Katalog der Bibliothek des Prinzen Eugen von Savoyen - Cod. Meersburg 1 und 2

Catalogus librorum bibliothecae serenissimi principis Egenii è Sabaudiâ ... prima pars - Cod. Meersburg 1

Savoyen-Carignan, Eugen

Wien, 1720

Mathematica

urn:nbn:de:bsz:31-164347

Tractatus Mathematici Generales.

in folio

+ Veterum Mathematicorum, Athenai, Apollodori, Philonis, Bitonis, Heronis, & aliorum opera græcè ac latinè, pleraque nunc primum edita ex MSS. Codd. Biblioth. Regiæ. charta magna. Parisiis. 1693. e Typographia Regia.

+ Euclidis opera quæ supersunt omnia græcè ac latinè ex recensione Davidis Gregorij; nempe Elementorum libri XV.; Ejusdem Data; Introductio harmonica; Sectio Canonis; Phænomena; Optica; Catoptrica; & de Divisionibus liber. charta magna Oxon. 1703. e Theatro Sheldoniano.

+ Archimedis Syracusani monumenta Mathematica quæ extant omnia, ex traditione Francisci Maurolici. Panormi. 1685. Cyllenius hesperius.

+ Jacquet (R. P. andr.) opera Mathematica demonstrata propugnataque a Simone Laurentio Veteramy. anno 1668. cum tabulis æneis. antuerp. 1669. Jac. Meurtius.

+ Stevin (Les Oeuvres Mathematiques de Simon) reveuës corrigées & augmentées par Albert Girard. avec figures Leyde 1634. Elzevier.

+ Divers ouvrages de Mathematique & de Physique par M.rs de l'academie des Sciences de Paris. Paris. 1693. de l'imprimerie Royale.

+ Recueil de plusieurs traités de Mathematique par M.rs de l'academie des Sciences &c. Vide Imagines Pynacotheca Regiæ.

214.

Mathematica

Tractatus Mathematici Generales.

in folio.

Wallis / Ioannis / opera Mathematica. 3 Vol. Oxoniæ 1693. 95. et 99. è Theatro Sheldoniano.

Tractatus Mathematici generales

in quarto

X Torricelli (Lezioni Mathematiche d'Evangelista) in-
firenze. 1715. Giacopo Guiducci.

+ Le opere di Galileo Galilei. 2 Vol. in Bologna. 1656. gli heredi del Dozza.

+ ~~Galilei (Le Opere Mathematiche di Galileo)~~ Le medesime colla aggiunta
di vari trattati dell'Istesso autore non più date
alle stampe. 3 Vol. in cetta grande firenze. 1718. Gaetano-
Tartini.

+ Vols (R. P. Ernesti) Institutionum Mathematicarum
Libri III. cum figuris aneis. 2 Vol. Vienna austria
1714. Joan. Schlegel

+ Dictionaire Mathematique de m.r Ozanam Vte vide Lexicographos
Pag. 310.

Commentaire sur l'analyse des infiniments Petits par Crouzas.
Paris. 1721. Montalant.

Nouveau Cours de Mathematique a l'Usage des Ingenieurs et officiers
d'artillerie, par Bernard Belidor avec figures. Paris. 1725.
el. Jombert.

+ Memoires de Mathematique et de Physique tires des Registres de l'academie
Royale des Sciences. Avec fig. Paris. 1692. de l'imprimerie Royale

+ Observations Physiques et mathematiques envoyées des Indes et de la
chine al'academie Royale des Sciences par les PP. Jesuites, avec les
reflexions de M.rs de l'academie et les notes du P. Gouyes. Paris.
1692 de l'Imprimerie Royale.

in Octavo
& min. forma.

Mathematica

Tractatus Mathematici Generales.

Recreations mathematiques & Physiques qui contiennent plusieurs Problemes d'arithmetique, de geometrie, de Musique, d'optique, de gnomonique, de cosmographie, de Mecanique, de Pyrotechnie, & de Physique, avec un traité des horloges elementaires, par m. Ozanam. avec figures. 8°. 5. Vol. Paris. 1725. el. Jombert.

in folio.

X Apollonij Pergæi Conicorum libri VIII. accedunt Sereni antissensis de sectione Cylindri & Coni libri II. - chartâ magnâ. Oxonij. 1710. e Theatro Sheldoniano

De Caus (Institution harmonique de Salomon) franck. 1615. Jean Norton

X Kircheri (athanasij) Musurgia Universalis, sive ars magna Consoni & Dissoni. in X. libros digesta cum fig. 2. Vol. Romæ 1650. hæredes francisci Corbiletti.

+ ——— Ejusdem Ars magna sciendi, seu Combinatoria, in XII libros digesta, quâ novâ & Universali methodo per artificiosum combinationum contextum de omni re propositâ, plurimis & prope infinitis rationibus disputari omniumque summaria - quædam cognitio comparari potest. amstelod. 1669. joannes - janssonius a Waesberge.

+ Cardani (hieron.) opus novum de proportionibus numerorum motuum, Ponderum, Sonorum, aliarumque rerum mensurandar., cum Arithmeticæ & algebraicæ logisticæ libris II. Basileæ - 1570. henric-Petrus.

Arithmetica, Geometria, Musica.

in quarto.

vide architecturam { Examen des oeuvres du S. Desargues touchant la pratique du trait a preuve pour la coupe des Pierres, & de la pratique de sa perspective, par Jean Curabelle. gr. Pap. Paris. 1644. Franç. Langlois dit Chartres.

+ Antiquae Musicae Scriptores VII. graece ac latine, ex recensione eumque nobis Marci Meibomij. 2. Vol. amstelod. 1652. Elzevirij.

+ Ptolomaei (Claud.) Harmonicorum Libri III. Graec. lat. e Codd. MSS. XI. nunc primum Editi, ex recensione, versione, eumque nobis Joannis Wallis, qui auctarium adjecit. oxonij. 1682. & Theatro Sheldoniano.

+ Traité general du Commerce fait sur les memoires de divers autheurs tant anciens que modernes, contenant les reductions des Mesures, Poids, & monnoyes d'amsterdam, aux Mesures Poids & Monnoyes des principales Places de l'Europe, comme aussy pour les Escomptes ou Rabais, avec diverses Tables a ce sujet pour la banque, le change, Rechange, &c. par Samuel Ricard. amsterd. 1721. la veuve Desbordes

+ Salignaci Burdigalensis (Bernardi) Regula veri. heidelbergae 1677. jac. Mylius.

+ Methode pour faire une infinité de desseins differens avec des carreaux mi-partis de deux couleurs par une ligne diagonale, ou observations du P. Dominique Douat sur un memoire inseré dans les memoires de l'academie des sciences de Paris l'an 1704. par le P. Sebastien Truchet. avec fig. Paris. 1722. flor. de Laulne

+ Libro di aritmetica e Geometria speculativa e pratticale composto per maestro francesco feliciano da Lazeris, intitolato Scala Grimaldelli. in Vinegia 1561. francesco di Leno

in Octavo
et min. formâ.

+ Figatelli (Arithmetica di Giuseppe Maria) in. in Venetia. 1680. Steffano Curti.

+ Mallet (la Geometrie Pratique d'Allain Manesson) — enrichie de 500 Planches gravées en taille douce — 8. 4. Vol. grand Pap. Paris. 1702. Jean Anisson.

+ Traité du Nivellement, contenant la Theorie et la pratique de cet art, avec la description d'un Niveau nouvellement inventé par le S.r Bullet. avec figures in.o Paris. 1688. nicolas Langlois.

L'Arpentage ou Geometrie Compendieuse par Antoine Petras 8.o Montpelier 1724. Jean Martel.

220

in Octavo
& min. formâ

Mathematica

Arithmetica, Geometria, Musica.

Astronomia; Gnomonica; & Astrologia.

in folio.

+ Astronomici Veteres, nempè, Julij Firmici Astronomicorum libri VIII.; Marci Manilij Astronomicorum libri V.; Arati Phanomena Germanico Cæsare interprete, cum Commentar. & Imaginibus; Eusdem Phanomenon fragmentum, M.T. Cicerone interprete; Eusdem Phanomena Rufo Festo avienio paraphraste; Eusdem Phanomena Græcè: Theonis Comment. in Arati Phanomena græcè; Proeli Diadochi Sphæra græcè; Eusdem Sphæra Thoma Linacro interprete. — Venetiis 1499. Aldus Ro.

+ Bonatus de Forlivio (Guido) decem continens tractatus astronom. cum figuris. Venetiis 1506. jacob. Pentius Leucensis.

+ Uranies Noricæ Basis Astronomica, sive rationes motûs — annui, observationibus, in solem hoc nostro & Seculo — abhinc tertio Noribergæ sub eodem meridiano, habitis, — deductæ atque amplitet demonstratæ, a joanne Philippo a Wurzelbau editæ. Norimbergæ 1719 f. Ernest. adelbulnerus.

+ Recueil d'observations & de traités astronomiques de Mess.rs de l'academie des Sciences de Paris. Paris 1693 de l'Imprim. Royalle

+ Lubienieciij (Stanislai) Theatrum Cometicum, a Tempore Diluvij, ad annum 1665 cum figuris 2. Vol. chartâ magnâ amstel. 1668. franciscus Cuperus.

+ La Pratique & Demonstration des Horloges Solaires, avec un Discours sur les proportions par Salomon de Caus, et des figures. grand pap. Paris. 1624. hierosme Drouart

in folio

Astronomia, Gnomonica, & astrologia

x Cardani (H.) Medici Mediolanensis Metoposcopia, libris XIII. & octogintis faciei humanæ iconibus completa; cui accessit Melampodis de Navis Corporis Tractatus, græce & latinè, ex interpretatione claud. Martini Laurentderij. Parisiis 1658. Thomas Jolly

x Hevelij (joan.) Selenographia, sive lunæ descriptio, in quâ simul omnium planetarum observationes proponuntur cum figuris, Gedani. 1647. hünefeld.

x Blancani (josephi) Sphæra mundi, seu Cosmographia demonstrativa, ac facili methodo tradita, in quâ totius mundi fabrica, vna cum novis Tychonis, Keplerij, Galilæi, aliorumque astronomorum inventis, continetur. Mutinæ 1635. Julianus Cassianus.

Leverè (franc.) Prodromus Universæ Astronomiæ restitutæ Romæ. 1663. angeli Barnabo

——— Ejusdem de fixarum Stellarum viribus & excellentia tractatus. Ibidem. 1654.

x Novæ Ephemeridis motuum Solis ab anno 1654. ad ann. 1670: a Petro Palatio ad longitudinem almæ Urbis supputatæ. &c. Ibidem

Dialogus contra duas hic transcriptas Epistolas in Prodromum fr. Leveræ, in quo Ejusdem Prodromi Doctrina & Usus celeberrimè confirmantur. authore Savinio Muto. Ibidem.

x Allai (franc.) astrologiæ nova methodus. absque loco: 1654:

x Morini (joan. B.) astrologia Gallica Principiis & rationibus propriis stabilita. hagæ Comitis. 1661. adrian. Vlacq.

+ Magini (Joan. Ant.) Primum mobile XII libris contentum; Trigonometria Sphaericorum, & astronomica, Gnomonica, Geographica quoque problemata, & præterea magnus Trigonometricus Canon (& cum tabulis generalibus primi mobilis) emendatus & auctus; Bononiæ. 1631.

La Chiromancie universelle representée par figures. Paris. 1682. franç. Cloutier. vide inf.

+ Maraviglia (Josephi Mariæ) Pseudomantia veterum et recentionum explosa, seu de Fide divinationibus adhibenda Tractatus ad abolendam falsa divinationis superstitionem cum animadversionibus Philosophicis, Astrologicis, et Theologicis, quibus accesserant etiam Divinationes ex sacra scriptura, sacris Canonibus etc. Damnatæ: Venetiis. 1562. Salvosensis.

Copernici (Nicolai) De revolutionibus Orbium Cælestium Libri 6. cum figuris. Basileæ 1566. Henric Petrus.

Astronomia, Gnomonica, & astrologia

in quarto

X Manilij (M.) astronomicon lib. vide Poëtas lat. antiquos

X Tychonis Brahei opera omnia, sive astronomiæ Instauratæ progymnasmata, cum figuris. francof. 1648 Godofredus Schön-Wetterus

+ Procli Sphæra; & Ptolemæi de Hypothesibus Planetarum liber singularis nunc primum in lucem editus; cui accessit ejusdem Ptolemæi Canon Regnorum, omnia græce & latine cum figuris, ex interpretatione joannis Bainbridge — Londini 1620. Guill. Jones.

+ Galileo Galilei (Dialogo di) sopra i due Massimi systemi del mondo Tolemaico, e Copernicano. in fiorenza 1632. Gio: Batt: Landini

+ Ephemerides des Mouvemens Celestes pour les années ~~depuis~~ 1715. jusqu'en 1725. inclusivement. avec une introduction pour l'Usage & l'Utilité des Ephemerides pour le Meridien de la Ville de Paris. par le P. Desplaces. grand pap. Paris 1716 Jacques Collombat

+ Observations Physiques & Mathematiques pour servir a la perfection de l'astronomie, envoyées des Indes & de la Chine a M.rs de l'academie des Sciences, par les PP. Jesuites, avec les Reflexions de l'academie, & les notes du P. Gouyes. Paris 1692. de l'imprimerie Royalle

X Kircheri (athanasij) Itin. Extasium Celeste; quo Cœlestis expansi, siderumque tam errantium quam fixorum — natura, vires, proprietates, singulorumque compositio & structura exponuntur; accesserunt ejusdem iter extat. terrestre, & synopsis mundi subterranei cum prælusionib. Gasp. Schotti herbipoli. 1660. Endterorum hæredes.

in quarto

Astronomia, Gnomonica, & astrologia

Gaurici (Lucæ) de Eclypsi Solis miraculosâ, in Domini Passione observatâ liber; & de anno, mense, Die ac horâ Conceptionis, Nativitatis, Passionis, & resurrectionis Domini. Parisiis 1553. Christianus Wechel.

Cunelij (M. Georgij) facilis ac expeditus modus constituendarum figurarum coelestium, seu, vt vulgo vocant, Thematum natalitionum ad imitationem Joannis Stoflerii, & Cypriani leovitij. Lipsiæ 1582.

Stuckij (Joannis Guill.) prognosticon, sive prædictio certissima de anno Christi 1588 & de iis qui sequuntur vsque ad Diem judicij universalis. Tiguri 1588 Frickhovius

Somnia Salomonis Regis, vna cum Danielis Prophetæ somniorum interpretatione, novissime examussim recognita omnibusque mendis expurgata. Venetiis 1516 Melchiorretto & Petrus de Ravannis.

+ Concordantia Astronomiæ cum Theologia & cum Historicâ narratione, & ad illuidandam duorum precedentium, a Dno Petro de Aliaco Cardinali Cameracensi illustratæ. Venetiis. 1490. Erhardus Ratdolt.

+ Voëlli (joan.) de Horologiis Sciothericis libri III. cum fig. Turonis 1614. Soubron.

Exercitatio Theoricorum Copernico-Coelestium, Ubi de Eclypsibus luni-solaribus, Planetarum motibus, &c. tractatur, authore Philalethæ. Philadelphiæ 1639.

+ Philolai, sive dissertationis de vero systemate mundi libri I cum fig. Amstelod. 1639. joan. Blaeu.

Dialogo di Galileo Galilei de' due Massimi Systemi del Mondo Tolomaico e Copernicano, accresciuto in questa Edizione d'una lettera del medesimo e di vari trattati di più autori. carta grande in Fiorenza 1710.

Astronomia, Gnomonica, & astrologia.

in quarto.

+ Horsensij (Martini) Responsio ad additiunculam joannis Keplerij præfixam Ephemeridi ejus in ann. 1624. in quâ cum de totius astronomiæ restitutione, tum in primis de observatione Diametri Solis, fide Tubi Dioptrici, & Eclipsibus utriusque luminaris agitur. Lugd. Batavor. 1631. joan. Maire.

+ Apologia pro observationibus et hypothesibus astronomicis Tycho Brahe contra varias Mart. Horsensij criminationes et calumnias de motu terræ diurno et annuo. Petro Bartholino autore. Hafniæ. 1632. Joach. Hollken

+ Commentatio de certitudine Matheseos, & astronomiæ, cum decisione quæstionis astrologicæ, Utrum aliquid certi ex astrorum cursu pro cognosci possit et prædici. a joachimo Curtio edita. hamburgi. 1608. Frobenius.

+ Eisenschmidij (J. Gasp.) Diatribe de figurâ Telluris elliptico-Spheroidea, ubi vera exhibetur ejus magnitudo per singulas dimensiones. cum fig. Argentorati 1691 Joan. Frider. Spoor. vide Geographia.

+ La Chiromancie Universelle representée en figures avec leurs Explication generale et particuliere. Paris. 1682. frans. Clausier

+ Calvisij (Sethi) formula Calendarij Novi quæ quidem alia est a Calendario Gregoriano sed tamen Expeditior, melior, et certior. 1613. absque loco. Gotthardus Vregelinus

La Mechanique du Soleil, ou les Causes Physiques des Phénomenes du Barometre, vide Codd. M.S.S.

in Octavo & min. formâ

+ Usserij Armachani (Jacobi) de Macedonum & Asianorum anno Solari dissertatio, cum Graecorum Astronomorum Paragegmate ad Macedonii & juliani anni rationes accomodato. 12° Lond. 1648. M. Flesher

+ La maniere universelle du S.r Desargues pour poser l'Stile & placer les heures & autres choses aux cadrans Solaires, par Ab. Bosse, avec figures. 8° grand pap. Paris. 1643. Pierre Deshayes

+ La Metoposcopia, ovvero commensuratione delle linee della fronte dal Cavalier Cirro Spontoni; aggiuntovi una Breve nuova fisonomia; un trattato dei nei; altro delle indole della persona e molte curiosità, con figure che nelle altre impressioni mancavano. 12° in Vinetia 1654. il Turrini

+ Calij (Georg.) Catalogus nunquam antea visus omnium Cometarum a Diluvio conspectarum. usque ad annum Christi 1579. 12° ~~Francofurti~~ norimbergæ 1579. Valentinus Furmannus.

+ Conamen novi systematis cometarum pro motu eorum sub Calculum revocando & apparationibus prædicendis, a jacobo Bernoulli adornatum. 12° amstelodami. 1682. henr. Westenius.

+ Tractatus astrologicus de Genethliacorum thematum judiciis pro singulis nati accidentibus, ex vetustis & optimis authoribus ab henrico Ranzovio collectus. 8° francof. 1633. Wolfg. hofmannus.

+ De Pagani (franc. Mariæ) fortuna, seu Methodus erigendæ figuræ coelestis in conceptione. Lugduni. 1679. joan. ant. huguetan.

+ { Les Prophecies de Michel Nostradamus corrigées sur la copie imprimée a lyon en 1568 par Benoist Rigaud. 8° Troyes. sans l'année P. du Ruau
Recueil des Prophecies tant anciennes que modernes contenant un sommaire des Revelations de S.te Brigide, S.t Cyrille, et plusieurs autres S.ts Personnages. 8° Troyes. sans l'année P. du Ruau

in Octavo
& min. formâ

Mathematica

Astronomia, Gnomonica, & Astrologia

Entretiens sur la pluralité des mondes par de Fontenelle
vn. Paris. 1703. Michel Brunet.

x Pensées diverses sur la Comete, vide Metaphysicos. Pag.

+ la Regle artificielle des tems pour apprendre a connoitre toutes sortes
d'horloges et de montres, et la maniere de les servir. par henry Sally
vn. ~~Londres~~ Vienne. 1714. andré Heijinger

Optica, Dioptrica & perspectiva

in folio

+ Niceronis (Joannis Francisci) Thaumaturgus opticus, et
Optices admiranda per radium directum; Catoptrices,
per Reflexum e corporibus politis, Planis, Cylindricis,
conicis, Polyedris, Polygonis et aliis; dioptrices, per
Refractum in Diaphanis cum fig. charta magna. Parisiis 1646.
Franc. Langlois

+ Le Due Regole della Prospettiva prattica di Jacomo Barozzi
da Vignola, con i Commentarij del R. P. Ignatio Danti,
& figure. in Roma 1611. nella Stamperia della Camera
apostolica

+ La Perspective, avec la raison des ombres & des miroirs
par Salomon de Caus. avec fig. Grand pap. Londres 1612. J. Norton

+ Perspectiva Pictorum et architectorum, quâ, facillima et
expeditissima Methodus, omne id quod ad architecturam
attinet, optica ratione, delineandi exhibetur; inventa,
delineata et primum edita Romæ a Fr. Andr. Pozzo,
nunc verò latinè reddita germanicè que simul recusa
per Joannem Poxbarth catechographum. cum fig. Aug. Vindelicor.
2 Vol. 1706. Jeremias Wolffius

+ La Perspective curieuse du P. Niceron divisée en IV livres
avec l'optique et la catoptrique du P. Mersenne. Paris
1663 Jean Dupuys

+ La Prattica della perspettiva di Mons.r Daniel Barbaro
Eletto patriarcha d'Aquileia. con figure in Venetia 1568. Camillo
e Rutilio Borgominieri

in folio

Optica, Catoptrica, Dioptrica & Perspectiva

Aguilonij (franc.) opticorum libri VI. antuerpiæ. 1613.
~~Plantin~~. crossäma Plantiniana

Leçons de Perspective positive par Jacques Andruet de Cerceau
avec figures. Paris 1576. Mamert Patisson.

Kircherj (Athanasij) Ars magna lucis et umbræ &c. vide Physica.

Optica, Catoptrica, Dioptrica, & Perspectiva

in quarto

+ La Perspective d'Euclide traduite en françois sur le texte grec original de l'autheur, & demontrée par Roland Freart de Chantelou c.r de Chambray. au Mans 1663 — Jacques Gelambart

+ La Perspective pratique par vn Religieux de la Compagnie de Jesus; seconde Edition revuë, corrigée & augmentée, par l'autheur, d'un traité de la Perspective militaire, ou methode pour lever sur des Plans Geometraux. 3. Vol. Paris 1651. Jean de Lanne. Langlois

X Descriptions & Vsages de plusieurs nouveaux Microscopes tant simples que composés, avec de nouvelles observations faites sur vne multitude innombrable d'Insectes, & — d'autres animaux de diverses Especes qui naissent dans les liqueurs preparées & dans celles qui ne le sont ~~de~~ pas par L. Joblot. Paris 1718. Jacques Collombat.

Observationes circa viventia quæ in Rebus non viventibus reperiuntur, cum micrographia curiosa &c. Vide hist. naturalem animalium Pag. 200.

+ Traité d'Optique sur les reflexions, refractions, inflexions & sur les couleurs de la lumiere par le Chevalier Newton traduit par Mons.r Coste avec figures Paris 1722. Montalant.

230

in quarto

Mathematica

Optica, Catoptrica, Dioptrica, & Perspectiva

Optica, Catoptrica, Dioptrica, & Perspectiva.

in octavo
& min. formâ

+ Maniere Universelle de pratiquer la Perspective par-
petit pied comme le Geometral par le S.r Desargues;
ensemble les places & proportions des fortes & foibles
touches, teintes, ou couleurs, par A. Bosse avec figures,
8. grand pap. Paris 1648. Pierre Deshayes

Moyen Universel de pratiquer la Perspective sur les tableaux
& surfaces irregulieres. &c. vide artem Pictoriam. Pag. 265.

Traité des Pratiques Geometrales & perspectives Enseignées
dans l'academie Royale de Peinture &c. vide artem
Pictoriam. Pag. 265.

+ Description du grand Miroir ardent fait par les S.rs de Villette
Pere et fils, avec quelques remarques sur les Effects surprenans
qu'il produit. 8. Sans le lieu & l'année

in Octavo
& min. formã

Mathematica

Optica, Catoptrica, Dioptrica & Perspectiva

in folio

Ramelli / agostino / delle diverse & artificiose Machine composte in lingua Italiana & francese. con figure ~~de un anonimo~~ ~~[illegible]~~ in Pangi. 1588. in casa dell'autore

× Theatrum novum Machinarum, exhibens aquarias, alatas, Jumentarias, Manuarias, Pedibus ac Ponderibus versatiles, nec non plures & diversas Molas; e Germanico Idiomate Georgij andreæ Bockleri in latinum translatum ab hent. Schmitz. cum figuris Coloniæ agrippinæ 1662. Paulus Princeps.

+ Novo Theatro di Machine per varie e sicure operationi, — con le loro figure intagliate in Rame, e la dichiarazione e dimostrazione di ciascuna, da Vittorio Zonca. in Padova 1656 franc. Bertelli.

+ Theatre des Instrumens Mathematiques & mechaniques de jacques Besson, avec l'interpritation des figures par franç. Beroald. grand pap. Geneve 1564. Jacques Chouët

+ Les Raisons des forces mouvantes avec diverses Machines, — aux quelles on a ajouté plusieurs dessens des grottes — et de fontaines, par Salomon de Caus avec fig. grand pap. Paris 1624. hierosme Drouart

+ Nova & amanior de admirando fontium genio, ex abditis — naturæ claustris, in orbis lucem emanante, Philosophia; authore jacobo I. W. Dobrzenzki de nigro Ponte; opusculum quod non solum curiosis ingeniis, ob plurimas ac novas — hydraulicas Machinas æri incisas, voluptatem adfert; sed & Mathematicis campum aperit ad alias plures ac ingeniosiores excogitandi inventiones. ferrariæ 1659. alph. & joan. Bapt. de Marestis.

in folio

Mathematica

Tractatus Mechanici

× Nouvelle invention de lever l'Eau plus haut que sa source, avec quelques machines mouvantes par le moyen de l'Eau, & un discours sur la maniere de les conduire, avec figures par Isaac de Caus. Londres 1644.

× Fundamentum doctrinæ motûs Gravium, & comparatio Momentorum gravis, in Planis disjunctis ad Gravitationes, quibus Pondus plana concurrentia premit, geometrice restituta per Vitalem Jordanum. Romæ 1688. J. Jac. Komarek.

× Kircheri (athanasij) Phonurgia nova, sive conjugium Mechanico-Physicum artis & naturæ, quo universa sonorum natura, proprietas, vires, affectuumque prodigiosorum causæ novâ & multiplici Experimentorum exhibitione enucleantur; Instrumentorum acusticorum, Machinarumque ad naturæ prototypon adaptandarum, tum ad sonos ad remotissima spatia propagandos, tum in abditis Domorum recessibus, per occultioris ingenij machinamenta, clam palamve modus & ratio sermocinandi traditur; Campidonæ 1673. rudolph. Dreherr.

in quarto

+ Casati (R. P. Pauli) Mechanicorum Libri VIII. in quibus vno eodemque principio vetæ vires physicè explicantur, ac Geometricè demonstrantur, atque Machinarum omnis generis componendarum methodus proponitur; cum fig. Lugduni. 1684. apud Posuel, & Rigaud

Traité de l'Elevation des eaux, Enseignant les principes, & des maximes pour connoitre les justes proportions, qui sont a observer dans la conduite des eaux, avec les figures necessaires. par le S.r Ferdinand François Comte de Wahl Munich. 1716. Matthieu Riedl.

+ Il Tevere incatenato, ovvero l'arte di frenar l'acque correnti, dall' abbate Filippo Maria Bonini, con figure. in Roma 1666. Francesco Moneta

+ Poleni (Joannis) de motu aquæ mixto Libri II. quibus Multa nova pertinentia ad æstuaria, ad Portus, atque flumina continentur. Patavij. 1717. Joseph. Cominus
——— Ejusdem de Castellis, per quæ derivantur fluviorum aquæ, habentibus latera convergentia, liber. quo etiam continentur nova Experimenta ad aquas fluentes & ad percussionis vires pertinentia. Patavij 1718. Jos. Cominus

+ Description du Cabinet de m.r Grollier de Serviere, ou Recueil d'ouvrages curieux de Mathematique & particulier.t de Mechanique, par m.r Grollier de Serviere son fils, ~~avec~~ figures. Lyon. 1719. David Forey.

+. Esperienze Fisico-mecaniche sopra varij soggetti, contenenti un racconto di diversi fenomeni intorno alla luce e l'Elettricità, colle spiegazioni di tutte le machine, opera di Fr. Hauksbee, tradott. dall' idiosmo inglese con figure. in Firenze. 1716. nella Stampena Reale

236

in quarto.

Mathematica

Tractatus Mechanici

Nouvelle Mechanique, ou Statique, ouvrage posthume de M. Varignon de l'academie des Sciences, avec figures. 2 Vol. Paris. 1725. Cl. Jombert.

in Octavo
& min. formã

X Traité des moyens de rendre les rivieres navigables, avec plusieurs desseins de jettées, Ponts a Rouleaux & rampans, Soutiens, digues, Coffres pour Bâtir sous l'eau, & autres Machines &c. ou il est aussy parlé des moyens de retirer les bâtimens Coulés a fond, & des sauver les Marchandises. 8°. amsterdam 1696. Pierre Mortier

† Traité des forces mouvantes pour la pratique des arts et metiers, avec une Explication de 20 Machines nouvelles et des figures, par m^r. Delamus.. 8°. Paris. 1722. claude Jombert

238.

in Octavo
& min. formâ

Mathematica
Tractatus Mechanici