

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Huitième quintetto pour deux violons, alto, violoncelle &
basse**

Onslow, Georges

Leipzig, 1825

Violoncello I

[urn:nbn:de:bsz:31-184354](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-184354)

Unst.

Quintetti.

Violoncello I^{mo.}

Druck 2222

No. 13.

VIOLONCELLO.

Onslow, Op. 24. 1.

Allegro.

QUINTETTO. *dol. e semplice.*

fz fz p p

cres. f p

cres. f f dol.

pp

cres. f p cres. f f

f p cres. f f

ff ff ff ff ff ff ff

dol.

fz fz p

7

A. S.

VIOLONCELLO.

Maggiore.

p *cres.*

f *f* *p*

pp *cres.*

f *p* *cres.* *f* *f* *ff*

cres. - *cen* - *do.* *f*

p *6*

Allegro impetuoso.

MINUETTO.

f

p *cres.* *f*

pp

cres. - *cen* - *do.* *f* *ff*

p

cres. *f* *1^o* *1* *2^o* *Fine* *p*

121

VOLONCELLO.

Maggiore.
pp con Delicatezza.

D.C. Minuetto.

TEMA.
 Andante
 conVariazioni.

VAR. 1.

VAR. 2.

VAR. 3.

VAR. 4.

Tempo 1^o

VAR. 5.

p

f

dim.

p

pp

cres - cendo. *ff*

con Grazia.

Leggieramente.

p

3 1 4 3 2

cres - cendo.

sp

pp

pp

smorz.

ppp

sp Allegro vivace.

FINALE.

pp

1 2 3 4 5 6 7 8 9

10

cres. *f*

Chanterelle.

2^e Corde.

1 2 4 1 2 1 3

6

pp delicatamente.

VIOLONCELLO.

1
staccato. *f*

5
dolcissimo.

11
dol.

f f

f ff pp

eres - - - cen - - - do. *f* dim.

p pp

1 2 3 4 5 6 7

f p Legato.

1 *p* *tr* 7

121 V. S.

VIOLONCELLO.

p *ff* *fz* *Energico.*
fz *Maggiore.*
dim. *p* *2 dol.*
Minore. 2 *5* *f pp*
cres. *f dim.* *p*
pp *1 2 3 4 5 6 7* *cres.*
pp *1 4 1 2 1 6*
staccato. *cres.* *f*
p pp *p*
4 pp *rf smorz.* *pp Fine.*



Quintetti.

Alto, Violoncello.

Unslow Mus. Darm 2222

No. 13.

ALTO - VIOLONCELLO.

Onslow, Op. 24. 1

Allegro.

QUINTETTO. *dol. e semplice.*

fz fz p

cres. f p

cres. f p f dol.

pp

cres. f p cres. f

1 p cres. f p cres. f f

2

ff ff ff

2 dol. fz fz

fz fz

ALTO_VIOLONCELLO.

Maggiore.

Minore.

Allegro impetuoso.

MINUETTO.

ALTO - VIOLONCELLO.

Maggiore.
pp con delicatezza.

M.D.C.

TEMA.
Andante
con Variazioni.

p *cres. f* *dim.*

VAR.1.

p *f* *dim.*

VAR.2.

pp *legato.*

p

VAR.5.

p

p

VAR.4.

Poco più lento, con molta espressione.

p *tr*

f

V.S.

ALTO - VIOLONCELLO.

Tempo 1^o.

VAR.5.

Con Grazia.

fp Allegro vivace.

ALTO-VIOLONCELLO.

6
pp delicatamente.

1 staccato. 2 10 *f*

5
dolcissimo.

11 dol.

1

f *pp*

cres- cen- do, *f*

dim.

1 2 3 4 5 6 7 *f* *p*

1 7

124 V.S.

ALTO_VIOLONCELLO.

Musical score for Alto Violoncello, page 6. The score consists of 14 staves of music. It begins with a treble clef and a key signature of two sharps (F# and C#). The music features various dynamics including *p*, *pp*, *f*, and *smorz.*, and articulations such as *staccato.* and *dol.* The score includes fingerings (1-5), slurs, and a final *Fine.* marking.

