

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

La clemenza di Tito

Mozart, Wolfgang Amadeus

Paris, 1822

2. Aria. Larghetto

[urn:nbn:de:bsz:31-164240](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-164240)

Vitellia.
N.º 2.

Larghetto.
♩ = 60

Deh, se pia - cer mi
Schlägt mir dein Herz voll

uo - i, deh, se pia - cer mi uo - i, la - scia i so - spet - ti tuo - i,
Lie - be, schlägt mir dein Herz voll Lie - be, Lass Furcht und Arg - woh n schwin - den,

la - scia i sos - pet - ti tuo - i.
lass - Furcht und Arg - woh n schwin - den.

Non mi stancar con ques - to mo - le - sto du - bi - tar, mo -
Stolz, ihn zu ü - ber - vin - den, sey dir mein Herz ge - nug, sey

- le - sto du - bi - tar. Deh, se pia - cer mi uo - i,
dir mein Herz ge - nug! Schlägt mir dein Herz voll Lie - be,

15

la - scia i sos - pet - ti - tuo - i, ah no, non mi stan - car, no, non mi stan - car, no, con
 lass Furcht und Argwohn schwinden; stolz, ihn zu u - ber - win - den, zu u - ber - win - den, sey

que - - sto mo - le - sto du - bi - tar, non mi stancar con que - sto mo - mo -
 dir mein Herz, mein Herz ge - nug, stolz ihn zu u - ber win - den, sey

- le - - sto du - bi - tar; non mi stan - car con que - sto. Lass
 dir mein Herz ge - nug, Furcht und Argwohn schwinden,

non mi stan - car con que - sto mo - le - sto du - bi - tar, mo - le - - sto, mo - f
 Lass Furcht und Argwohn schwinden, mein Herz sey dir ge - nug, mein Herz sey dir mein

- le - - sto du - - bi - tar. p
 Herz - - sey dir ge - nug.

Allegro

Chi cie - ca - men - te cre - de,
Durch zärt - li - ches Ver - trauen

im - pe - gna a ser - bar fe - de, im - pe - gna a ser - bar
ent - geht man schlau - en Rän - ken, ent - geht man schlau - en

fe - de . . . ken . . . Chi
Rän - ken . . . Durch

sempre in - gan - ni a spet - ta al - let - ta ad in - gan - nar, al - let - ta, al -
Mis - traun An - dre kränken, reizt leicht sie zum Be - trug, reizt leicht, reizt

Rallent.

Colla parte.

A Tempo.

- let - ta al - let - ta, al - let - ta, al - let - ta ad in - gan - nar. Deh se pia - cer, pia -
leicht, reizt leicht, reizt leicht, reizt leicht sie zum Be - trug. Schlägt mir dein Herz, dein

A Tempo.

- cer mi vuo - i, la - scia i so - spet - ti, la - scia i so - spet - ti
 Herz voll Lie - be, lass Furcht und Argwohn, lass Furcht und Arg - wohn

tuo - i.
 schwinden.

Chi sempre in - gan - ni as -
 Durch Miss - traun An - dre

pet - ta, al - let - ta ad in - gan - nar, al - let - ta, al - let - ta, al -
 krän - ken, reizt leicht sie zum Be - trug, reizt leicht, reizt leicht, reizt

Rallent

Colla parte.

let - ta, al - let - ta, al - let - ta ad in - gan - nar
 leicht, reizt leicht sie zum Be - trug, reizt leicht

A Tempo.

ad in - gan -
 sie zum Be -

-nar, ul - let - ta ad in - gan - nar. Chi
 trug, reizt leicht sie zum Betrug. Durch

cie - ca - men - te cre - de, im - pegna a ser - bar fe - de, chi sem - pre in - ganni a -
 zärt - li - ches Ver - trau - en ent - geht man schla - en Räu - ken, durch Miss - traun an - dre

Rallent. A Tempo.
 -spet - ta al - let - ta, al - let - ta ad in - gan -
 krän - ken reizt leicht, reizt leicht, reizt leicht, sie zum Be - trug, sie zum Be -

Colla parte. A Tempo.

- nar, al - let - ta ad in - gan - nar, al - let - ta ad in - gan - nar, ad
 - trug, reizt leicht sie zum Be - trug, reizt leicht sie zum Be - trug, reizt

in - gan - nar.
 zum Be - trug.