

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Emma von Roxburgh

Meyerbeer, Giacomo

Berlin, 1820

4. Recitativo & Rondo. Andante

[urn:nbn:de:bsz:31-161839](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-161839)

qual
ich

pro - vò!
che Pein.

in qual
vas ich

pro - vò!
che - Pein.

Ped. *

No. 4. *Andante.* **Recitativo e Rondo.**

Pianoforte.

ff *p* *dolce.*

cresc. *p* *cresc.*

p. e staccato.

Flauto.

Oboe.

Corno.

Ec-co ec-co di mor - te
Die To-des-stunde, die To-des-stunde

Corn. *p*

Io-ra: di morte il sog-gior - no. Ah qual regna d'in-tor-no sa - cro si - len - zio, au - gusto or-ro-re!
schlägt! Hier wohnt der Tod mit sei-nen Schau - ern. Welch Schweigen hier, wo sich kein Le-ben regt, an heil-ger Gräber Mauern!

Là dun-que! Ah questo che al cor mi sce-se, e lo ge-lò cu-po len-to sos-pi-ro?
Was hör' ich dort! Was ist's, daß so in Klage - tö - nen das Herz er-greift! Woher das tie-fe Stöhnen?

Timpani *pp* Ped.

Andantino.

Qual ge - mi-to! Un sin - ghioz - zo!
Das Schluchzen hier! An die-sem Or - te!

Andantino.

pp

cresc.

Un fle - bil, un fle - bil mormo - rar d'ar - ca - ni,
 Das Wim - mern, so kläglich und so bang die dunklen Wor - te,

d'ar - ca - ni ac - cen - ti? Oh si - deglia - vi nos - tri om - bre do - len - ti,
 aus der Verwe - sung Trümmern? Ja Schat - ten uns'rer Vä - ter, ihr - seyd es, ihr,

sie - te voi, che ge - me - te; fra voi chiama - te i vos - tri fi - gli, ad es - si, da tanti affanni op -
 was so klagt, so seuf - zet hier, ja, ja, zu Euch ruft ihr die Söh - ne, daß, matt gequält von langen

Recit.

pressi, of - frite in suon pie - to - so di quelle tombe in sen - pa - ce e ri - po - so.
 Leiden, sie fin - den hier bei Euch in stil - ler Gräber Reich der sanf - ten, der sanf - ten Ru - he Freu - den!

Cadenza.

attacca Cavatina.