Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Rococo

Rorich, Karl

Karlsruhe, B., [um 1935?]

urn:nbn:de:bsz:31-183966

Visual Library

Rococo

VARIATIONEN
FÜR KLAVIER VON
CARL RORICH
·OP. 85·

FRITZ MÜLLER·SÜDDEUTSCHER MUSIKVERLAG·KARLSRUHE B.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

ak

M 30959

Aufführungsrecht vorbehalten
Mechanisches Urheberrecht vorbehalten

Rococo

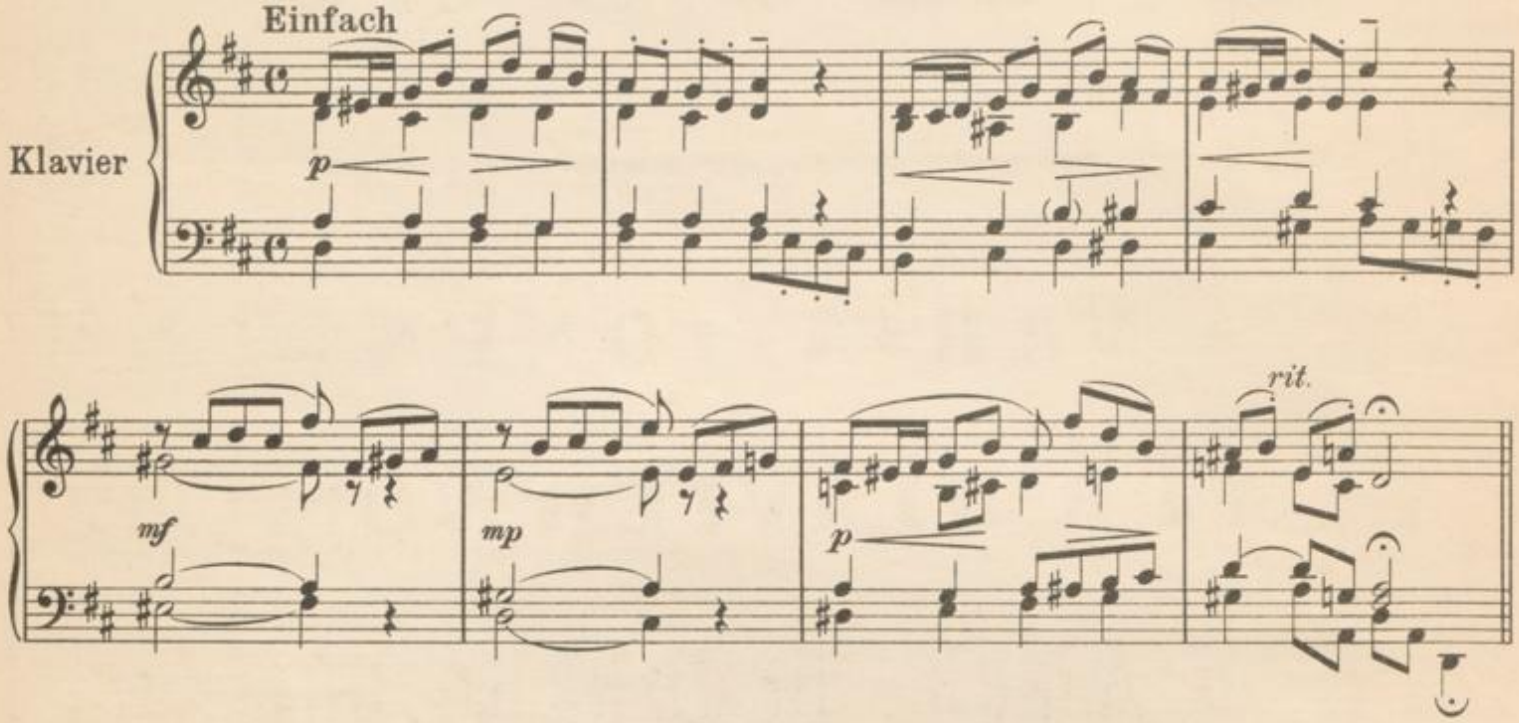
Thema und Variationen

Carl Rorich, Op. 85

Thema

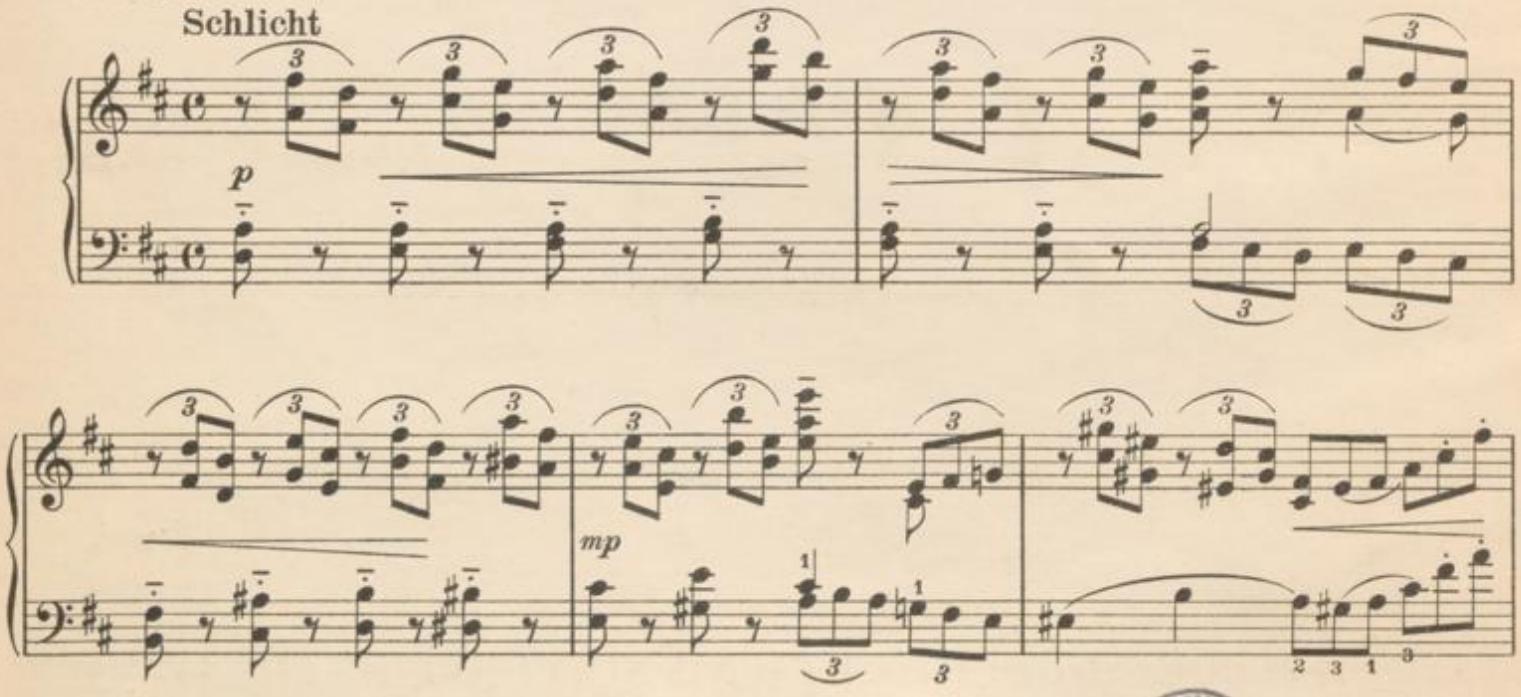
Einfach

Klavier



1. Variation

Schlicht

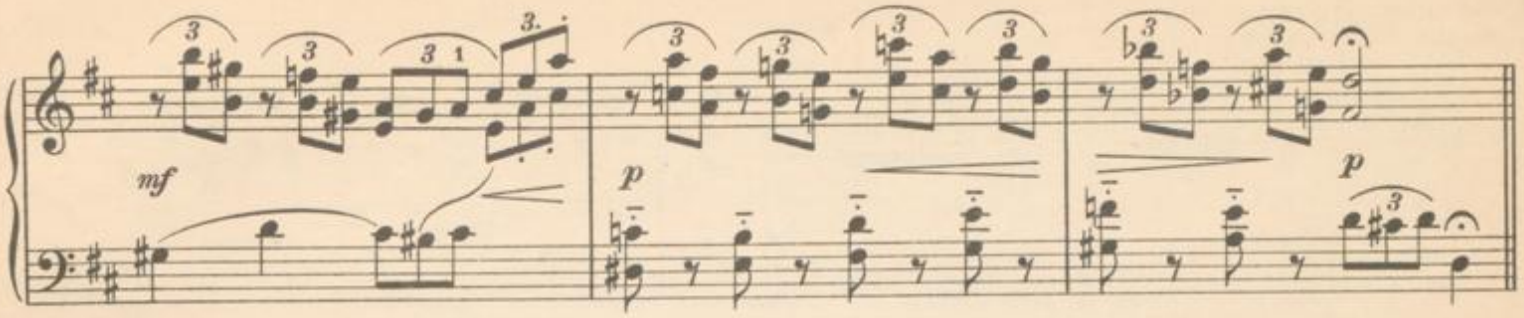


Verlag und Eigentum für alle Länder Fritz Müller Süddeutscher Musikverlag, Karlsruhe i.B.
F. M. 477 S. M.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK KARLSRUHE

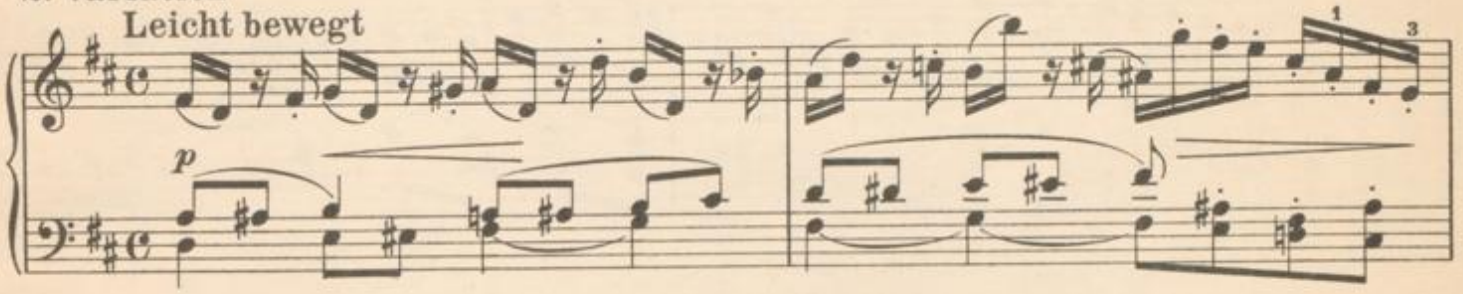
Printed in Germany
Imprimé en Allemagne

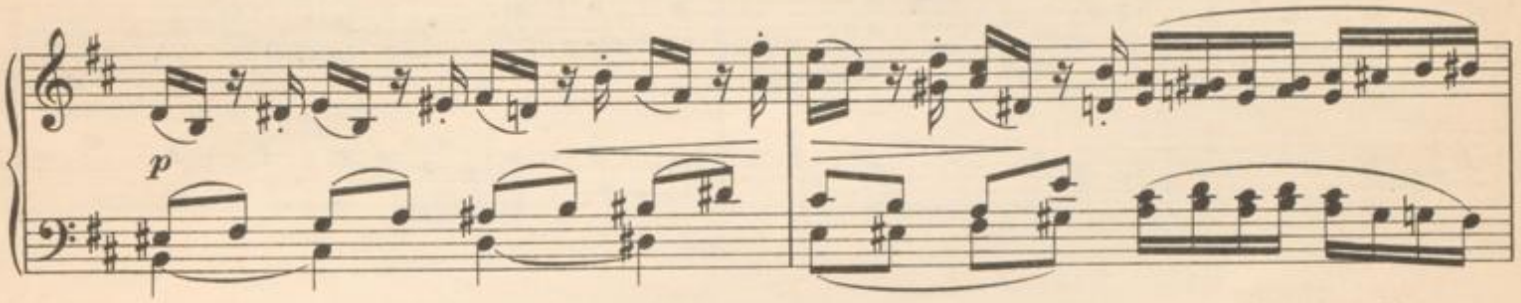
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

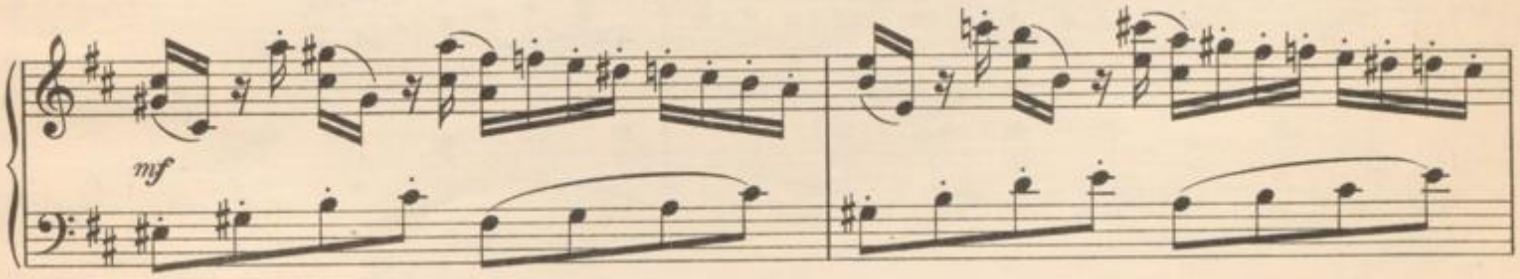


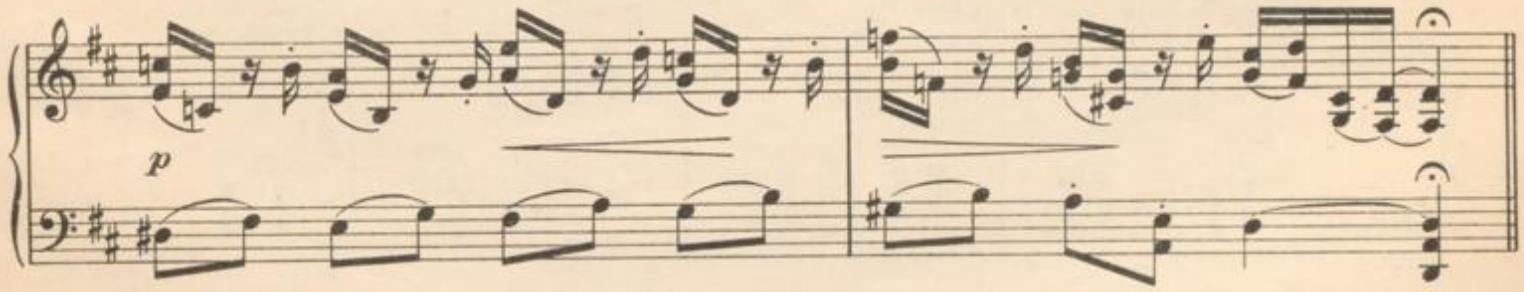
2. Variation

Leicht bewegt





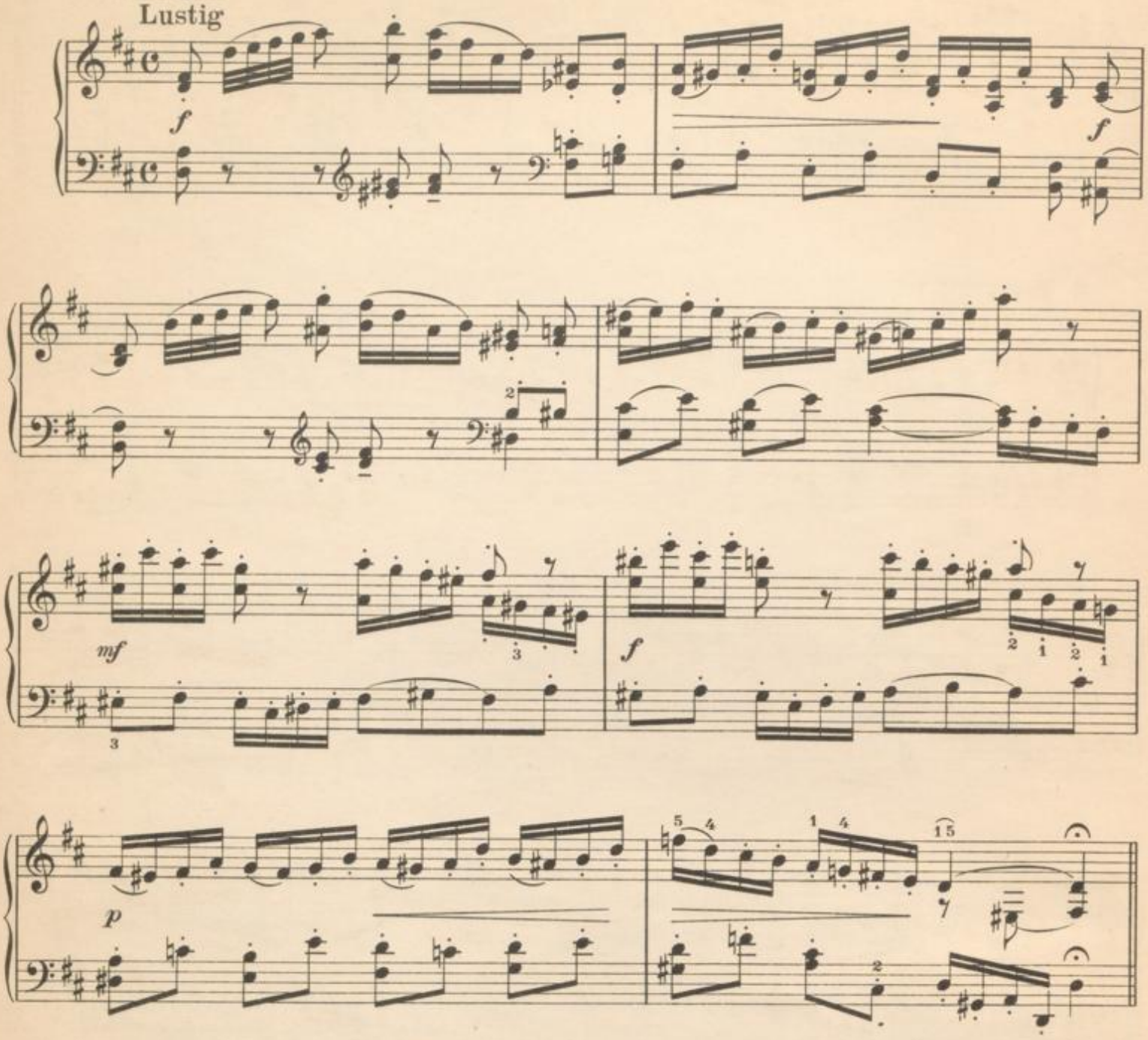




BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

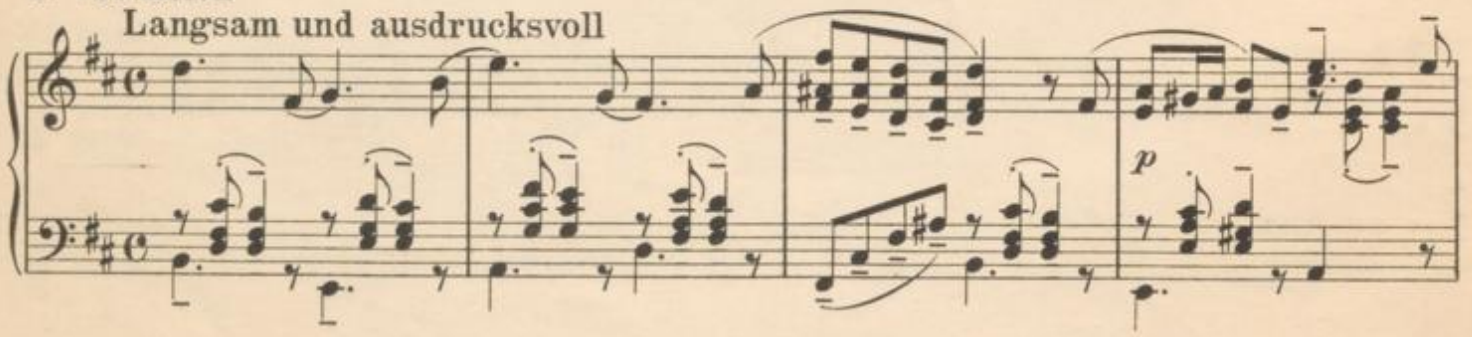
3. Variation

Lustig

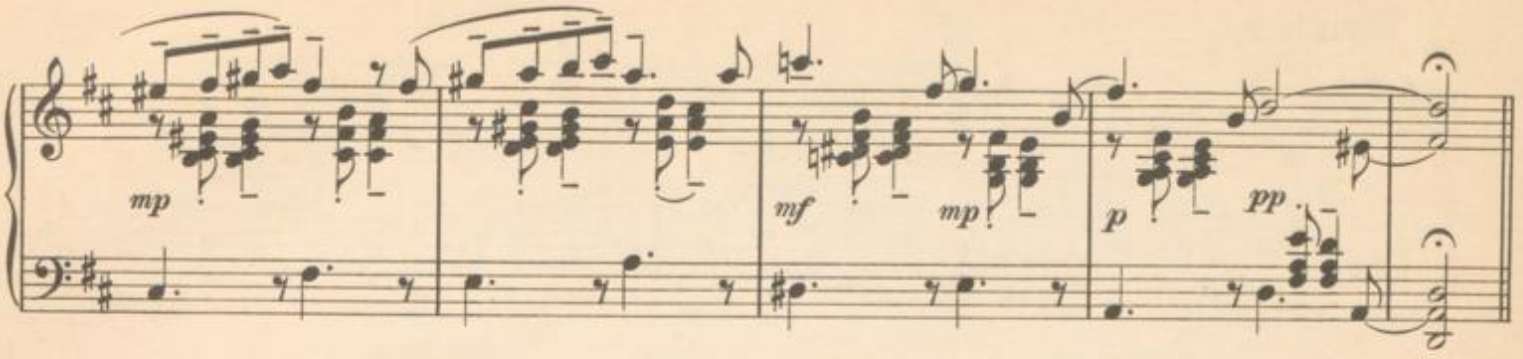


4. Variation

Langsam und ausdrucksvoll

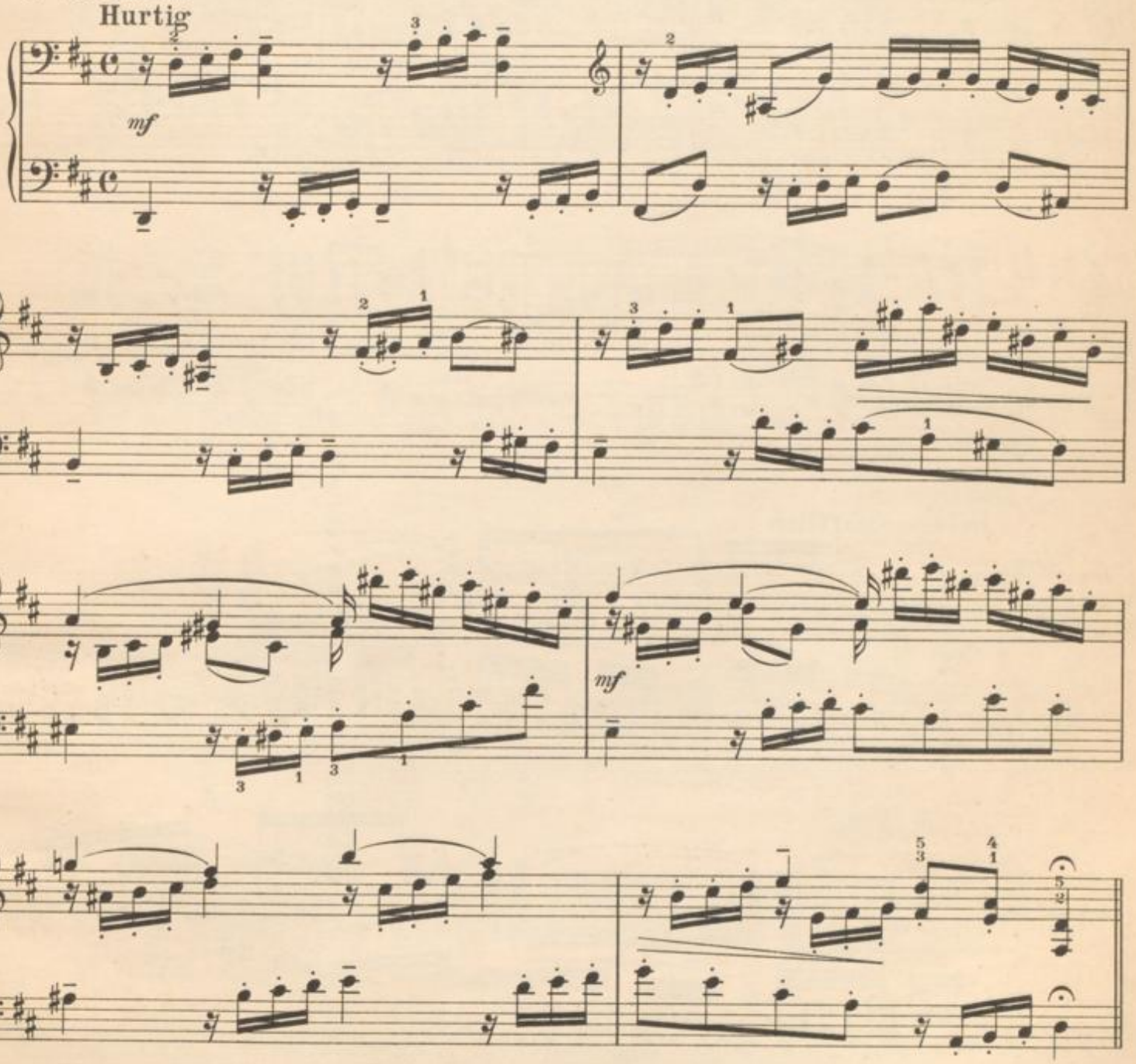


BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



5. Variation

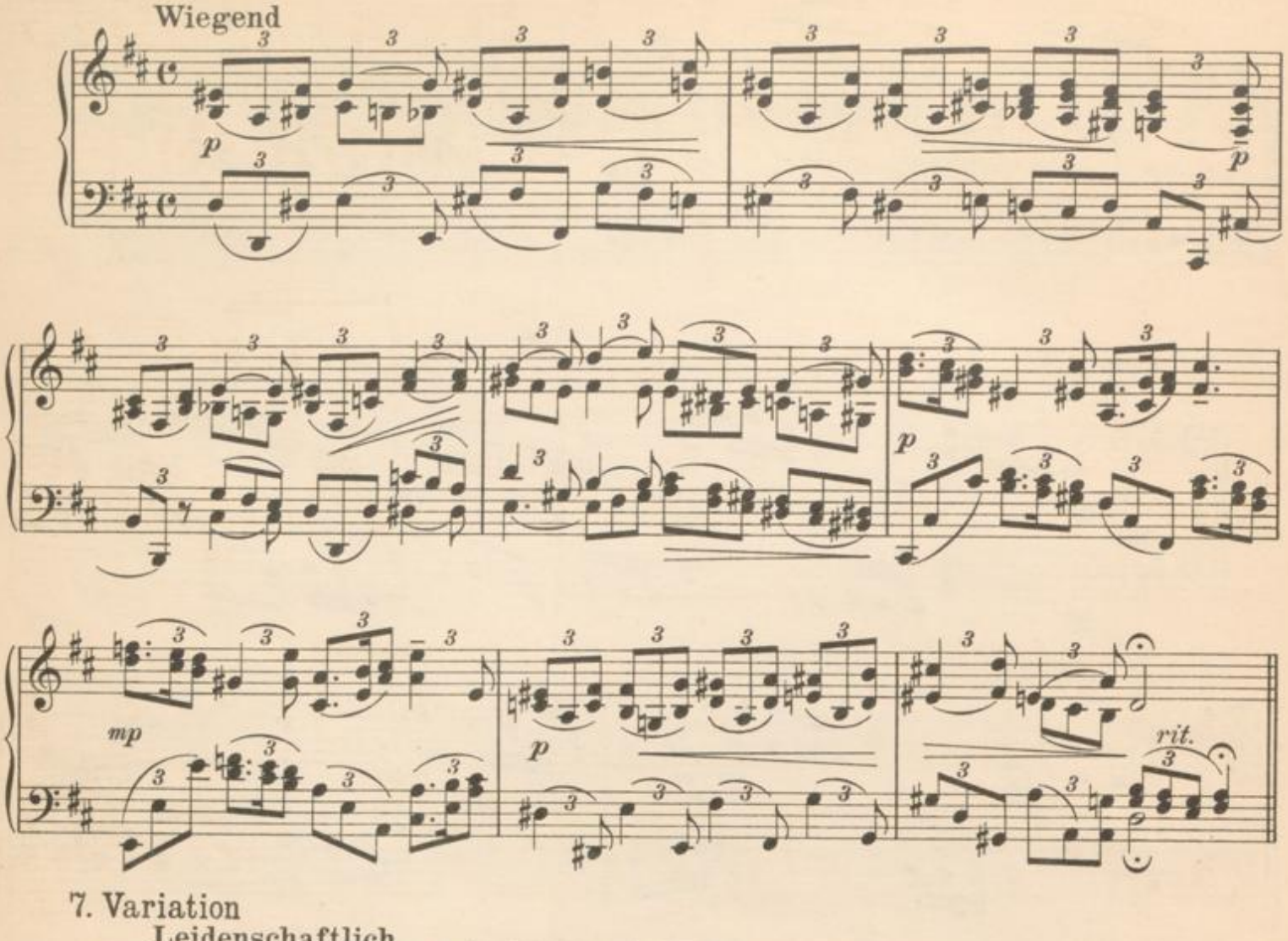
Hurtig



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

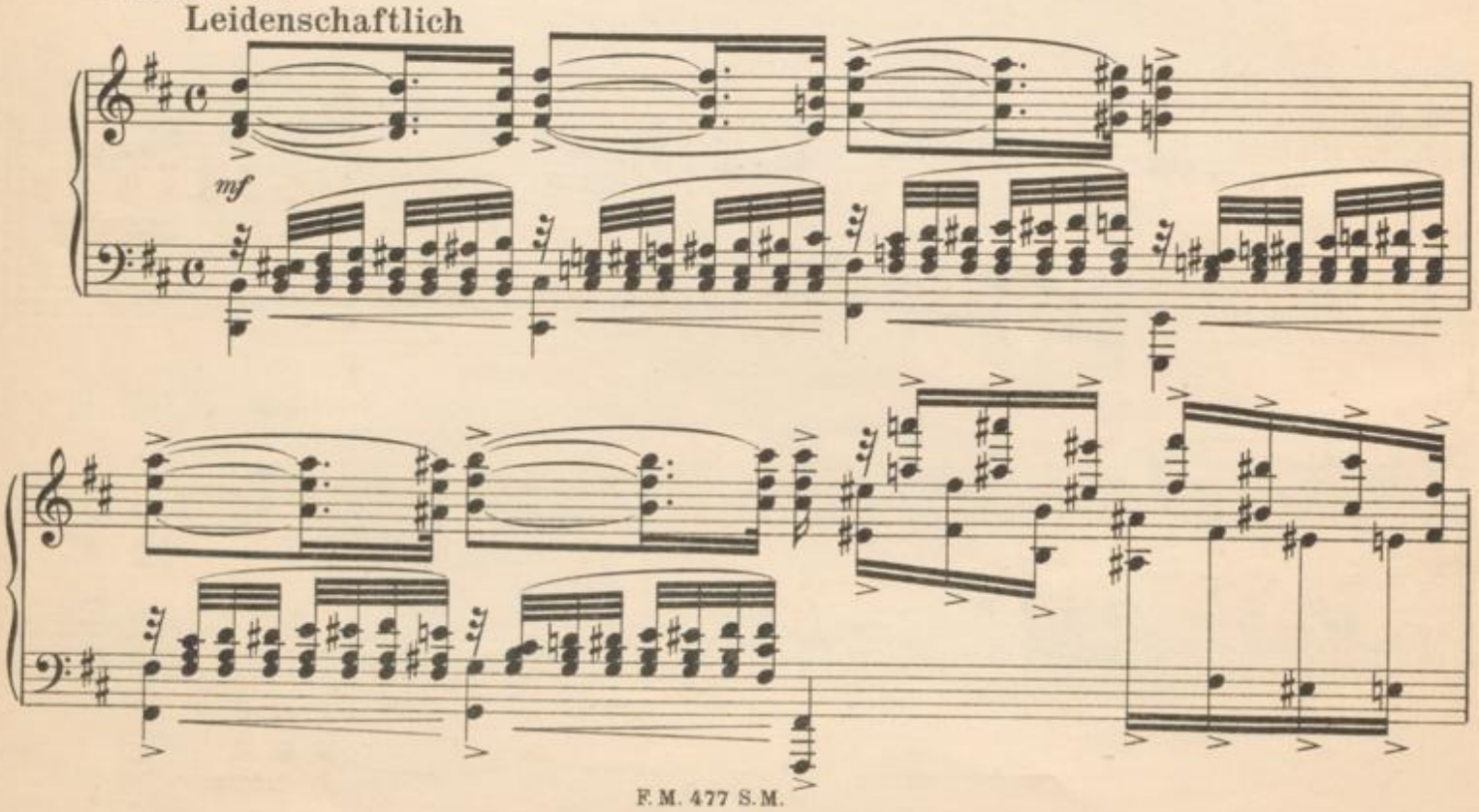
6. Variation

Wiegend



7. Variation

Leidenschaftlich



7

ff

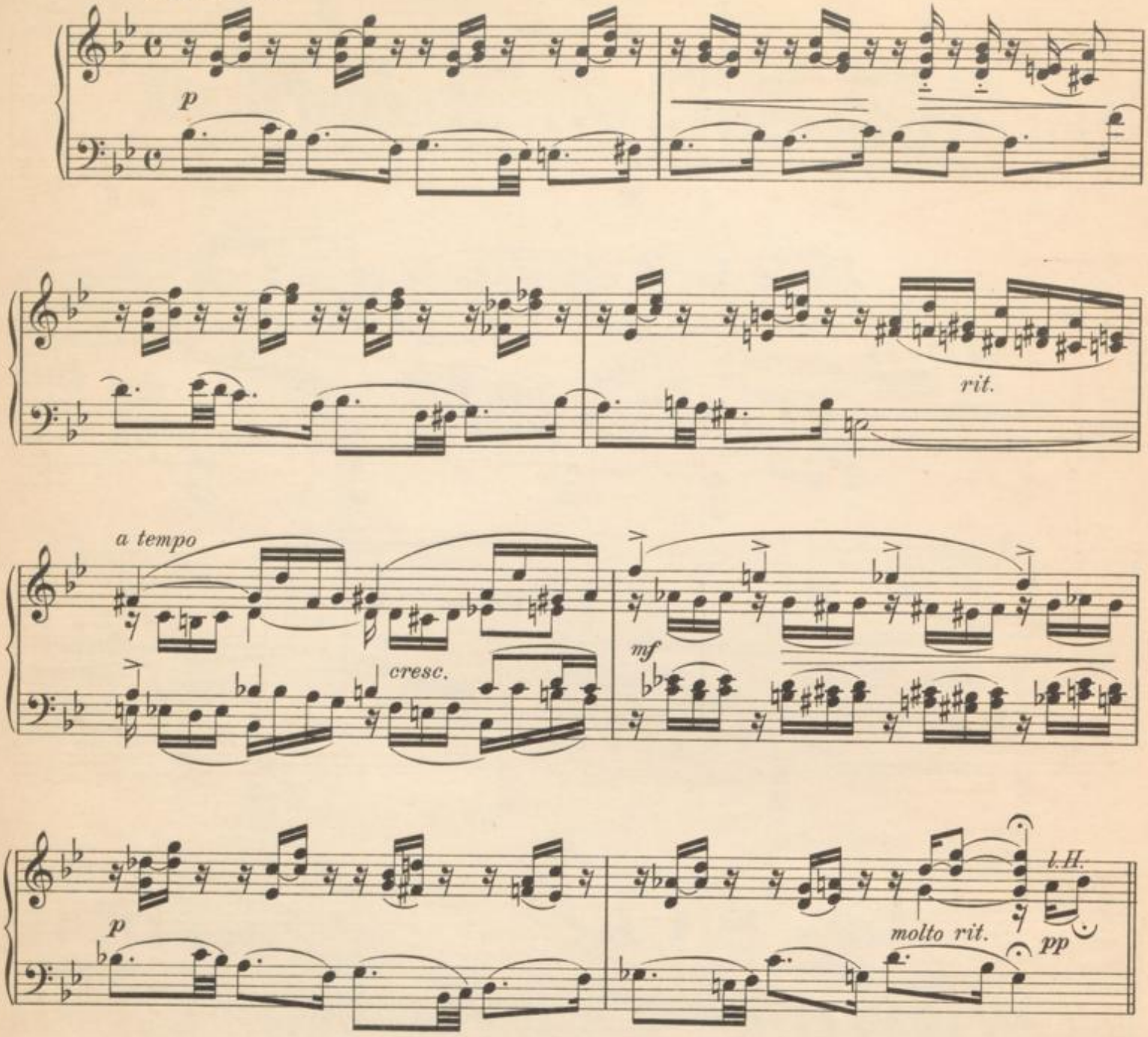
8va bassa

ff

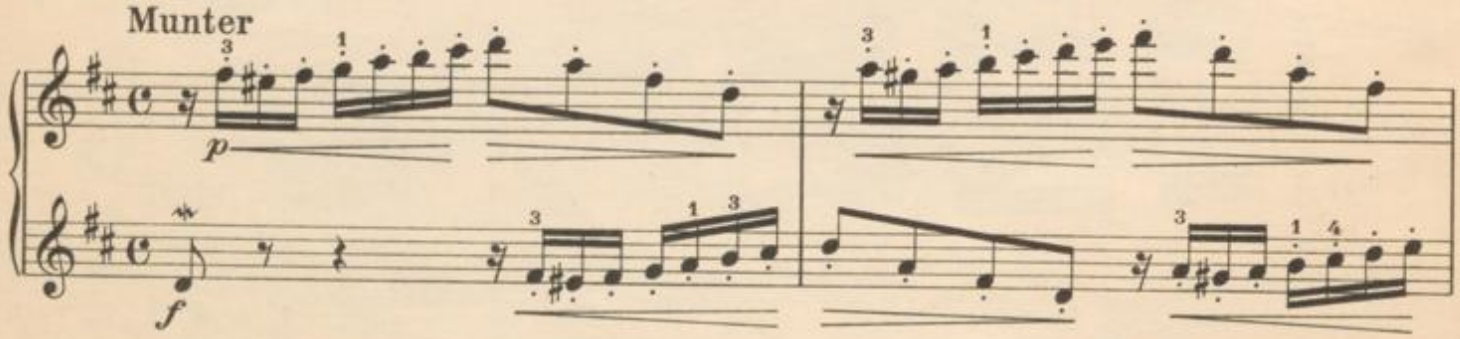
rit.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

8. Variation
Verträumt



9. Variation
Munter



mp

mf

mp

mf

p

p

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK

Baden-Württemberg

10. Variation

Bestimmt

f

l.

l.

ff

l.

f

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

11. Variation

Gesangvoll

drängend

p

rit.

mp

mf

f

p

molto rit.

p

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK

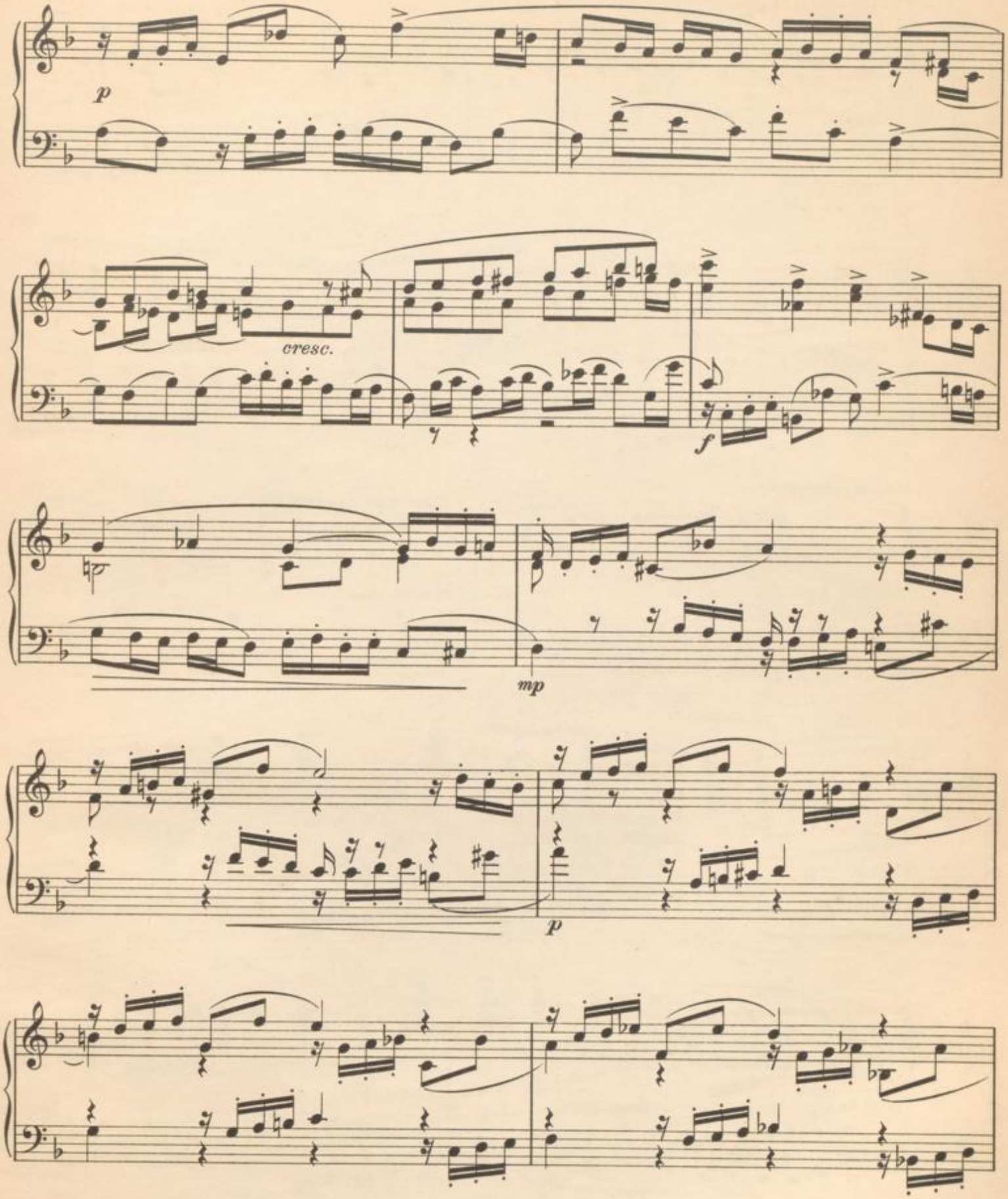
Baden-Württemberg

12. Variation (Fuge)

Übermütig

mf

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


p
cresc.
f
mp
p

f

ff

fff

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

rit.

Sehr breit

Lange Fermate

molto rit.

p sehr ruhig

l.H.

molto rit.

p

Tempo I

p

mp

mf

mf

mp

p

F. M. 477 S. M.

Stich und Druck von F.M.Geidel, G.m.b.H., Leipzig.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK

Baden-Württemberg

Zeitgenössische Klaviermusik

Julius Weismann

Zwei Suiten für Klavier
Opus 93 Rm. 2.50 Opus 95 Rm. 3.—

Vier kleine Klavierstücke
in polyphonem Stil — Opus 94 Rm. 2.—

Franz Philipp, Klavier-Toccata
Opus 2 Rm. 2.50

Gustav Lüttgers

Suite für die Jugend
Sieben kleine Stücke für Klavier Rm. 2.50

Zwei Capricen für Klavier
a) Impromtu, b) Valse Caprice Rm. 2.—

Neue Unterrichtswerke

Hans Vogel, Jugend-Album
20 Klavierstücke — Opus 25 Rm. 2.—

G. de Sabler

Serenade für Klavier
Rm. 1.50

Feuille d'Album
für Klavier — Rm. 1.50

L. Kahn

Für's traute Heim
Opus 8
Sechs sehr dankbare anmutende leichte Klavierstücke, die vermöge ihres Melodienreichtums jedem, der sie besitzt, wahre Freude bereitet. Kann als Unterhaltungsalbum neben den Unterrichtswerken nur empfohlen werden.
Rm. 2.—

Der gute Freund
Leichte Volksweisen und Unterhaltungsstückchen im Violin- und Baßschlüssel. Nach der Schwierigkeit geordnet unter Berücksichtigung zur sicheren Erlernung des gebundenen Spiels. Neben jeder Klavierschule zu gebrauchen.
4. Auflage, Rm. 2.—
Ein wirkliches Unterhaltungs-Album, das den Kindern Freude macht.

Th. Munz
Technische Studien
Heft I, II Rm. 2.—
Vorliegende Sammlung enthält diejenigen technischen Studien, die der Verfasser, auf langjährige Praxis gestützt, bei seinen Schülern als brauchbar erwiesenes Material verwendet. Fehlt vollkommen in diesbezüglicher Literatur.

Czerny-Vogel
50 leichte Etüden
von C. Czerny ausgewählt und mit erläuternder Anmerkung herausgegeben von Hans Vogel.
Heft I Rm. 1.50, Heft II Rm. 1.80
Die von dem Pianisten Hans Vogel nach Art von Czerny-Germer herausgegebenen, progressiv geordneten Etüden sind unter dem Gesichtspunkte entstanden, dem Schüler unter Hinweglassung der für den Unterricht weniger geeigneten Etüden, wie sie in ähnlichen Werken vielfach anzutreffen sind, nur brauchbares, wirklich instruktives Material zu bieten. Durch diesen Vorzug fand diese Ausgabe an verschiedenen Konservatorien und Lehrerseminaren Eingang.

Stephen Heller-Album
Instruktives Album der besten Etüden und sonstigen Vortragsstücke. Nach Schwierigkeit geordnet, mit Fingersatz und Vortragsbezeichnungen versehen von Hans Vogel.
Heft I (leicht) Rm. 1.50, Heft II (leicht-mittel) Rm. 1.50, Heft III (mittel-schwer) Rm. 1.50,
Heft IV (schwer, Vortragsstücke) Rm. 1.50

Fritz Müller, Südd. Musikverlag, Karlsruhe i. B.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg