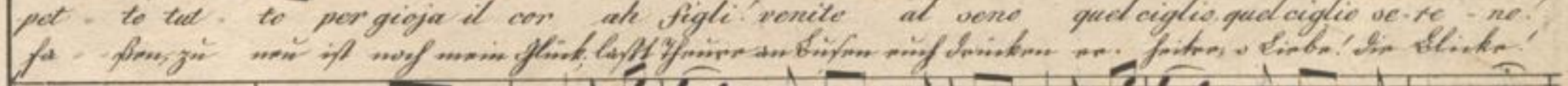
O fortu - na - te - is tan - te di grato amor d'affetto! brillar mi sente in  
Auf wie prunzig ist das für den - ne - nist ganz zu überlassen künkten Euph hertz fief



*Mod<sup>to</sup> dolc.*



pet - to tut - to per gioja il cor ah figli! venite al seno quel ciglio quel ciglio se - re - no!  
fa - san, zu neu ist wir mein Glück, laßt Hirschen an Eusens auf denckan ne. spitza, o Liaba! die Blick!





*O for-tu-na - to io - tan - te di grato amor, d'affetto brillar mi sento in*  
*Auf wie vor-mir ist die-fer Wonne-mis-ganz-zu - i-bar-lä-ßen! köm-m köm-m dich ganz fief*

*pet - to tut - to per gio - ja il cor, bril - lar mi sento in pot - to tut - to per gioja il cor di gioja il*  
*fü - san-zu-män ist noch sein Glück, köm-m köm-m dich ganz fief fa - san-zu-män ist noch sein Glück, ist noch sein*

*cor brillar mi sen - to mi sento il cor, brillar mi sento mi sento il cor mi sento il cor, mi sento il cor.*  
*Glück, köm-m köm-m dich ganz, dich ganz, dich ganz, dich ganz, dich ganz, dich ganz, dich ganz, dich ganz.*

*del*  
*pp*  
*f*  
*p*  
*f*  
*f*  
*f*



