

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Bachanten

Generali, Pietro

Bonn, 1820

Inhaltsverzeichnis

[urn:nbn:de:bsz:31-161823](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-161823)

PERSONEN .

SOPRANI .

FECENIA .
EBUTIUS .
JULIA .

TENOR .

SEMPRONIUS .

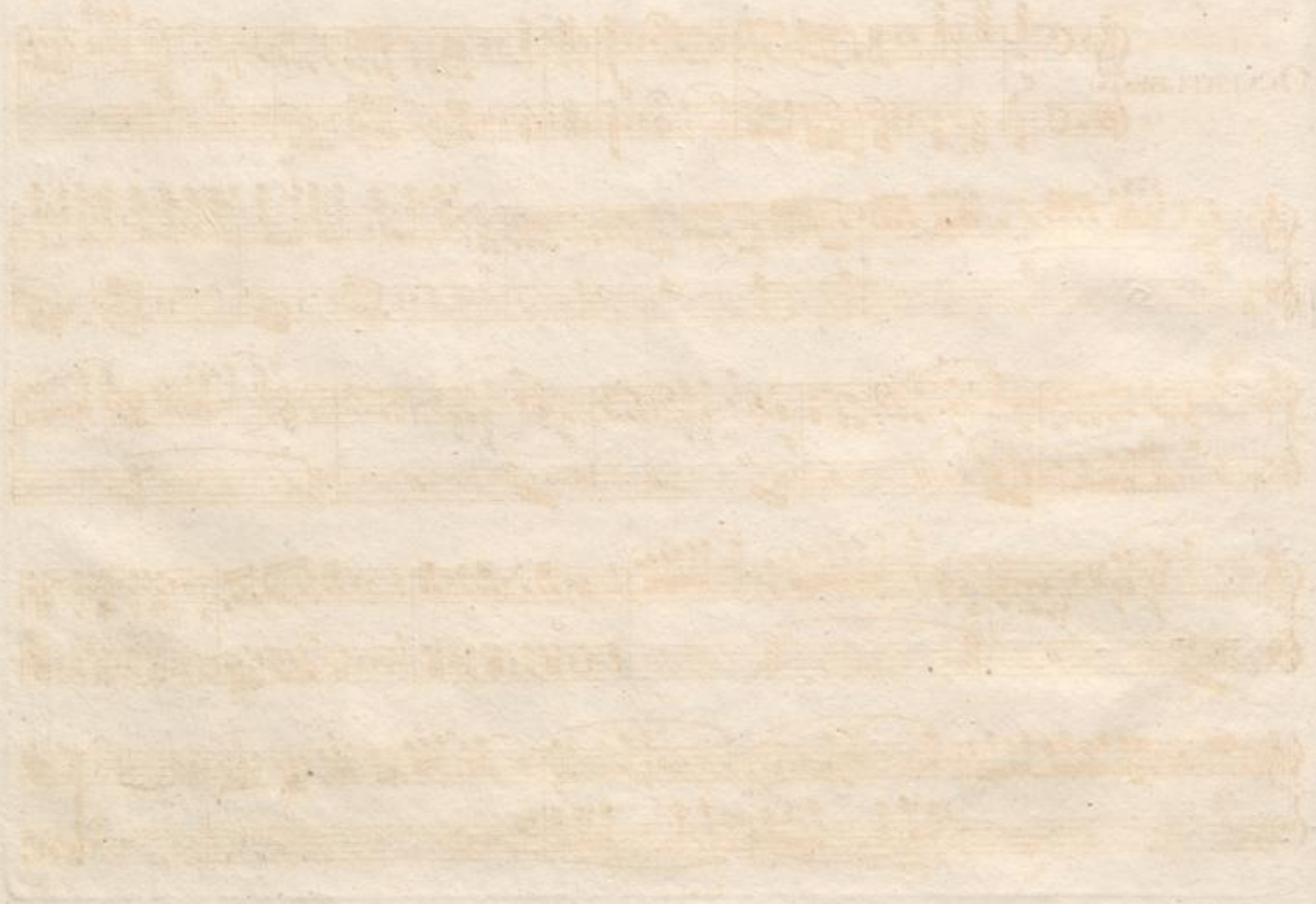
BASSI .

POSTHUMUS .
MISIUS .
LENTULUS .
AGUR .

CHOR .

Von Bachanten, Bachantinnen, Priester, Krieger und Volk .

N ^o	ATTO 1 ^o	Pag.	N ^o	Pag.
	Ouverture	3	12	Recit: & Coro . Die Ungeheuer 115
1	Introduziona . Mächtiger Mavors	10	13	Aria . Auf, ihr Römer, auf 119
2	Recit: & Chor der Baganten, Evoo!	27	14	Recitativo . Was hör ich 121
3	Recitativo . Entfernt euch!	42	15	Recit: & Duetto . Ringend mit dem Geschicke 122
4	Recit: & Duetto . Ach! Wenn Liebe,	46	16	Recit: & Aria . Wenn zürnend der Himmel 131
5	Recitativo . Fecenia! Ebutius!	56	17	Recitativo . Sind dies die Wonnestunden 135
6	Recit: & Cavatina . Gottheit die ich anbe,	58	18	Recit: & Aria . Gern will ich mich dem Tode weihn! 138
7	Recit: & Cor . Last ertönen Gesänge des Ruhms	63	19	Recitativo . Warum noch länger Zaudern? 145
8	Recit: & Finale . Ich zittre?	69	20	Recit: Aria & Cor . Umgürtet kühn die Waffen! 147
	ATTO 2 ^o		21	Recit: Aria & Cor . Nicht weiter Lentulus 155
9	Introd: & Recitativo . Erklärt hab' ich dir	97	22	Recitativo . Nun ist es zeit 169
10	Recit: & Duetto . Ich soll die Theure	99	23	Recit: & Finale . Auf huldiget der Freude 172
11	Recit: & Cor . Auf vertilget	108		



Ou

