

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Bachanten

Generali, Pietro

Bonn, 1820

Finale. Allegro moderato

[urn:nbn:de:bsz:31-161823](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-161823)

RECI: SCENI:

Ich zittern? Verkennst du den Sempronius?

der Götter Willen ehr' ich, und trotz der Gewalt! geweiht ihrem

Dienste, gehorchendem Gesetze, vertheidige ich unrechtere heilige Rechte, und schlesse dir den Zutritt in das Heiligthum!

Allegro moderato.

a piacere

Denke, das Rom mich ge-boh-ren, Freiheit nur kennt der Römer.

f *a piacere* *f*

a Tempo

Den-ke, wer mich ge-bohren! Freiheit nur zient dem Rö-mer! dem Rö-mer.

p *f* *p*

Ver-eh-re des Mäch-tigen Al-täre; ha! und zü-tre vor des Got-tes schwerer Rach-

> *p*

..e! Ja zit - - - tre vor des Got - - - tes schwerer Rache! zit..tre vor des Gottes schwe - - - rer Rache! zit..tre!

Postu (*volla parte*)
zittre! Höhne doch höhne nicht, Ver - weg - - ner , mit falscher Zunge die Götter!

Ja , ja ja du höhnest , mit falscher Zun - - ge die Göt - - ter! Ver - - weg - - - - - ner!

Dich deckt un - sonst des Heuchlers Mas - ke!

Ja! Frev - - - ler! Frev - - - ler! dich er - ei - let die Stra - - fe noch! dich deckt un -

-sonst des Heuchlers Mas - ke, des Heuchlers Mas - ke! dich Ja dich er - ei - let die Stra - fe noch! Ich

furch - te nicht dein Drohen - POSTU : Wahnsinn ergreift den Stolzen, SEMPR : Ver - weg - ner zit - tre , behe .

SEMPR : Der Kühne! SEMPR : Ver - wegner! SEMPR : Ver -

POSTU : Ohnmächtig ist dein Zürnen, POSTU : Der Stolze! POSTU : Ver - achtung! POSTU : Ver -

- weg - ner! Ver - achtung! Des Un - muths düstre Flam - me entbrennt in mei - nem Her - zen .

- weg - ner! Ver - achtung! Des Un - muths düstre Flam - me ent - brennt in mei - nem

Mich erfüllt mit bitterm Grimm und Ra- che sein Blick! des Unmuths düstre Flamme ent-

Her-zen, bitterm Grimm und Ra- che er-ful-let mich! des Unmuths düstre Flamme ent-

res

-brennt in meinem Herzen, mit wildem Grimm und bit- - - trer Ra- che er-ful- - - -let mich sein Blick! sein

-brennt in meinem Herzen, mit wildem Grimm und Ra- che! mit wildem Grimm und Ra- che er- - - ful-let mich sein

f *p*

78.

Blick, mit wildem Grimme und bitterer Ra-che, erfül-let mich sein Blick, mit wildem Grim und bitterer Rach' er.

Blick, mit wildem Grimme und bitterer Ra-che, erfül-let mich sein Blick, mit wildem Grim und bitterer Rach' er.

-fü-let mich sein Blick, er - - -fü-let mich sein Blick, mit bitterer Ra- - -che sein Blick.

-fü-let mich sein Blick, er - - -fü-let mich sein Blick, mit bitterer Ra- - -che sein Blick.

fp fp fp fp fp f

cres fp fp

fp

1584.

ver - wei - - - - - le nur Frie - - - - - de ver - wolle nur Friede und Ruh! **POSTH :** Des Con - - - - - suls **SEMPR :** Wür - de. Des Him - - - - - mels

p *ff*

EMPT :
Langmuth hast du gereitzt! Nor Friede und Ru - he verweile hier! Friede und Ruh! Friede und Ruh! Friede und Ruh!

MIX : Des Himmels Lang - - - - - muth hast du gereitzt hast du gereitzt **SEMPR :** den Himmel gereitzt!

POSTH : Hast du ver - höhnt! des Consuls Wür - - - - - de hast du verhöht hast du verhöht! hast du verhöht!

CHOR : Des Himmels Lang - - - - - muth hast du gereitzt hast du gereitzt! den Himmel gereitzt!

ff

Fec:
 Des Krie . . . ges wil . . . des Ge . tün . . mel bleib ferne!
 nur Eintracht und hol . . der

eres
p *f* *p*

Frie . . . de
 er . . he . . ben er . . he . . ben je . . des Herz , und flech ten und we ben der

f *p*

Postu . *SEMP* *Postu .* *SEMP*
 Liebe be . . glücken . . des Band . Des Con . . suls Wür . . de . Des Him . . mels Langmuthi . Hast du ver . . höhet ! Hast du ke .

fp *fp* *fp*

SEMPR:

Welch sel - te - ne Ge - füh - le durch - be - ben mel - ne See - le! durch - be - ben mel - ne See - le!

POSTR:

Welch sel - te - ne Ge - füh - le durch - be - ben mel - ne See - le! durch - be - ben mel - ne See - le!

Larghetto - mosso .

p

REC:

Welch sel - te - ne Ge - füh - le durch - be - ben mel - ne See - le! durch - be - ben mel - ne See - le!

ERT:

Welch sel - te - ne Ge - füh - le durch - be - ben mel - ne See - le! durch - be - ben mel - ne See - le!

p

Fec:
 Ja ahnungsvoll erwar- - - te ich des Schick- - -sals ho- - -he Macht! Welch seltene Ge-
 EMT:
 Ja ahnungsvoll erwar- - - te ich des Schick- - -sals ho- - -he Macht! Welch seltene Ge-
 SEMPR:
 Ja ahnungsvoll erwar- - - te ich des Schick- - -sals ho- - -he Macht! Welch seltene Ge- - -füh- - -le
 POET:
 Ja ahnungsvoll erwar- - - te ich des Schick- - -sals ho- - -he Macht! Welch seltene Ge- - -füh- - -le

-füh- - -le durch - - - beben meine Seele! ja ah- - -nungsvoll er- - -warte ich
 -füh- - -le durch - - - beben meine Seele! ja ah- - -nungsvoll er- - -warte ich
 durch - - - beben meine See- - -le! ja ahnungsvoll er- - -war- - -te ich ahnungsvoll
 durch - - - beben meine See- - -le! ja ahnungsvoll er- - -war- - -te ich ahnungsvoll

ahnungsvoll des Schicksals ho - - - he Macht! ahnungsvoll er - war - - - te ich des Schick - - - sals Macht! ahnungsvoll er -
 ahnungsvoll des Schicksals ho - - - he Macht! ahnungsvoll er - war - - - te ich des Schick - - - sals Macht! ahnungsvoll er -
 ah - - - nungsvoll er - war - te - ich , er - war - - - te, ja ahnungsvoll er - war - - - te
 ahnungsvoll erwarte ich , er - war - - - te, ja ahnungsvoll er - war - - - te

- war - - - te ich des Schick - - - sals ho - - - he Macht!
 - war - - - te ich , er - war - - - te ich ,
 ich , er - war - - - te ich .
 ich , er - war - - - te ich .

POSTH:

Auf zum Kampfe!

All.^o non tanto.

Piano accompaniment for the first system, featuring a treble and bass clef with dynamic markings *p* and *f*.

Fort! fort ins Lager.

FUGA:

Wenn du Lie-be, wenn du Lie-be für mich fühlst dann lass o

Piano accompaniment for the second system, featuring a treble and bass clef with dynamic markings *p* and *f*.

Theurer! lass dich lass dich er-bit-ten! Und so sprichst du? die Eingeweihte! Ent-fer-ne dich, fort in den Tem-pel! fort

SEMPE:

(zu ENTE.)

Piano accompaniment for the third system, featuring a treble and bass clef with dynamic markings *f* and *p*.

Frc: *Sempr:*

In des Tem-pels Hal-len! Güt-ge Göt-ter, o hört mein Fle-hen, sendet Ret-tung, sen-det Hilfe, Trennt euch

nun von den Pro-fanen und entfernt den Ein-ge-weih-ten! und entfernt den Ein-ge-weih-ten! Hal-tet hal-tet ein! Un-

-menschen! hal-tet ein! was wollt ihr mit ihm be-ginnen? *Sempr:* *Frc:* *Postu: (drohend.)* *Sempr:*
 Folg uns! So hö-re: Nicht e-her! Zum

POSTH: ERST: *Larghetto*
 Tem-pel! Zum Kam-pfe! Verlas- set mich. Zu des Tem-pels heiliger Schwel-le kehrt der Einge-

Larghetto

-wehte. Ihr Freunde, bald wie-der! zu des Tem-pels heil-ger Schwel-le kehrt der Ein-ge...wehte, ihr Freunde, bald

Tempo Imo SEMP: wieder! Ja sein Schicksal, sein Schick sal ist ent

POSTH: Kühne Verbrecher! verwegne That!

(CHOR der Bacchanten)
 E - - - vo - - e! E - - - vo - - e!
 E - - - vo - - e! E - - - vo - - e!

Tempo Imo

Freund JHVA : Sinner :
 schieden ! Al...le Hoffnung, al...le Hoffnung ist da...hin,dahin ! Hoffe nicht uns zu vertil...gen,denn die

f p *f p* *f p* *p*

Freund JHVA :
 Gottheit schützt uns ! denn die Gott...heit schützt uns ! Eurem Verbrechen, folget die Strä...fe ! dem Ver...brechen folgt die

f p

Strafe ! *Erst : ralent.* *Fre :* *a Tempo* *Erst :*
 Stille,Theure,deine Thränen,Ach,auf ewig muss ich dich mel...den. Güter Him...mel,wer rettet ihn ? Meine Ta...ge sind dir ge...

colla parte. *f p ralent :* *p* *a Tempo.*

Fre : *Erst :* *Fre :* *Beide :*
 ...weht ! Theu...rer ! Theu...re ! Theu...rer ! Le...be wohl !

90

Stretto. Fec: und ENT:

Fec: ENT: und JVA:

Dü - ste - re Nacht um - hül - - - - - let uns! Dü - ste - re Nacht um - hül - - - - - let uns!

SEMPR. Dü - ste - re Nacht um - hül - - - - - let uns! Dü - ste - re Nacht um - hül - - - - - let uns!

CHOR Dü - ste - re Nacht um - hül - - - - - let uns!

LENTILLES
Poco Min. Dü - ste - re Nacht um - hül - - - - - let uns!

fp

Fec: und ENT: Fec, ENT, und JVA:

Seht ihr die Blitz - e strah - - - - - len! Seht ihr die Blitz - e strah - - - - - len!

SEMPR. Seht ihr die Blitz - e strah - - - - - len! Seht ihr die Blitze strah - - - - - len!

Seht ihr die Blitze strah - - - - - len!

Seht ihr die Blitze strah - - - - - len!

fp

Dampf brüllt der fer-ne Donner!

Dampf brüllt der fer-ne Donner!

Sine CORO CORO
Dampf brüllt der fer-ne Donner!

LENT: POSTU: MIS:
Dampf brüllt der fer-ne Donner! Dampf brüllt der fer-ne Donner!

p

zermalmt des Schuld'gen Haupt. Ein nächtlich Dun- - - kel

zermalmt des Schuld'gen Haupt. Ein nächtlich Dun- - - kel

CORO
Zer-malmt des Schuld'gen Haupt. Ein nächtlich

LENT: POSTU: MIS:
zermalmt des Schuld'gen Haupt. Zer-malmt des Schuld'gen Haupt. Ein nächtlich Dun- - - kel

um...hüllt den Him...mel! zer...malmet des Schuld'gen Haupt.

um...hüllt den Him...mel! zer...malmet des Schuld'gen Haupt.

Dun...kel um...hül...let uns! zer...malmet des Schuld'gen Haupt.

Dun...kel um...hül...let uns! zer...malmet des Schuld'gen Haupt.

Zit...ternd er...be...bet der Er...den Kreis. Ab...gründe öff...nen sich. O!

Zit...ternd er...be...bet der Er...den Kreis. Ab...gründe öff...nen sich. O!

Zit...ternd er...be...bet der Er...den Kreis. Ab...gründe öff...nen sich. O!

Zit...ternd er...be...bet der Er...den Kreis. Ab...gründe öff...nen sich. O!

1584

welch ein Tag! o Welch ein Schreckens-tag! o Welch ein Schreckenstag!

welch ein Tag! o Welch ein Schreckens-tag! o Welch ein Schreckenstag!

welch ein Tag! o Welch ein Schreckens-tag! o Welch ein Schreckenstag!

welch ein Tag! o Welch ein Schreckens-tag! o Welch ein Schreckenstag!

Fec: und Entr:

Ach! Ach! Ge - lieb - ter! Theu - rer! Ge - lieb - ter! Gott! Gott!

Ach! Ach! Ge - lieb - te! Theu - re! Ge - lieb - te! Gott! Gott!

Semp.

Um - - - sonst hoffest du, uns zu ver - - til - -

94.

o ein Gott! wer er rettet dich! wer o ein Gott wer er rettet

gen! die Gottheit sie rettet uns! die Gottheit rettet sie rettet sie

Fig. En: und Jhu:

rettet dich! mich! Dü - - - ste - re Nacht düst - re Nacht um - hüllt den Himmel! und

rettet uns! Dü - - - ste - re Nacht düst - re Nacht um hüllt den Himmel! und

Dü - - - ste - re Nacht um - hüllt den Himmel! düst - re Nacht um - hüllt um - hüllt den Himmel! und

Dü - - - ste - re Nacht um - hüllt den Himmel! düst - re Nacht um - hüllt um - hüllt den Himmel! und

1584

dampf brüllt der Don - - - - - ner! brüllt der

Don - - - - - ner! fällt auf des Schuld'gen Haupt, des Schuld'gen Haupt! O! welch

ein Tag! o! welch ein Tag! welch
 ein Tag! o! welch ein Tag! welch
 ein Tag! o! welch ein Tag! welch
 ein Tag! o! welch ein Tag! welch

Schreckenstag, welch Schreckenstag, welch Schreckens - - tag!

154.

Ende des ersten Aufzugs.