

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Bachanten

Generali, Pietro

Bonn, 1820

4. Recitativo & Duetto

[urn:nbn:de:bsz:31-161823](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-161823)

N^o 4.

Rec :

Ach du nur bist mir nahe ! traue nicht du bist verloh . . . ren ! hö . . re mich dich täuscht ein

Irr . . thum ! zittre ! Sempro-nius ! der Bö . . sewicht er sin . . net , er sinnt auf dein Verderben !

And^{te} mosso .

Rec :

Des Va . ters Erbgut , sucht man dir zu ent . . reissen . Kühne Ver . . brechen wel . . . len in die . . . sem

Hay-ne, Ich ken-ne die Greuel, die Tü-cke, die La-ster. Hör' theurer Ge-lieb-ter!

Ent: komm, o komm und folge mir! Nein! Ich bleibe! welche Worte des Unsinn! Ir-re ich, ist das wohl die

Fin. *con forza* Sprache meiner Ge-liebten? kaum kann ichs glauben! Öff-ne dich Abgrund! ge-bet den Tod mir, Ihr

ERST:
 -fahr. E... wig theuer mel... nem Herzen, war mir die Lie... be, deine Lie... be, die
 Won... ne mel... nes Le... bens! doch dem Gotte bin ich ge... weihet, bin ich ge... weihet! Ihm or...
col canto
 -ge... ben werd ich nie in meiner Treu... e wanken, wan... ken werf ich nie, wan...
 p

komm, o
 lgt deinem
 Ge...

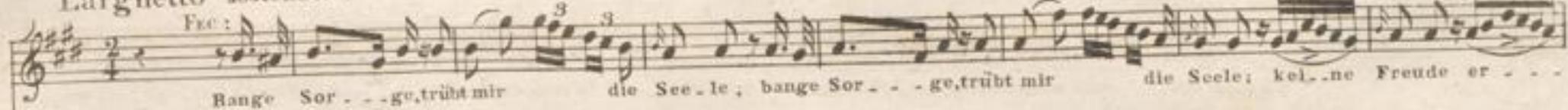
Fec: (zärtlich) EMIT:
 - ken. So kann ich, dich nicht bewegen? — bedenk! bedenk — bedenk dein Leben — Welche Sor- ge! erklär dich

Fec: EMIT: Fec: EMIT: Fec:
 weiter! Bedenk! — be- denk! — Erklär dich weiter! Die- se Hay- .- ne, die- .- se Nächte! rede! welch

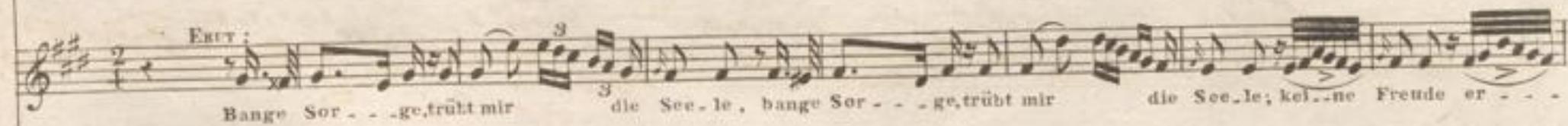
feind- .- ll- .- ches- Ge- .- schick! welch feindliches Ge- .- schick!

Perdendosi

Larghetto sostenuto .

FCF: 

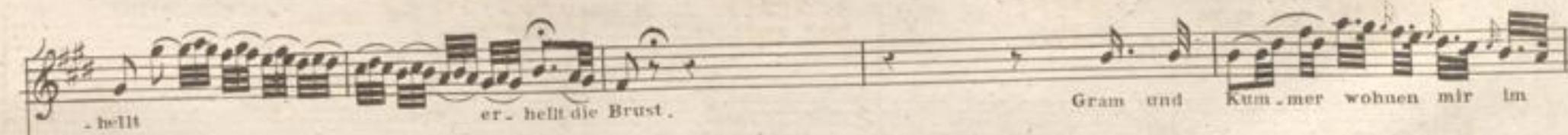
Bange Sor - - - ge, trübt mir die See - le; bange Sor - - - ge, trübt mir die See - le; kei - - ne Freude er - - -

FCF: 

Bange Sor - - - ge, trübt mir die See - le; bange Sor - - - ge, trübt mir die See - le; kei - - ne Freude er - - -

Larghetto sostenuto .





- hellt er - hellt die Brust. Gram und Kum - mer wohnen mir im



- hellt er - hellt die Brust. Gram und Kum - mer wohnen mir im Busen, Gram und



Busen, Gram und Kummer wohnen mir im Busen. Al-le Ruhe al-le Ruhe ist da-hin, al-le

Kummer wohnen mir im Busen, im Busen. Al-le Ruhe al-le Ruhe ist da-hin, al-le

Ru-he ist da-hin, al-le Ruhe al-le Ruhe ist da-hin, al-le Ruhe ist da-hin.

Ru-he ist da-hin, al-le Ruhe al-le Ruhe ist da-hin, al-le Ruhe da-hin.

For: Ret-te dich! ret-te dich! die Stunde na-het! Tren-nen.

Allegretto

1584.

muss ich mich! es ist be - schlossen . Fec: Ret - te dich! Ent: ret - te dich! Was sagst du? Fec: Un - glücklicher! En: Du

Fec: wel - - nest? Um dich! Ent: Du wei - - nest? Um dich! Fec: War je Ent: ein Schmerz dem mel - - nen

Fec: gleich? war je ein Schmerz dem mel - - nen gleich? Fec: Sie war ein Schmerz dem

mei - - - nen gleich , nie war ein Schmerz dem mei - - - nen gleich .

Des tief.sten Kummers ban.ge Kla.ge ver.sagt, ver.sagt die Wor.te mir! ja des Kummers ban.ge

Des tief.sten Kummers ban.ge Kla.ge ver.sagt, ver.sagt die Wor.te mir!, ja des Kummers ban.ge

ren - - cen - - do

Kla. . ge ver.sagt die Worte mir! Dein Schicksal ist be.schlossen! Ich wi. . . der . . steh . . .

Kla. . . ge ver.sagt die Worte mir! Mein Schicksal ist be.schlossen! Ich wi. . . der . . steh . . .

Kla. . . ge ver.sagt die Worte mir! Mein Schicksal ist be.schlossen! Ich wi. . . der . . steh . . .

Kla. . . ge ver.sagt die Worte mir! Mein Schicksal ist be.schlossen! Ich wi. . . der . . steh . . .

Piu mosso

... e nicht! War je ein Schmerz dem mel...nen

... e nicht! War je ein Schmerz dem mel...nen

p

gleich? dem mel...nen gleich? dem mel...nen gleich? dem meinen gleich? dem meinen gleich? dem meinen gleich? (ab.)

gleich? dem mel...nen gleich? dem mel...nen gleich? dem meinen gleich? dem meinen gleich? dem meinen gleich?

f