

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

La clemenza di Tito

Mozart, Wolfgang Amadeus

Paris, 1822

14. Terzetto. Andantino

[urn:nbn:de:bsz:31-164240](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-164240)

TERZETTO.

Sesto.

N^o 14.

Andantino.

Dolce.

$\text{♩} = 88$

Se al vol - to mai ti
Wird bald ein schau - ernd

sen - ti lie - vea - ra che sa - gi - ri, gli e - stre - mi miei so -
Lüftchen um dei - ne Wan - ge be - ben, so den - ke, dass mein

- spi - ri quell' a - li - to sa - rà, gli e - stre - mi miei so - spi - ri quell' a - li - to sa -
Le - ben mit die - sem Hauch ent - flieht, so den - ke dass mein Le - ben mit die - sem Hauch ent -

Vivillo.

- ra. Per me vien trat - to a mor - te, ah do - ve! do - ve mam'mas con - do?
flieht. Für mich muss Sex - tus blu - ten, wohin, ach! ach! wohin mich ret - ten?

fra po - co noto al mon - do il fal - lo mio sa - rà, fra po - co noto al
bald kün - den mei - ne Ket - ten, dass ich zur Schandthat rieth, bald kün - den mei - ne

mondo il fal-lo mio sa - rà, il fal-lo mio sa - rà Ti se-guo, ad - di - o! Sen - ti! mi
 Ketten, dass ich zur Schandthat rieth, dass ich zur Schandthat rieth, Ich fol - ge, - leb wohl du! Füh - le mein

Pub.

Vie-ni!
 Folg mir!

per-do, oh Di - o! oh Di - o! Ti se-guo, Che cru-del - tà!
 E - lend! o Göt - ter! o Göt - ter! Ich fol - ge, Zu har - tes Loos!

vie-ni! vie-ni! vie-ni!
 Folg mir! Folg mir! Folg mir!

Sesto.
 Allegretto. $\text{♩} = 138$

Ram-men - ta che l'a - do - ro in ques-to sta - to an - co - ra, mer-
 Denk dass auch noch im Lei-den ich feu-rig dich um - fas - se, dein

ce de al mio do - lo - re sia al men la tua pie - tà, sia al men la tua pie - tà - sta al
 Mit - leid zau-berst Freu-den in mei - ner kran - ken Brust, in mei - ner kran-ken Brust, in

Fz P

Vit.
 Mi la ce ran il co re ri mor so orror spa ven to, quel che nell'al ma io
 Mit giftigen Schlangen bis sen, von Reu und Furcht zer ris sen, stirbt, ach! in mei nem
 men la tua pie ta, mei ner kran ken Brust,
 Pub.
 L'a cer bo a ma ro pian to, che
 Mich jam mern ih re Thrä nen, mich

sen to, di duol mo rir mi fa, mo rir mi fa
 Bu sen des Le bens letz te Lust, die letz te Lust. Sesto.
 da suoi lu mi pio ve, l'a ni ma mi com mo ve, mi com mo ve,
 rührt ihr ban ges Sch nen; doch ist umsonst das Mit leid, um sonst das Mit leid,
 Ram - Denk'

Mi la ce ran il co re, Ri mor so orror spa ven to
 Mit giftigen Schlangen bis sen, von Reu und Furcht zer
 men ta che fa do ro in que sto sta to an co ra,
 dass auch noch im Lei den ich feu rig dich um fas se
 l'a cer bo a ma ro pian to mi com
 um sonst das Mit leid, um sonst das

- ven - to, oh Di - o, quel che nell'alma io sen - to, mo - rir mi fa.
 - ris - sen, ihr Göt - ter, stirbt, ach! in mei - nem Bu - sen die letz - te Last.

ran - mentaan - co - ra, ad - di - o!
 dich noch um - fas - se, leb wohl da!

- mo - ve, ma, ma va - na e la pie - tà, ma va - na e la pie - tà, vien, vien!
 Mit - leid! Pflicht! Pflicht, stür - ke mei - ne Brust, Pflicht, stür - ke mei - ne Brust! Folg' mir! Folg' mir!

Che cru - del - tà! mi la - ce - ram il co - ro,
 Zu har - tes Loos! mich gift'gen Schlangen - bis - sen

Ram - men - ta che ta - do - ro, ram -
 Denk, dass auch noch im Lei - den, ich

l'a - cer bo a - ma - ro
 Mich jam - mer ih - re

rimorso, orror, spa - ven - to, quel che nell'alma io
 von Reu und Furcht zer - ris - sen, stirbt, ach, in mei - nem

men - ta che ta - do - ro, in questo sta - to an - co - ra,
 feu - rig dich um - fas - se, ich feu - rig dich um - fas - se.

pian - to, che da suoi lu - mi pio - ve,
 Thrä - nen, mich rührt ihr ban - ges Seh - nen.

13

sen - to, di duol mo - rir mi fa, di duol
 Bu - sen des Le - bens letz - te Lust, sie stirbt,
 mer - ce - de al mo do - lo - re sia al - men la tua pie - ta, sia al -
 dein Mit - leid zai - bert Freuden in mei - ner kran - ken Brust, in
 l'a - ni - ma mi com - mo - ve ma - va - na e la pie - ta, ma
 doch ist umsonst das Mit - leid, Pflicht, star - ke mei - ne Brust, Pflicht

mo - rir mi fa, di duol mo - rir mi fa. Oh Di - o! oh
 die letz - te Lust, sie stirbt, die letz - te Lust. Ihr Göt - ter! ihr
 men la tua pie - ta, la tua pie - ta. Ad - di - o! ad - di - o!
 mei - ner kran - ken Brust, in mei - ner Brust. Leb wohl du! Leb wohl du!
 va - na e la pie - ta ma va - na e la pie - ta. Vie - ni! vie - ni!
 star - ke mei - ne Brust, Pflichtstar - ke mei - ne Brust. Folg mir! folg mir!

Di - o! mi la - ce - ran il co - re, ri morso, orror spa -
 Göt - ter! mit giftigen Schlangen - bis - sen, von Reu und Furcht zer -
 mi la - ce - ran il co - re ri morso, orror, spa - ven - to,
 mit giftigen Schlangen - bis - sen, von Reu und Furcht zer - ris - sen.
 vie - ni! vie - ni!
 Folg mir! folg mir!

ven - to, quel che nell'alma io sen - to, di duol mo - rir mi - fa.
 ris - sen, stirbt, ach, in mei - nem Bu - sendes Le - bens letz - te Lust,
 quel che nell'alma io sen - to, di duol mo - rir mi - fa, di
 stirbt, ach, in mei - nem Bu - sen, sie stirbt, die letz - te Lust, di
 vie - ni! ma va - na e la pie - ta, ma va - na
 folg mir! Pflicht, stärke du mei - ne Brust, Pflicht, stärke

mo - rir mi - fa. Che cru - del - ta, che
 die letz - te Lust, Zu har - tes Loos, zu
 duol mo - rir mi - fa. Che cru - del - ta, che
 stirbt, die letz - te Lust, Zu har - tes Loos, zu
 è la pie - ta. Vie - ni! vie - ni!
 du mei - ne Brust, Folg mir! folg mir!

Cru - del - ta!
 har - tes Loos!
 Cru - del - ta!
 har - tes Loos!