

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Recitativo ed Agitato nell'opera: Balduino

Nicolini, Giuseppe

Monaco, 1821

Klavier & Gesangsstimme

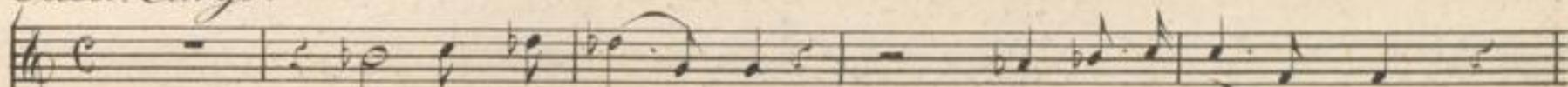
[urn:nbn:de:bsz:31-163867](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-163867)

Recitativo ed Agitato nell'Opera: Balduino. Del Sig^{te} Niccolini.

Menace presso Falter e figlio.

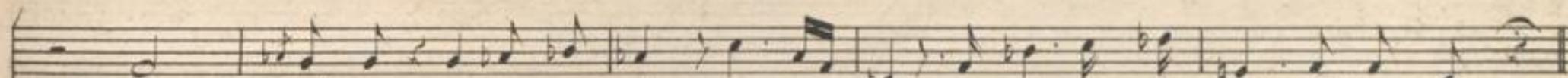
Recit. Largo.

Balduino.

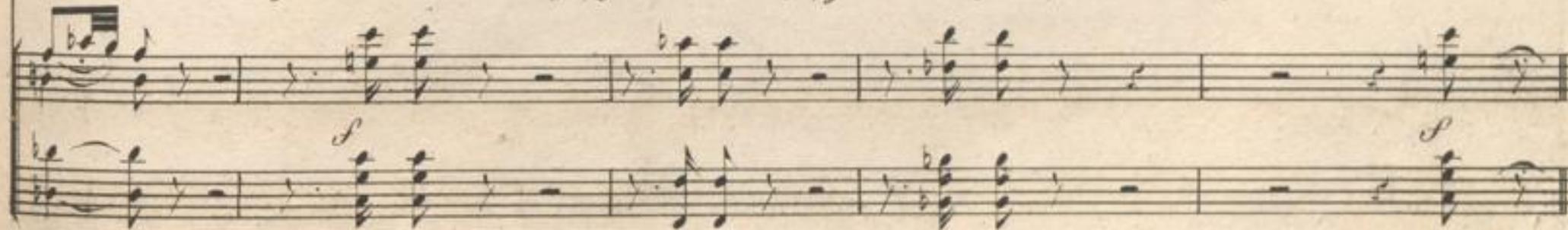


Mai figli miei i lamata sposa - - -
Ses maine Ein. Sua! sola sp. liub. tu!

Forte Piano.



Oh Dio! state non vè più sa. tal, non vè più sa. tal del mio!
Himmel! Kein kein Gessick, kein Gessick ist gesüßer, man noch als Meinus



2 *Allegro agitato.*

Ve. der. la do. len. te lan - guir nell' af. fan.
Vou. may ief zu fest - fan dief Bisou. kans. Ja. Ien.

no, do. len. te ve. derla languir re lan. guir
ka, vou. may ief vou. may ief zu fest - fan dief Bisou.

nell' af. fan. no do. len. te ve. derla languir nell' af.
kans. Ja. Ien. ka! vou. may ief zu fest fan dief Bisou. kans. Ja.

fanno ah' duol più ti. ran - no ah' duol più ti. ran - no di
 l'ankh! Von al-lou von. l'af. fan von al-lou von. l'af. fan Ein

questo di questo non v'ha — di questo non v'ha — — di ques - - to non
 Yhiva Ein Yhiva zu fufu — Ein Yhiva zu fufu — — Ein Yhiv. va zu

sfx *p* *sfx* *p*

v'ha, i te - ne. ri peg - ni d'un can - di - do can - di - do a.
 fufu. Yhiv fufu. l'afan Yhiv. Ein ninf gliick. li. fan, gliick. li. fan

mote strap - par - mi dal pet - to oel met - te po - trà strap
 Sinba, von rüf rüf zü turu - nau of müßt' ief von grefu' von

par - mi dal pet - to - - - oel met - te po - trà, ve - der -
 rüf rüf zü turu - nau - of müßt' ief von grefu'. Von - mag

la do len - te lan - guir nell' af - fan - - - no ah duol più ti -
 ief zü fas - san d'ief. Vifan - kurs. Grefu' - - - kn! Von al - - - lau von.

strop.
von

tan. no di ques - to nò non v'ha ah duol più ti - ran. no di
 l'as - san - tin Yfui - va zù fufu, ven al - lau vralaf - fan die

ques - to nò non v'ha nò nò non v'ha nò di ques - - to
 Yfui - va zù fufu, *vain, vain, vain, vain* vain! of' *miß - - tu*

ti -
von.

nò non v'ha, nò nò non v'ha nò di ques - - to
 if *ora - gatu, vain, vain, vain, vain* vain, of' *miß - - tu*

non non v'ha, no no non v'ha, no no non
 is vergesu, uin, uin uin uin uin uin' uf'

The first system of music features a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The vocal line begins with a treble clef and a key signature of two flats. The piano accompaniment starts with a bass clef and includes a *pp* dynamic marking. The lyrics are written below the vocal staff.

v'ha no no non v'ha.
 uin' is vergesu!

The second system continues the musical piece. The vocal line has a few rests. The piano accompaniment includes a *p* dynamic marking and a *f* dynamic marking. The lyrics are written below the vocal staff.

The third system shows the continuation of the piano accompaniment. It features a treble clef and a *pp* dynamic marking. The lyrics are not present in this system.