

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Vier deutsche Gedichte

Beethoven, Ludwig

Wien, [1823]

Resignation

[urn:nbn:de:bsz:31-184173](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-184173)

Melzel's Metronom 62

Resignation.

von Hrn. Grafen Paul von Hagenberg

Mit Empfindung, jedoch entschlossen, wohl accentuirt und
sprechend vorgetragen.

Piano Forte

Lisch aus, lisch aus mein Licht, was dir ge-
bricht, das ist nun fort. An die sem Ort kaüst du's nicht wie der fin den, Du
musst nun los dich bin den, ja, du musst nun los dich bin den

Sauer et Leidendorf 226: in Wien.

Sonst hast du bis-tig auf-ge-bräut Nun hat man dir die

The first system of the musical score features a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The vocal line begins with a rest, followed by the lyrics 'Sonst hast du bis-tig auf-ge-bräut'. The piano accompaniment consists of a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and chords in the left hand. Dynamic markings include 'F' (forte) and 'P' (piano).

Luff entwandt Wenn die...so fort ge...we...het die Flam...me ir...re ge...het sucht

The second system continues the musical score. The vocal line has the lyrics 'Luff entwandt Wenn die...so fort ge...we...het die Flam...me ir...re ge...het sucht'. The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns. A 'Cresc.' (crescendo) marking is visible in the piano part.

sucht fin...det nicht, Fisch aus mein Licht Fisch aus Fisch aus, Fisch aus, Fisch aus

The third system concludes the musical score on this page. The vocal line has the lyrics 'sucht fin...det nicht, Fisch aus mein Licht Fisch aus Fisch aus, Fisch aus, Fisch aus'. The piano accompaniment includes 'ped' (pedal) markings. The system ends with a double bar line.

Stanzel v. Lichtenfeld 226: in Wien.

5

Licht! was dir ge...bricht, das ist nun fort, An die...sem Ort kannst du's nicht wie...der

cres

nach und nach etwas langsamer.

fin...den, du musst nun los dich hin...den, Lisch aus, Lisch aus Lische

p *cres* *p* *ped.* *ped.*

aus mein Licht.

etwas langsamer.

ped. *ped.* *cres* *ped.* *dimin:* *pp*

Score in Urtextform 226 in Wien.