

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Faust

**Spohr, Louis
Bernard, Joseph Carl**

Leipzig, 1822

2. [Aria & Coro.] Allegretto

[urn:nbn:de:bsz:31-164053](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-164053)

26 Allegretto.

No. 2.

Tr

ff

cres

f

A piano introduction in 7/8 time, marked 'Allegretto'. The score consists of two staves. The right hand features a melodic line with trills and slurs, while the left hand provides a rhythmic accompaniment with chords and moving lines. Dynamics include fortissimo (ff), crescendo (cres), and forte (f).

Wohlhaldt.
Wolaldo.

1. Der Wein erfreut des Menschen Herz, der alte Spruch hat recht, der Wein erweckt zu Lust und Scherz, macht
2. Er ist des Menschen bester Freund, er öffnet Herz und Mund, und wenn es einer übel meint, so
1. Ch'il vi-no alle-gra l'a-ni-mo, è an-ti-ca ve-ri-tà, il vi-no invoglia a giu-bi-lo, e
2. Mi-glior compagno mai non v'ha, e-gli apre bocca, e cor, chi covail ma-lee pia-va, t'ad-

p

A vocal line with two staves of piano accompaniment. The vocal line contains two systems of lyrics. The piano accompaniment is in 7/8 time and features a steady rhythmic pattern. Dynamics include piano (p).

1. gleich dem Herrn den Knecht; drum lie-ben wir nach al-tem Brauch den Gott gegebenen Nek-tar auch, den Wein, den Wein, den
2. macht er's treu-lich kund; en-de uso anti-co se-guitiam, e'l soa-ve net-tare assaggiam, il vi-no, il vi-no, il
1. ma stro il ser-vo fà; en-de uso anti-co se-guitiam, e'l soa-ve net-tare assaggiam, il vi-no, il vi-no, il
2. dr-ta il vi-no ognor;

tr

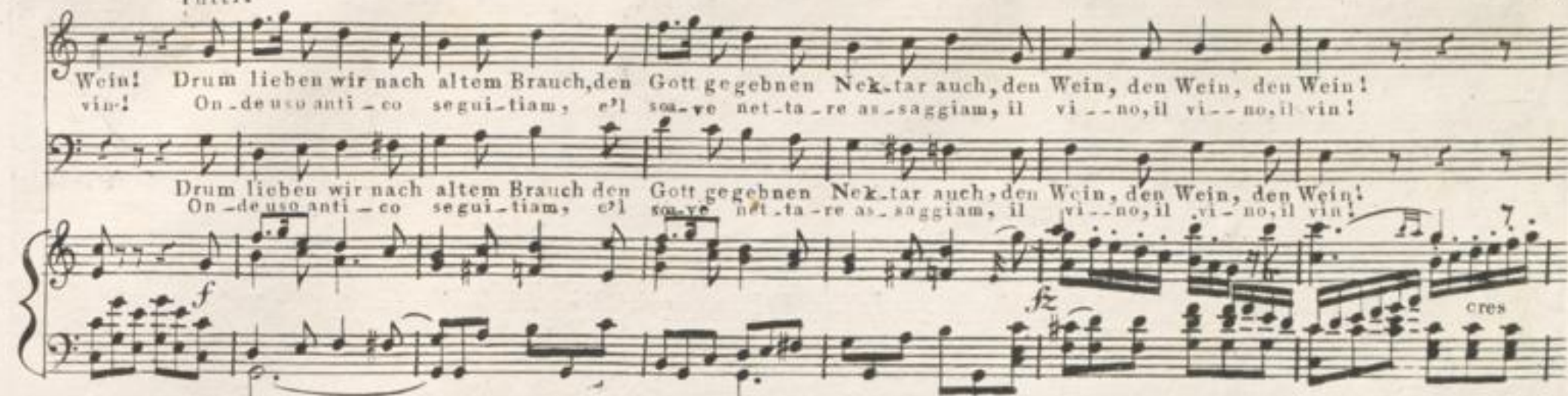
A second system of vocal and piano accompaniment. The vocal line continues with lyrics. The piano accompaniment includes a trill (tr) in the final measure. Dynamics include piano (p).

Tutti.

27

Wein! Drum lieben wir nach altem Brauch, den Gott gegebenen Nektar auch, den Wein, den Wein, den Wein!
vin! On-de uso anti-co segui-tiam, e'l soa-ve net-ta-re as-saggiam, il vi--no, il vi--no, il vin!

Drum lieben wir nach altem Brauch den Gott gegebenen Nektar auch, den Wein, den Wein, den Wein!
On-de uso anti-co segui-tiam, e'l soa-ve net-ta-re as-saggiam, il vi--no, il vi--no, il vin!



3. Doch wer ihm den Re-spekt versagt, und ihn zu mei-sterndenkt, der
3. Ma chi il rispet-to per-degli, be-fan-do sua vir-tù tra



wird von ihm auch bass geplagt, bis er das Fahn-lein senkt, drum lie-ben wir nach
mil-le guai rag-gi-ta-si, fin--chè pon le ar-mi giù; on-de u-so an-ti-co



1688

al - tem Brauch, den Gott ge - geb - nen Neck - tar auch, den Wein, den Wein, den
 se - gui - tiam, e'l soa - ve - net - ta re as - sag - giam, il vi - no, il vi - no, il

Tutti.
 Wein. Drum lie - ben wir nach al - tem Brauch, den Gott ge - geb - nen
 vin. On - de u - so an - ti - co se - gui - tiam, e'l soa - ve - net - ta

Drum
 On -

f

cres

Neck - tar auch, den Wein, den Wein, den Wein.
 re as - sag - giam, il vi - no, il vi - no, il vin.

1688