

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Cendrillon

Viardot-García, Pauline

Paris, [1904]

Szene V

[urn:nbn:de:bsz:31-164573](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-164573)

Au premier coup de minuit Cendrillon se sauve à travers les danseurs qui entrent en dansant avec grand entrain.

Allegretto. **CHŒUR A L'UNISSON.** (Tout le temps fort.)

PIANO.

Fa re 'mounbar chet - ti - noin mezzo al
La bel - le fil - le toi qui vends des

ma - - re E tut ti due lo pas - se remoin - sie
ro - - ses, Commeel - lestu pa - rais à pei - ne é - dio - -

me Pas - sa lo tu passalo tu Come lo pas - so i - o E
- se Net'en va pas Net'en va pas et donne moi ta ro - se Tu

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

fer_mail tuo pen_sier ch'io fer_moil mi - - o Passa_lo tu
vois je te de_man_de peu de cho - - se Donne la fleur

Ped. *

passa_lo tu co_me lo pas_so i - o E fer_mail tuo pen_sier ch'io fer_mo
donne la fleur de ton jo_li cor_sage De la lais_ser fa_ner se_rait dom_

Ped.

il mi - - o Pas_sa_lo tu co_me lo pas_so i - -
- ma - - ge Donne la fleur de ton jo_li cor_sage

3

RIDEAU. FIN.
- - o Eferma il tuo pen_sier ch'io fermoil mi - - o
- - ge De la lais_ser fa_ner serait dom_ma - - ge

RIDEAU à la reprise. FIN.