

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Die Handschriften der Badischen Landesbibliothek in
Karlsruhe**

Die Handschriften von Lichtenthal

Heinzer, Felix

1987

Abbildungen

[urn:nbn:de:bsz:31-7348](#)



Abb. 1: Erschaffung der Welt und des Menschen
(L 25, 8°; 106 % der Originalgröße)



Abb. 2: Der Sündenfall
(L 25, 40^r; 102 % der Originalgröße)



Abb. 3: Die Geburt Christi
(L 26, 1^v; Originalgröße)



Abb. 4: Michael als Drachentöter
(L 26, 54^r; Originalgröße)



Abb. 5: Johannes der Täufer
(L 20, 195v; Originalgröße)

Ter archanglos. pene om̄is lac̄ eloquij paginae testat. Cherubim uā atq; seraphim. sepe ut notū ē. libri p̄l̄ijas locutus. Quatuor q̄ ordinū noua. paulus ad r̄p̄he sios enum̄at dices. H̄i p̄m̄ om̄es p̄nicipalit̄ potestate & uitute & dñationem. Tu aut; — Km: —



Pactū est silentū in celo dū : mutet bellū draco tī nichil hele
archanglo. t̄ audita ē uox milia milii dicēam salutis honor
et uitus. **O**pereui dū. v. q̄ilia milii nūstrabat ei. t̄ deies cē
tēna milia assistebat ei. **O**pio. ii. **P**aulus cursus ad celo

Abb. 6: Michael als Seelenwäger
(L 20, 233^v; Originalgröße)



Abb. 7: Begegnung von Maria und Elisabeth

Abb. 8: Ein Engel erscheint Josef im Traum
(L 70, 14^r und 16^r; Originalgröße)

von herten. Also seit das Euangeliu. Hier soltu betrachten sie
gras betrüpnisse von henzlein so sie werde Jungfrau hette

da sie w liebes für Ihm
het vlonr dry dage von
wie sie in wider vand
in dem Tempel zu Ihm



Da unser hre Ihs waz xij
Jare alt. bin sin eltern. s.
Die Jungfrau maria von
Joseph vff ginget gem
Iherusalem mach gewohnt
der gesetz. Da ging er
mit Ihe zu dem heilige
dage. Von die hodgezit
weret acht dage. O lieber leser mercke hic wie der Junge

Hie soltu betrachte die demütigkeit Ihs. Wie er vndetnig
was mariē und Joseph in Nasareth in gras' einfältigkeit
bis in den dryfugst jahr



Wnser hre Ihs xps
als der Euangelista be
schrebet was vndtan
sinen eltern nach
der zur das er von
Iherusalem vff den
tempel mit Ihe her
ging zu Nasareth
als vor geseit ist bin
wonne da mit Ihe
offenlich bis an das
dryfugste Jahr sine al
ters. Und was er getan od gewurckt habe in all der zeit

Abb. 9: Jesus lehrt im Tempel

Abb. 10: Die Hl. Familie bei häuslicher Tätigkeit
(L 70, 37^r und 40^r; je 81 % der Originalgröße)

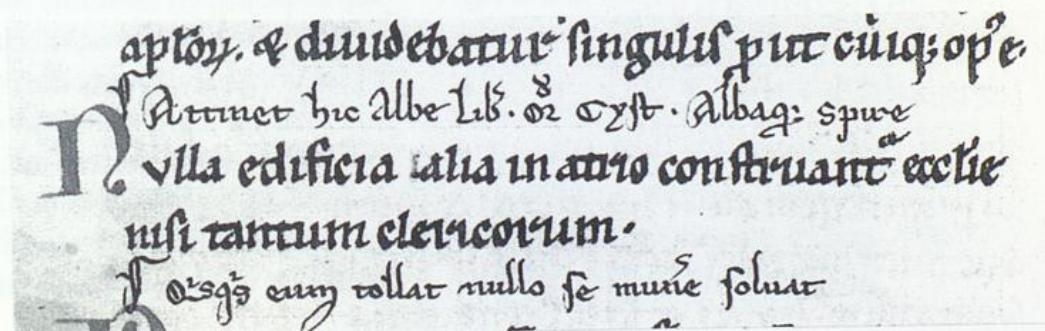
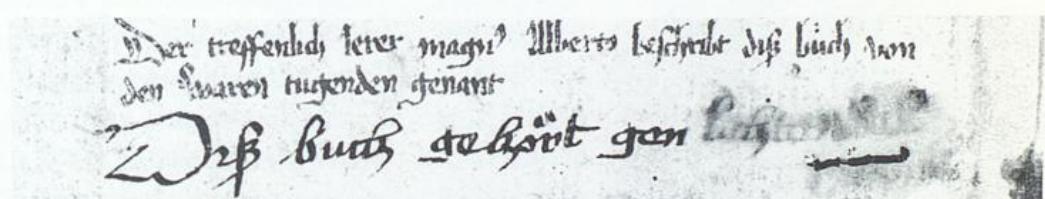
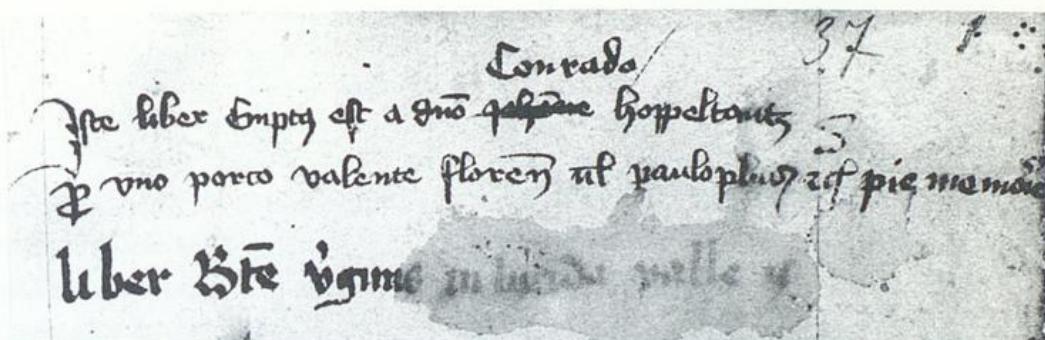
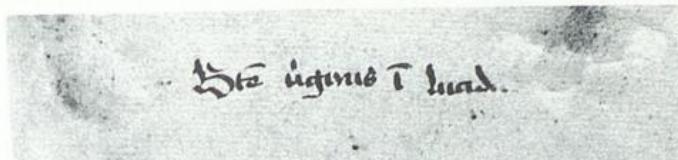
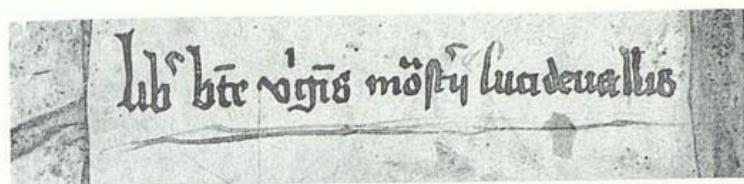
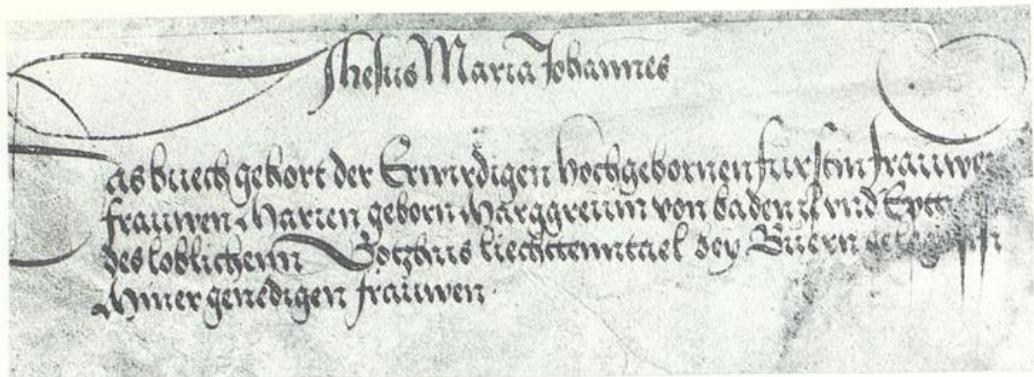


Abb. 11–14: Lichtenthaler Besitzvermerke, 14. – Anfang 16. Jh.
(L 4, Vorderspiegel, L 71, 1^r; L 85, 1^r; L 79 Vorderspiegel)

Abb. 15: Herrenalber Besitzvermerk, um 1300, in den fortlaufenden Text eingefügt
(KL. L. 102, 34^v)



L. I B'

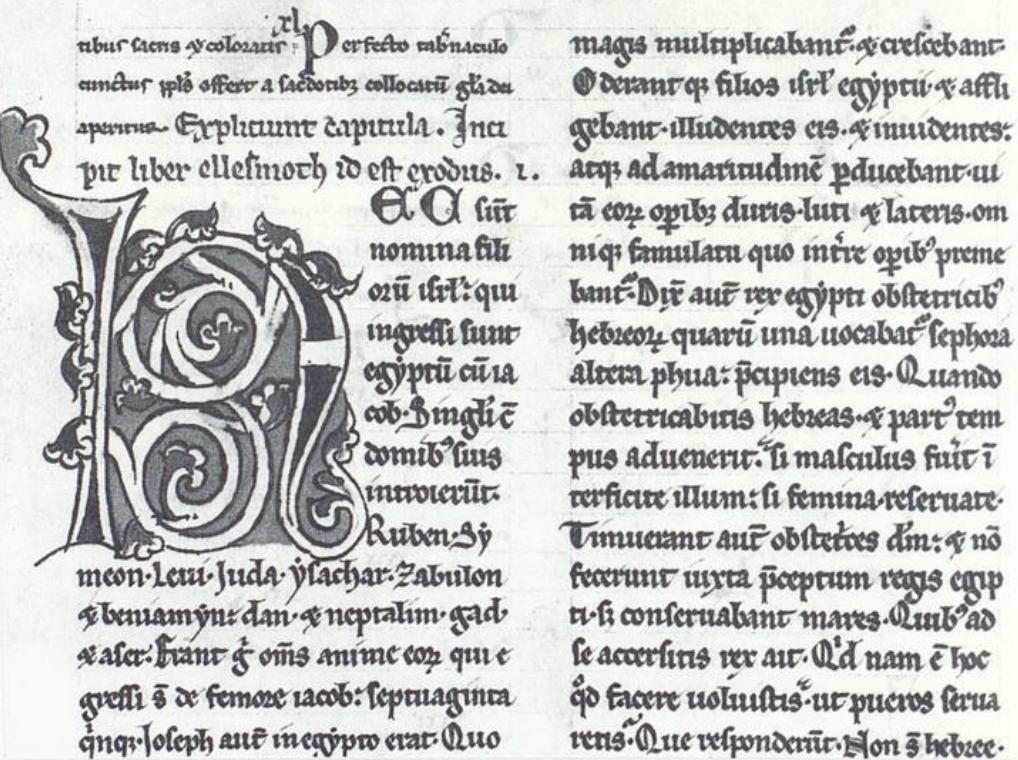


Abb. 16: Besitzvermerk der Äbtissin Maria von Baden, um 1500
(L 6, Vorderspiegel)

Abb. 17: Schreiber der Bibel L 10–L 14, um 1300
(L 10, 39v; 85 % der Originalgröße)

Die vor rede des bueches. satet wo
vier hand geslechte mit den gott.
Im heilige kirche getreut hat ic
Vnd smit behedement by den zw
waffern des paradieses. ort uch.

ADer myne bueche stat
geschrieben als. flores
apparuerit in tra nra
Die blume sint eschi
nen In unsrm lande. Die zit des
ohrdens ist komme. Der turtel tuben
Byme ist gehörer In unsrm lande
Der fruehbaume hat sine grossen ge
yeln. Die bligende vom harte hat
geben wen gesmack. **C**ot mact
als woyse beschrybar. wo anaged
ein indeisches paradyse. Vn mact
es dz paradyf der wollust. Vn
gingt ein brüne von der stat d'
lufe vñ. dz er solte durchsucht,
gen dz paradyse der lufe. Werd
von der stat wort es getelet in
vier teste. **C**ur got nu ist ein
gest also dornes heret. Do müßna
mühlische sine werck geistlich vñ
stan. Wan also der man ist. also sic
auch sm wercke. Da von ein poct
spicht. Enöde hüt handeln so
de wercke. **N**st dan got ei geest.
so sol ma sm wercke geistlich
enphaben. Daro lehet Parus.
Die schrift od der buchstab tödet.

87

Der geist macht leben. de.
Vn meintet dz die schrift
lyplichs röstand. bringet
den dot. Vn die selbe geist/
lichen röstand. bringet das
lebe. **C**David ist dz paradyf
geistlich zu neme die heil/
ge kirche. dz bewirkt auch
sm name. **V**n paradyse
ist gesproche. by dem nehn
liedche gottes. **V**z est nu
dem liechte gottes nahen. da
die kirstheit. die mit anden
liedches hat da gott. **C**Die
stat bedarf nur der sinnen
spicht Nöte An Apocalypf.
vñ got allem erluchtet see.
Also spicht auch in dem Lied
gelo. Er ist in im selbe ein
wores liedche dz alle horzen
erluchtet. dz ist auch ege/
nat paradyf der lufe. **C**David
spicht. **V**hre wie
gar groß ist die manufal/
tige süßkeit dins husse. Er
spicht auch wo den seligen.
Eric sollt grunde awend wo
der fruchtbartet dins husse
vñ von der gussen sm lufe
sollu sie trencke. **C**So stat
darnach geschrieben das wo der
statt d' wollust sprang ei brüne.

Abb. 18: Hand der Schreibmeisterin Sr. Regula, um 1460
(L 69, 1^r; 69 % der Originalgröße)

Unde nos uite traxit molesta. sicut
 dies leti plaus de qz notres. nullus venolis
 perennire vnu d servat iugis. Ver dies
 in qua oibz secerat spmz aecum tribuat qz
 emne gaudiu nob. nigrditz latuqz tuis uzu.
Gloria sumu refuerit parcentē pia patru
 ueris. sciam spm dula modicetie huius
 omne per eum. Amen. Ad ueritatem
 or inter populo sume ds exortare ad
 uen. et clementi kontact pcam
 mi si super largam lindimone. hic in fundo
 uigiter. **V**it puer exauitur. omnis pentit ac
 opac a sapientiōtē nū latis p̄funtur.
 p̄dū su mirore tristitati urequem.
Gloria et honor de uis quo extissimo.
 una p̄p̄ filios radito p̄scito. du laus
 est et predest p̄petua scula. **T**u in eoz
 in qz mi. **A**men. **M**u uixi p̄sum
1. Q. A. E.

Opfer hat zu hñgern ochtan ang
 Et s̄t alndz feligkeit g vorud
 vns allen tot der halter amt der
 son und der heilz doest amar
D2. **S**onntu Anna
Ora pro nobis quā multas sanct
 ta ad judas vñ. Petr hñr vns
 uon eyn heilige frato bysl du
 opf mort habey dasagt zu der
 gnt großer komodifheit grada wa
 raz in der bat bethulia da sich
 vnd der son ander sit zu form gey
 holofumes zu der heilige salutt
 vnd um in dem trüpf schützay p̄att
 opfet labans. In m̄jor vnd ornet
 lebet moet sie da quēlich sagoy
 zu der heilige frattooy sancta anna
 der muter maria der fest mi
 alß hutt sezen ihm von der ich
 vch vñ stücklin gesucht habe zu
 sagen. **D**3. erft vñ wol in lucifer

Abb. 19: Hand des Johannes Zürn, 1474
(L 41, 176; 116% der Originalgröße)

Abb. 20: Hand der Kantorin Odilia, um 1512–1515
(L 95, 275; 123% der Originalgröße)

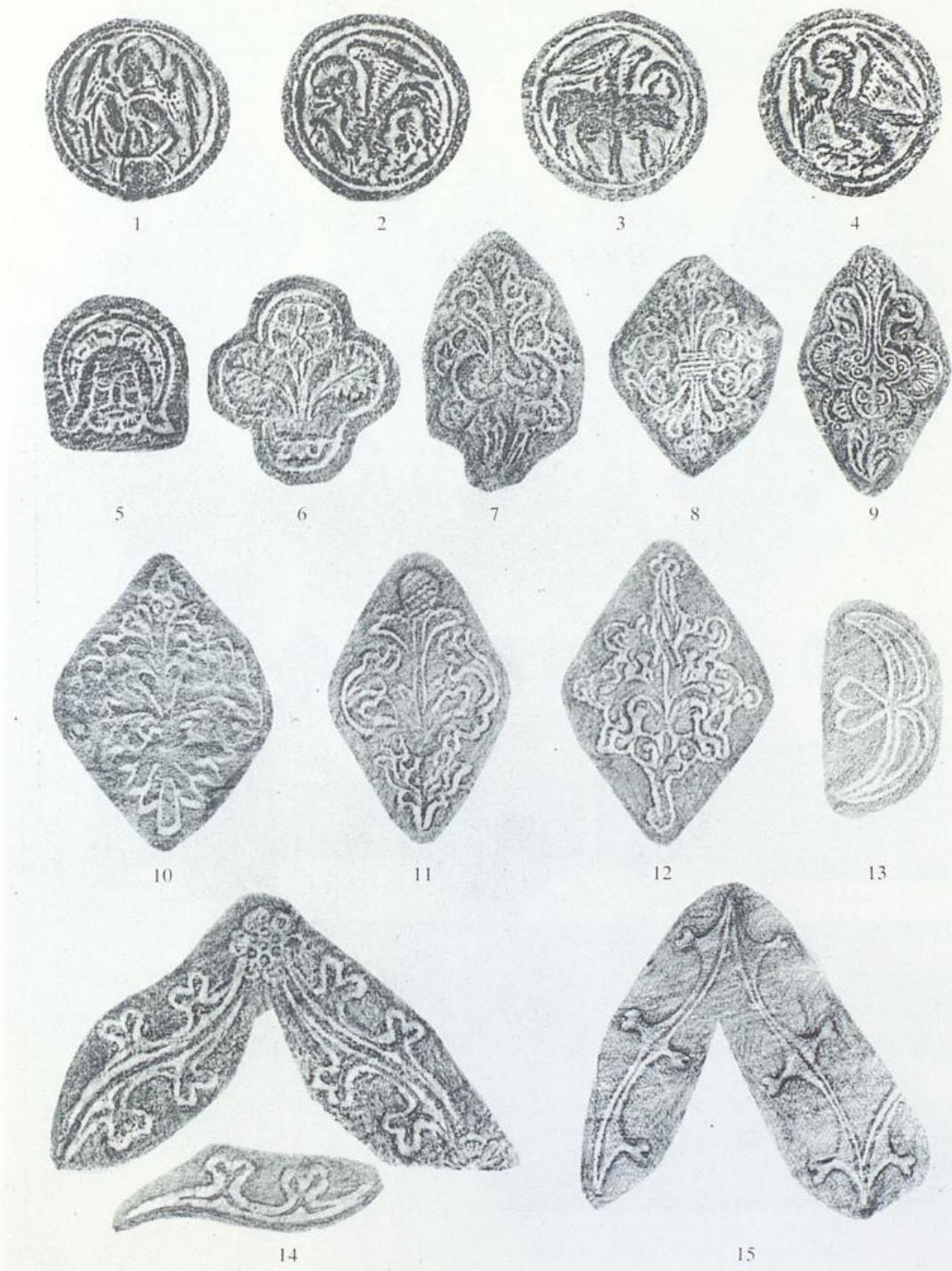


Abb. 21: Stempel Gruppe I
(Originalgröße)

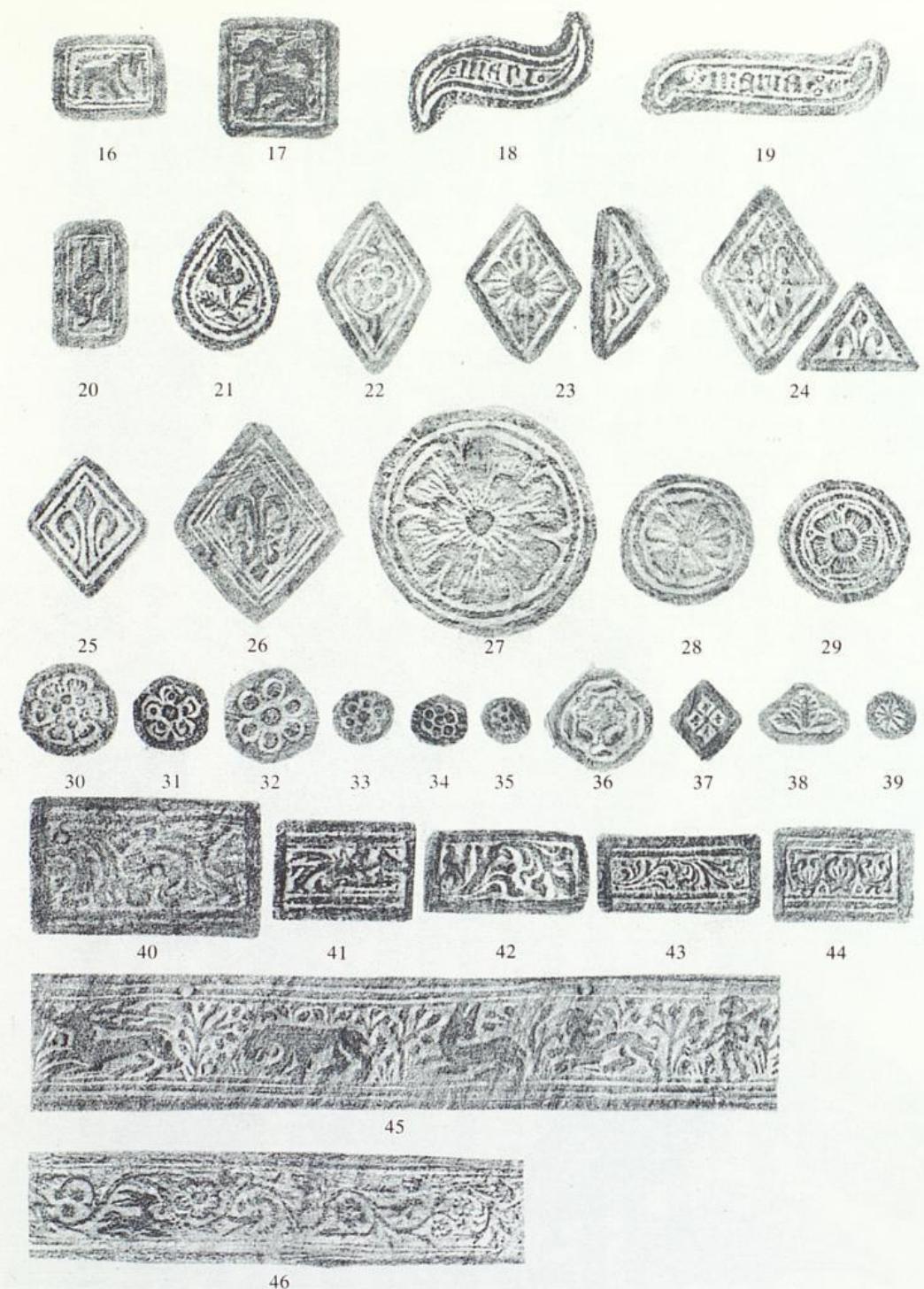


Abb. 22: Stempel Gruppe I
(Originalgröße)

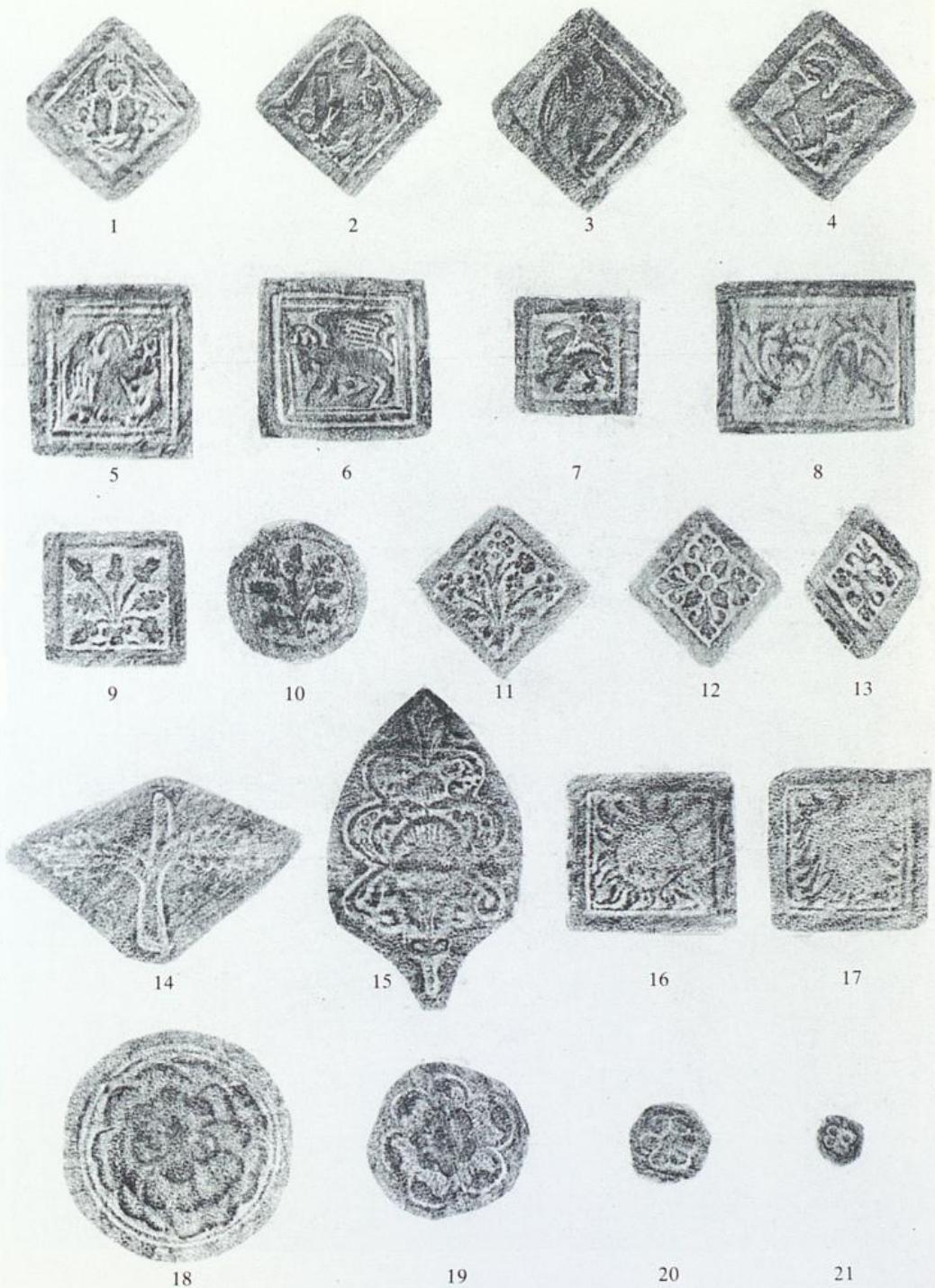


Abb. 23: Stempel Gruppe II
(Originalgröße)

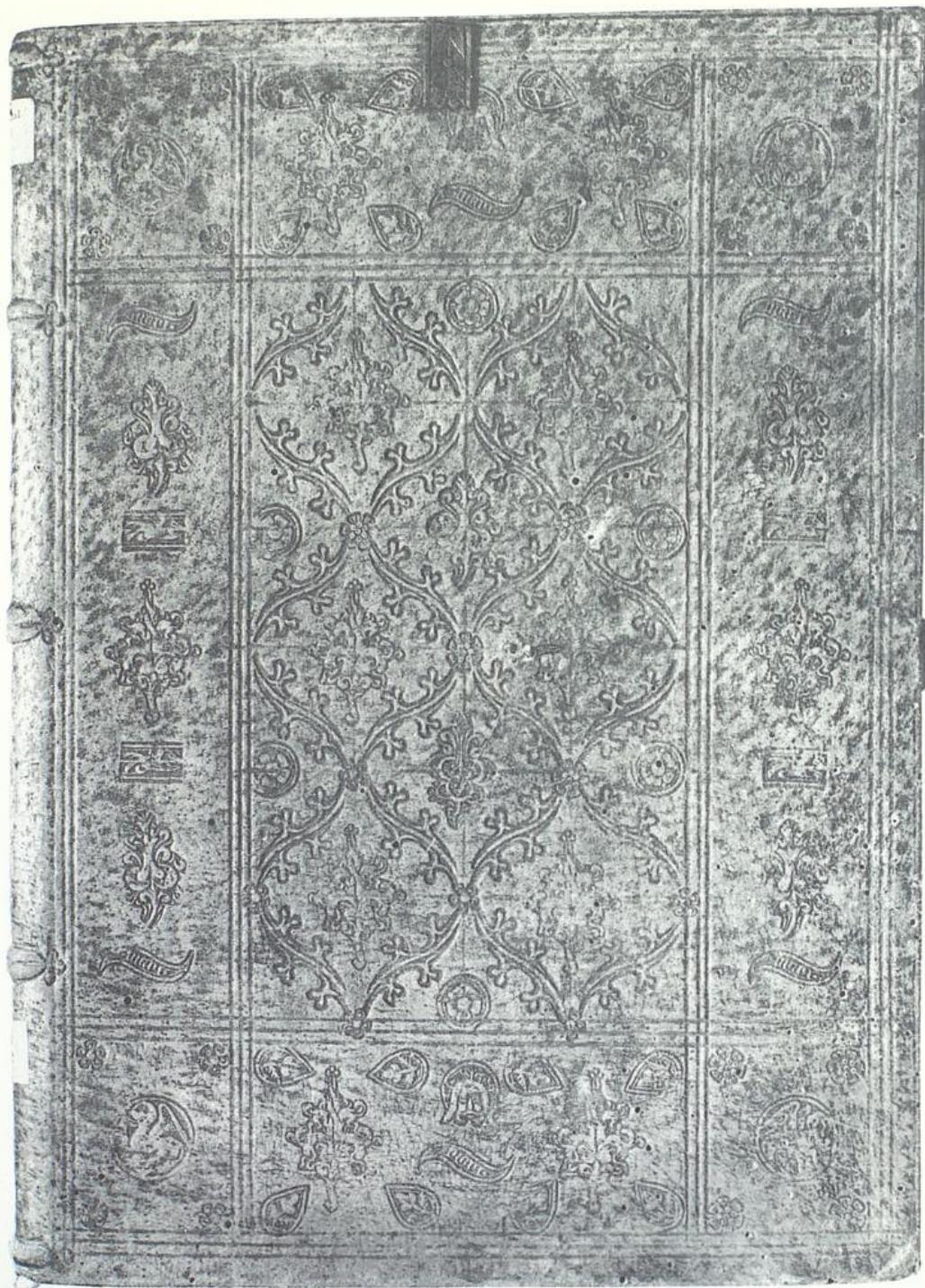


Abb. 24: Einband der Gruppe I
(L 3, Vorderseite; 51,5 % der Originalgröße)



Abb. 25: Einband der Gruppe I (links Vorderseite)
(L 96; 86 % der Originalgröße)





Abb. 26: Einband der Gruppe I
(L 95, Vorderseite; 120% der Originalgröße)

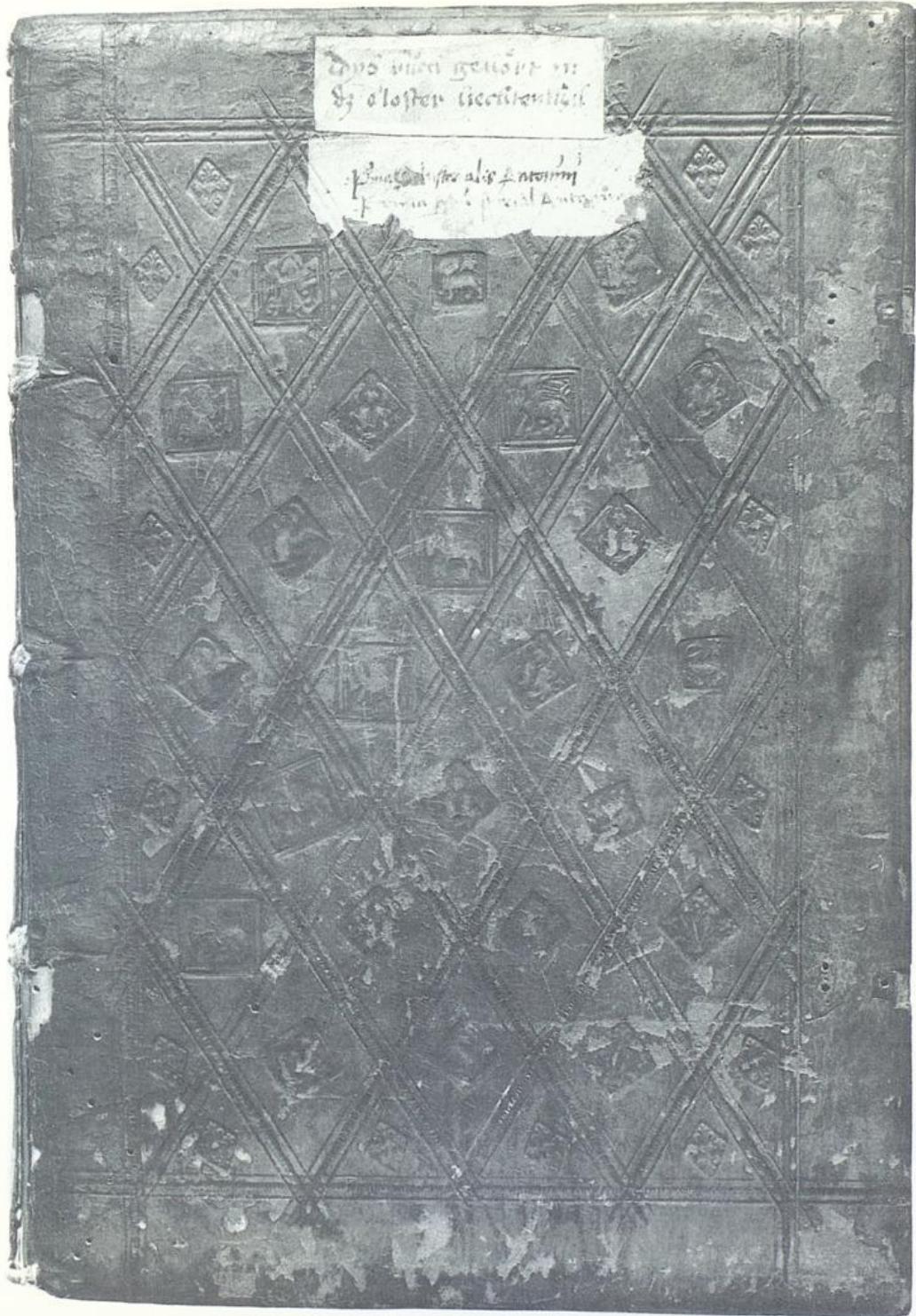


Abb. 27: Einband der Gruppe II
(Kd 1, Vorderseite; 60 % der Originalgröße)



Abb. 28: Einband der Gruppe III
(L Dr. 33; 124 % der Originalgröße)