

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Cavatina nell'opera: Celanira

Pavesi, Stefano

Monaco, 1821

Klavier & Gesangsstimme

[urn:nbn:de:bsz:31-163529](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-163529)

Giornale N°1.

Cavatina nell'Opera:

Celanira

del Sig.^{ro} Pavesi

Monaco presso Faltor e figlio.

Andante.

Oliviero.

Forte-Piano.

Dolce de Bardi il can to della vittoria il
hymnau deu Savau ro fallan; Vingsdysfanga von.
vanto della vittoria il vanto già di piacer quest a . . . nima io sento a re spi rar.
fallan Vingsdysfanga von fallan; und in du Savau hof . . . gesehl fucht d'wein fief far. ab

già - di piacer quest'a - ni - ma - io son - to a respi - rar.
 un - in d'arbitrio d'io - fess - fucchi d'io - fess, d'io - fess fucchi!

Allegretto

pp *dol.* *già*

Oh quanti pat. pi. ti mio bel te. sor! lun. gi. da
 Pa. ti. ga d'io - no un. flau. ta mis, un. d'io - fas

pp

te — provi il mio cor — — — — — lun — gi da te — — — — — pro — vi il mio cor.
 Ah — — — — — gnä' süßten Hauch — — — — — fußt — — — — — an mit Vasa — — — — — süßt die süß Erweit.

e tu pon- sasti ognor a me — — — — — ti ricor- da- sti
 im höchsten Camuffo süßt in mir dieß — — — — — dem süßsten Stulitz

la vostra fe; — — — — — io vengo a cogliere — — — — — io vengo a cogliere la mia mor — — — — — ce.
 unspornble mich! die süßgrüneri — — — — — die süß' Tröffen die mein Arm — — — — — er — — — — — kämpft

or *tu con so-lami* *mio dolce a-mor* *sor-ri-die plau-di*
Da *lieblich sein* *in* *in. but son full* *füll* *himan Reifeu ruzer*

al vin-ci-ter sor-ri-die plau-di al vin-ci-ter oh quanti pal-pi-ti
zum Heltun. Fron! helde! ga. wif. ra *ein Frau - u Lofu!* *Da. li. ga. Don - no*

gio a *mio bel te-sor* *lungi da te* *provi il mio cor-si lun-gi da te*
ant. flirnte miif. *im' Trafs' Sti.* *gods' sanftes Wafler. full.* *tu mit Trufe*

pro - vi il mio cor
 fängt die zu Erweist!

tan - ti sos - pi - ri
 so - lig die zu Lieb

tan - ti de - si - ri
 la - but die zu huld mein;

nel tuo bel se - no
 die zu glücksel,

con - so - li a - mor nel
 die zu glücksel,

tuo
 sublt
 die zu

bel
 die zu

se - no
 die zu

con - so - li a - mor
 die zu

tan - ti de - si - ri
 die zu

tan - ti sos - pi - ri
 die zu

pi . . . *ri nel* - *tuo bel se no* *consoli amor con. solia. mor con. so. lia.*
ful . . . In ga - - rissa Ina Tanna Ina Tanna Lofu Ina Tanna Lofu Ina Tanna

mf

mor - ga rissa con so . . . lia. mor.
Lofu ga rissa Ina Tanna . . . Lofu