

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **La clemenza di Tito**

**Mozart, Wolfgang Amadeus**

**Paris, 1822**

16. Aria. Allegretto

[urn:nbn:de:bsz:31-164240](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-164240)

Allegretto.

*f* Publio.

N.º 16.

Allegretto.

*p* = 104

Tar-di s'av-ve-de d'un tra-di-  
Oft stürzt in Reu-e ein fal-scher

men-to chi mai di fe-de man-car non sa. Un cor ve-  
Schmeichler den, wel-cher Treu-e nicht bre-chen kann; nie wird es

ra-ce, pieno d'o-no-re, non è por-ten-to, se ogn'al-tro  
ah-nen, dies Herz voll Eh-re, dass sein Ver-führer sich frech em-

co-re crede in-ca-pa-ce d'in-fe-del-tà, d'in-fe-del-  
pö-re; hofft Treu und Ehre von je-der-mann, von je-der-

fa. mann. Tar - di s'av - ve - de d'un tra - di -  
Oft stürzt in Reu - e ein fal - scher

- men - to chi mai di fe - de man - car non sa, tar - di s'av -  
Schmeichler den, wel - cher Treu - e nicht bre - chen kann, oft stürzt in

- ve - de d'un tra - di - men - to chi mai di fe - de man - car non  
Reu - e ein fal - scher Schmeichler den, wel - cher Treu - e nicht bre - chen

sa, man - car non sa, man - car non sa,  
kann, den, wel - cher Treu - e nicht bre - chen kann.