

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Huitième quintetto pour deux violons, alto, violoncelle & basse

Onslow, Georges

Leipzig, 1825

Violoncello I [2. Exemplar]

[urn:nbn:de:bsz:31-184354](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-184354)

Quintetti.

Alto, Violoncello.

Unslow Mus. Darmh 2222

No. 13.

ALTO - VIOLONCELLO.

Onslow, Op. 24. 1

Allegro.

QUINTETTO. *dol. e semplice.*

fz fz p

cres. f p

cres. f p f dol.

pp

cres. f p cres. f

1 p cres. f p cres. f f

2 ff ff ff

2 dol. f

fz fz

V.S.

ALTO_VIOLONCELLO.

Maggiore.

Minore.

Allegro impetuoso.

MINUETTO.

ALTO - VIOLONCELLO.

Maggiore.
pp con delicatezza.

M.D.C.

TEMA.
Andante
con Variazioni.

p *cres. f* *dim.*

VAR.1.

p *cres. f* *dim. p*

VAR.2.

pp legato.

p

VAR.5.

p

p

VAR.4.

Poco più lento, con molta espressione.

p

f

V.S.

ALTO - VIOLONCELLO.

Tempo 1^o.

VAR.5.

Con Grazia.

FINALE.

ALTO-VIOLONCELLO.

6
pp delicatamente.

1 staccato. 2 10 *f*

5
dolcissimo.

11 dol.

1

f *pp*

cres - cen - do, *f*

dim.

1 2 3 4 5 6 7 *f* *p*

1 7 *tr* V.S.

124

ALTO_VIOLONCELLO.

The musical score is written for Alto Violoncello and consists of 14 staves. The key signature is two sharps (F# and C#). The score includes various dynamics such as *p*, *f*, *pp*, and *ppp*, along with articulation like *staccato* and *smorz.*. There are also performance instructions for *Maggiore* and *Minore* sections. The piece concludes with *ppp Fine.*

