Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Vier deutsche Gedichte

Beethoven, Ludwig

Wien, [1823]

urn:nbn:de:bsz:31-184173

Visual Library

F. F.

Deutsch 221

Vier deutsche Gedichte

in Musik gesetzt

für

eine Singstimme *mit Begleitung* des Pianoforte

von

Ludwig van Beethoven.

Op: 115.

№ 226. — *Eigenthum der Verleger.* — *Preis 1 f. 30 x.*

WIEN,

Bonn, b: N: Simrock. | Sauer & Leidesdorf, *Kärntnerstrasse № 941.* | Leipzig, b: F: Peters.

40

Johann Wetten, Kunsthändler in Karlsruhe, besitzt einen ansehnlichen Vorrath von Oelgemälden, Handzeichnungen, Kupferstichen, Schweizer Gegenden und Trachten, Zeichnungsutensilien und Materialien, Steinreliefs, Landkarten, Mappirten, Flügel-Fortepianos und was in dieses Fach einschlägt.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Das Geheimniss.

Liebe und Wahrheit.

von Wesenberg.

Sehr ungeeignet und nicht schleppend.

Singstime.

PianoForte

Wo blüht das Blümchen das nie ver_blüht Wo strahlt das Sternlein das ewig leuchtet? Dein

Mund, o Mu_se dein heil'ger Mund thu' mir das Blümchen und Sternlein kund, thu' mir das Blümchen und Stern lein

kund. Verkün_den kan es dir nicht mein Mund, macht es dein In_nerstes

Sauer et Leidesdorf in Wien 1826.

dir nicht kennt. Im in_ner_sten glü_het und blüht es zart, wohl jedem

der es ge_treu be_wahrt! Wohl jedem der es ge_treu be_wahrt. In

in_ner_sten glü_het und blüht es zart, wohl jedem der es ge_treu be_wa_hrt."

Sauer et Leidesdorf 226: in Wien.

Mälzels Metronom 66.

Resignation.

von Wm Grafen Paul von Haugwitz.

Mässige Empfindung, jedoch entschlossen, wohl accentuirt und sprechend vorgetragen.

Piano.Forte

Lösch aus, lösch aus mein Licht, was dir ge-

bricht, das ist nun fort. An die-sem Ort kannst dus nicht wie-der fin-den; Du

musst nun los dich bin-den, ja, du musst nun los dich bin-den

Sauer et Leidesdorf 226. in Wien.

Sonst hast du lus_tig auf_ge_braūt Nun hat man dir die

Luft entwandt Wenn die_se fort ge_we_het die Flam_me ir_re ge_het sucht

sucht fin_det nicht, Lisch aus mein Licht lisch aus lisch aus, lisch aus, mein

Verlag v. Leidesdorf 226. in Wien.

Licht! was dir ge_ _ _bricht, das ist nun fort; An die_ _sem Ort kannst du's nicht wie_der

cres

fin_den, du musst nun los dich bin_ _den, Lisch aus, Lisch aus Lisch

nach und nach etwas langsamer.

aus mein Licht.

etwas langsamer.

ped: ped: cres ped: dimin: pp

Abendlied unterm gestirnten Himmel.

Ziemlich schnell.

Singstimme

Forte.Piano

P

Wenn die Son_ne nie_der sin_ket, und der Tag zur Ruh sich neigt; Luna

P ped:

ff

sempre ff

freundlich her_vor win_ket, und die Nacht herauf_ der steigt, wenn die Ster_ne prächtig schimmern, Tau_send

ped: ped: cres

f cres sF P cres V

Sonnen_stras_sen Him_mels fühlt die See_le sich so gros wun_dert sich vom Stau_be los.

ped: P cres sF P cres P cres

Sauer et Leidesdorf 2261 in Wien.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Schaut so gern nach je_nen Ster_nen, wie zu_rück ins Va_ter_land, Hin nach

je_nen lich_ten Fir_nen, Und vergisst der Er_de Tand will nur rin_gen, will nur stre_ben, Ih_rer

Pedal Pedal

Höl_le zu entschwe__ben Er_de ist ihr eng und klein, Auf den Ster_nen möcht sie seyn.

loco

Oh der Er_de Stür_me to_ben, fal_sches Glück den Bö_sen

P cres

lohnt Hof_fend bli_cket sie nach o_ben Wo der Ster_nen Rich_ter thront, kéine

cres *F*

cres

F

Furcht kann sie mehr quä_len, Kei_ne Macht kann ihr be_feh_len. Mit ver_klär_tem An_

F *F* *F* *P* *cres*

Bauer & Leuckert 226 in Wien.

sieht, Sein Gesicht sich zum Him_ _mels_ _licht. Ei_ _ne

dol.

pp

Lei_ _se Ah_nung schau_ _ert mich aus je_ _ _nen Wel_ _ _ten an, Lan_ _ge

cresc. pp

Lan_ _ _ _ge nicht mehr dau_ _ert mei_ _ne Er_ _ _den_ _pil_ _ _ger_bahn. Bald hab'

ped.

Steiner et Haslinger 2226 in Wien.

ich das Ziel er___run__gen, bald zu euch mich auf__ge___schwun_gen Ernte bald an Gottes

ped: cres ped: loco. p cres

E. P. cres p

Thron meiner Lei__den schö_nen Lohn, ja bald! bald, mei_ner Lei_____den scho_____nen

E. P. p p

Lohn.

pp sempre: pp ped:

Sauer et Leidesdorf 2261. in Wien.

Ziemlich lebhaft und ausdrucksvoll.

Singstimme

Pianoforte

Nord oder Süd. Wenn nur im war_men Bu_sen, ein Hei_ligthum der Schönheit und der

dolce

Mu_ _sen ein gotter_reicher Himmel blüht nur Geistes Ar_muth kann der Winter morden. Kraft fügt zu Kraft und

ped:

Glanz zu Glanz der Nor_den, Nord oder Süd? Wenn nur die See_le glüht.

Da Capo.

Sauer et Leidesdorf 226. in Wien.

Stadt oder Land! Nur nicht zu eng die Raume
Ein wenig Himmel, etwas grün die Baume
Zum Schatten vor dem Sonnenbrand!
Nicht an das Wo ward die Seeligkeit gebunden.
Wer hat das Glück schon ausser sich gefunden.
Stadt oder Land
Die Aussenwelt ist Tand.

Arm oder reich! Sey's Pfirsich oder Pflaume!
Wir pflücken ungleich von dem Lebensbaume,
Dir zollt der Ast, mir nur der Zweig.
Mein leichtes Mahl wiegt darum nicht geringe
Lust am Genuss bestimmt den Werth der Dinge
Arm oder reich
Die Glücklichen sind gleich.

Blass oder roth! Nur auf den bleichen Wangen
Sehnsucht und Liebe, Zürnen und Bangen,
Gefühl und Trost für fremde Noth
Es strahlt der Geist nicht aus des Blutes Welle,
Ein andrer Spiegel brennt in Sonnenhelle.
Blass oder roth!
Nur nicht das Auge todt!

Jung oder alt! Was kümmern uns die Jahre
Der Geist ist frisch, doch Schelme sind die Haare.
Auch mir ergraut das Haupt zu bald,
Doch eilt nur, Locken, glanzend euch zu farben,
Es ist nicht Schade Silber zu erwerben.
Jung oder alt!
Doch erst im Grabe kalt.

Schlaf oder Tod! Willkommen, Zwillingsbrüder!
Der Tag ist hin, ihr zieht die Wimper nieder
Traum ist die Erde, Glück und Noth.
Zu kurzer Tag! zu schnell verrauschtes Leben!
Warum so schön, und doch so rasch verschwinden.
Schlaf oder Tod!
Hell strahlt das Morgenroth.

Schaumburg'sche Buchdruckerei (226) in Wien.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg