

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Olimpia

Spontini, Gaspare

Berlin, 1823

25. [Marsch.] Maestoso con moto

[urn:nbn:de:bsz:31-183666](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-183666)

Maestoso con moto Metronome 84 = ♩ =

Nº. 25.

PIANO.

First system of musical notation, consisting of a grand staff with treble and bass clefs. The music features a complex texture with many beamed notes and trills (tr) in the upper voice.

Second system of musical notation, continuing the piece with similar complex textures and trills.

Third system of musical notation, including the tempo marking "Metron: 88 = ♩" above the staff.

Fourth system of musical notation, featuring the French lyrics "Animant toujours très insensiblement" written below the treble clef staff.

Fifth system of musical notation, showing further development of the musical themes.

Sixth system of musical notation, continuing the intricate musical composition.

Seventh system of musical notation, the final system on this page.

First system of piano accompaniment, consisting of a grand staff with treble and bass clefs. The music features a complex texture with many sixteenth and thirty-second notes, characteristic of a Baroque or Classical style. A fermata is placed over a group of notes in the bass line.

Second system of piano accompaniment, continuing the complex texture. It includes dynamic markings 'p' (piano) and 'sf' (sforzando) in both the treble and bass staves.

Third system of piano accompaniment, showing further development of the musical texture with various articulations and dynamics.

Fourth system of piano accompaniment, concluding the instrumental section with a final cadence and dynamic markings.

CHOR

Soprani Junge Mädchen	o o	Himmels lust! doux trans-ports	o o	nie gehofft joie in-es-	Ent- pe-
Tenori Krieger					
Bassi	o o	Himmels lust! doux trans-ports	o o	nie gehofft joie in-es-	Ent- pe-

Fifth system, featuring vocal staves for Soprani, Tenori, and Bassi with their respective lyrics. Below the vocal staves is a grand staff of piano accompaniment. The piano part includes trills (tr) and dynamic markings like 'p'.

zük - ken! Wel - che Wonn' er - füllt unsre Brust!
 ré - e le - bon - heur re - nait sur ces bords

zük - ken! Welche Wonn' erfüllt erfüllt unsre Brust!
 ré - e le bon - heur re - nait re - nait sur ces bords

ja Götter - gleich ging sie auf unsern Blick - ken!
 nous recou - vrons u - ne Reine a - do - ré - e

ja Götter - gleich ging sie auf unsern Blick - ken!
 nous recou - vrons u - ne Reine a - do - ré - e

ja Götter - gleich ging sie auf un - sern Blick - ken
 nous recou - vrons u - ne Reine a - do - ré - e

ja Götter - gleich ging sie auf un - sern Blick - ken
 nous recou - vrons u - ne Reine a - do - ré - e

o Him-mels lust!
o doux trans-ports

Him-mels lust!
doux o doux trans-ports

sf *p*

Cres.

Con spirito. Métr: 88 = $\frac{2}{4}$

FFF

FFF Schall' Tri - umph - gesang!
O tri - om - phe!

FFF

Schallt Ju - bel - lie - der! er - schallt Ju - bel -
gloire im - mor - tel - le gloire im - mor -

FFF

lie - der!
tel - le

Ruhm und Preis bringt Sta - ti - ren dar!
Sta - ti - ra res - sai - sit ses droits

Schall' Tri - umph gesang
ô tri - om - phe!

Schallt Ju - bel - lie - der
gloire im - mor - tel - le

Ruhm und Sta - ti -

Preis bringt Sta - ti - ren dar! er - schallt Ju - bel - lie - der!
- ra res - sai - sit ses droits ,ô gloire im - mor - tel - le

erschallt erschallt
gloire immor - telle

Ihr ist der Thron ja glorreich herrscht sie wie - - der!
 el - - le re - monte au Trô - ne qui l'ap - pel - - le

Ihr ist der Thron und glorreich glorreich herrscht sie wieder
 el - - le re - monte re - monte au Trô - ne qui l'ap - pel - le

Ihr ist der Thron ja glorreich herrscht sie wie - - der!
 el - - le re - monte au Trô - ne qui l'ap - pel - - le

Ihr ist der Thron ja glorreich herrscht sie wie - - der
 el - - le re - monte au Trô - ne qui l'ap - pel - - le

FF Schall' Tri - umph er - schallt Jubel - lie - - der!
 ô tri - omphe ô gloire immor - tel - - le

FF Schall' Tri - umph er - schallt Jubel - lie - - der!
 ô tri - omphe ô gloire immor - tel - - le *8^v alta.*

1158

schal - let Tri - umphs Jubel - lie - der! Jubel -
 gloire immor - telle immor - tel - le à la

schal - let Tri - umphs Jubel - lie - der! Jubel -
 gloire immor - telle immor - tel - le à la

8y

- lie - der! Ruhm und Preis bringt Sta - ti - ren dar!
 veu - ve à la veuve du Roi des Rois

- lie - der! Ruhm und Preis bringt Sta - ti - ren dar!
 veu - ve à la veuve du Roi des Rois

8y

sf *sf* *Mr* *p* *loco.*

FF $\overset{\circ}{\circ}$ Himmels -
doux trans -

FF $\overset{\circ}{\circ}$ Himmels -
doux trans -

- lust ! $\overset{\circ}{\circ}$ nie gehofft Ent - zük - ken!
- ports $\overset{\circ}{\circ}$ joie in - es - pé - ré - e

ha! wel - che Wonn' erfüllt wel - che Wonn' er - füllt uns - re Brust!
 oui le bon - heur re - nait le bon - heur re - nait sur ces bords

ha! wel - che Wonn' erfüllt wel - che Wonn' er - füllt uns - re Brust!
 oui le bon - heur re - nait le bon - heur re - nait sur ces bords

O Himmels lust o nie gehofft Ent - zük - ken!
 O doux trans - ports o joie in - es - pé - ré - e

ha! wel - che Wonn' er - füllt welche Wonn' er - füllt uns - re Brust!
 oui le bon - heur re - nait le bon heur re - nait sur ces bords

FF 1158 FF P

Ja Götter - gleich ging sie auf un - sern Blick - ken
 nous re - cou - vrons u - ne reine a - do - ré - e

Ja Götter - gleich ging sie auf un - sern Blick - ken welche
 nous re - cou - vrons u - ne reine a - do - ré - e le bon -

wel - che Wonn' er - füllt un - sre Brust!
 le - bon - heur re - nait sur ces bords

(man wiederholt vom Zeichen & bis zum Zeichen & pag 347 bis pag 347)

Wonn' er - füllt er - füllt un - sre Brust
 - heur re - nait re - nait sur ces bords

(on reprend du Signe & jusqu'au Signe & page 347 page 347)

Marche religieuse

Méto: 104 = 0
 0 Himmels - lust 0 nie ge - hofft Ent -
 0 doux trans - ports 0 joie in - es - pe -

Him - mels - lust 0
 doux trans - ports 0

Himmels - lust 0
 doux trans - ports 0

Legato. 0 Himmels - lust 0 nie ge - hofft Ent -
 0 doux trans - ports 0 joie in - es - pe -

zük - ken! Ja Göt - ter - gleich ging sie
 ré - e nous re - cou - vrons u - ne

auf un - sern Blick - ken! Ja Göt - ter -
 Reine a - do - ré - e nous re - cou -

gleich ging sie auf un - sern Blick - ken!
 vrons u - ne Reine a - do - ré - e

1158

O Himmels-lust! O nie gehofft Ent-zük-ken!
 O doux trans-ports ð joie in es-pe-re-e

O Him-mels-lust! O nie gehofft Ent-zük-ken!
 O doux trans-ports ð joie in es-pe-re-e

O Himmels-lust! O nie gehofft Ent-zük-ken!
 O doux trans-ports ð joie in es-pe-re-e

8: *al-ta*

Ja Göt-ter-gleich ging sie auf un-tern Blick-ken!
 nous re-cou-vrons u-ne Reine a-do-re-e

Ja Göt-ter-gleich ging sie auf un-tern Blick-ken!
 nous re-cou-vrons u-ne Reine a-do-re-e

8: *al-ta* *loco.*

Ha welche Won-ne er-füllt uns-re Brust!
 Oui le bon-heur re-nait re-nait sur ces bords ð

Ha welche Won-ne er-füllt uns-re Brust!
 Oui le bon-heur re-nait re-nait sur ces bords ð

8: *al-ta*

nie gehofft Ent-zük-ken O Him-mels-lust!
joie in-es-pe-ré-e ô doux trans-ports

nie gehofft Ent-zük-ken O Him-mels-lust!
joie in-es-pe-ré-e ô doux trans-ports

8: *alta*

ff Schall' Tri-umph ge-sang! schallt Jubel-lie-der!
ô tri-om-phe gloire immor-tel-le

ff Schall' Tri-umph ge-sang! schallt Jubel-lie-der!
ô tri-om-phe gloire immor-tel-le

ff Schall' Tri-umph ge-sang! schallt Jubel-lie-der!
ô tri-om-phe gloire immor-tel-le

ff Schall' Tri-umph ge-sang! schallt Jubel-lie-der!
ô tri-om-phe gloire immor-tel-le

schallt Ju-bel-lie-der Ruhm und Preis bringt Sta-ti-ren dar!
gloire im-mor-tel-le Sta-ti-ra res-sai-sit ses droits

schallt Ju-bel-lie-der Ruhm und Preis bringt Sta-ti-ren dar!
gloire im-mor-tel-le Sta-ti-ra res-sai-sit ses droits

schallt Ju-bel-lie-der Ruhm und Preis bringt Sta-ti-ren dar!
gloire im-mor-tel-le Sta-ti-ra res-sai-sit ses droits

schallt Ju-bel-lie-der Ruhm und Preis bringt Sta-ti-ren dar!
gloire im-mor-tel-le Sta-ti-ra res-sai-sit ses droits

1158

Ihr ist der Thron ja glor-reich kehrt sie wie-der!
 El-le re-monte au trône qui l'ap-pel-le

Ihr El-
 schallt Ju-bel-lie-der! huld'-ge ihr fro-he
 gloire im-mor-tel-le à la veu-ve du

schallt gloire -

o Himmels-lust! o nie gehofft Ent-
 o doux transports ô joie in-es-pé-

Hel-den-schar' roi des rois

Hel-den-schar' o Himmels-lust! o nie gehofft Ent-
 roi de rois o doux transports ô joie in-es-pé-

P 1158 P

zük - ken wel - che Wonn' er - füllt un - sre
 ré - e le bon - heur re - nait sur ces

zük - ken welche Wonn' er - füllt er - füllt un - sre
 ré - e le bon - heur re - nait re - nait sur ces

Brust! hords
 Brust! hords Ruhm und Preis bringt Sta - ti - ren dar!
 hords Sta - ti - ra res - sai - sit ses droits

Brust! hords Ruhm und Preis bringt Sta - ti - ren dar!
 hords Sta - ti - ra res - sai - sit ses droits

Schall' Tri - umph - gesang!
 om - phe Schallt gloire Ju - bel - mor

Schall' Tri - umph - gesang!
 om - phe Schallt gloire Ju - bel - mor

FFF
 FFF

Ruhm und Preis bringt Sta - ti - rendar! erschallt er -
 Sta - ti - ra res - sai - sit sesdroits ô

lie - der!
 tel - le

lie - der!
 tel - le

Ruhm und Preis bringt Sta - ti - rendar! erschallt er -
 Sta - ti - ra res - sai - sit sesdroits gloire immor -

schallt Ju - bel - lie - der! Ihr ist der Thron! ja
 gloire im - mor - tel - le El - le re - monte au

schallt Ju - bel - lie - der! Ihr ist der Thron glorreich
 telle im - mor - tel - le El - le re - mon - te re -

glor - reich herrscht sie wie - der! Ihr ist der
 trô - ne qui l'ap - pel - le El - le re -

herrscht sie glorreich herrscht sie wieder! Ihr ist der
 - monte au trô - ne qui l'ap - pel - le El - le re -

Thron ja glorreich herrscht sie wie der! Schallt Tri
 monte au trône qui l'appelle ô tri

umpha Tri umpha Ju-bel-lie-der schal-let Tri
 omphe ô gloire immor-tel-le gloire immor-

umpha Ju-bel-lie-der! huld'ge huld'ge huld'ge
 telle immor-tel-le à la veu-ve à la

umpha Ju-bel-lie-der! huld'ge huld'ge huld'ge
 telle immor-tel-le à la veu-ve à la

8. *allegro*

1158

ihr frohe Hel - den schaar Schall Tri - umph! Ruhm und
 veuve du Roi des Rois ô tri - om - phe Stati -

ihr frohe Hel - den schaar! Schall Triumph! Schall Triumph!
 veuve du Roi des Rois ô triom - phe Sta - ti - ra

8^{va} alta
tr
sf

Preis! bringt Ruhm und Preis Sta - ti - ren dar! erschallt Jubel -
 - ra remonte au trô - ne qui l'ap - pel - le gloire immor -

bringt Ruhm und Preis Sta - ti - ren dar! erschallt Jubel -
 remonte au trô - ne qui l'ap - pel - le gloire immor -

lieder! huld'ge ihr, huld'ge ihr fro - he Hel - den -
 - telle à la veuve à la veu - ve du Roi des

lieder! huld'ge ihr, huld'ge ihr fro - he Hel - den -
 - telle à la veuve à la veu - ve du Roi des

8^{va} alta
FF

-schaar! Schall Tri - umph! erschallt Jubel - lie - der, schallt Jubel -
 Rois ô tri - om - phe gloire immor - tel - le gloire immor -

-schaar! Schall Tri - umph! erschallt Jubel - lie - der, schallt Jubel -
 Rois ô tri - om - phe gloire immor - tel - le gloire immor -

8^a alta

- lie - der! Ruhm und Preis bringt Stati - ren dar.
 - telle. à la veu - ve du Roi des Rois.

- lie - der! Ruhm und Preis bringt Stati - ren dar.
 - telle. à la veu - ve du Roi des Rois.

8^a alta

Recitativ.
Statira ad libit Sostenuto.

357

Va - sal - len des Ge - mahls, sei - nes Ruh - mes Ge -
Suj - jets de mon é - poux com - pagnons de sa

fährten! ich vertraue auf euch ihr Süh - ne hehren Sie - ges, ihr beschützt des
gloire oui je viens dans ce campaux fils de la vic - toi - re p confi - er le

Cassander. ad libit. p
Hel - den des Hel - den Geschlecht - diess Panier tapfrer Schaar Zeichen
sang le sang d'un héros pour garants de leur foi contem -

Statira Majestueusement.
sei's ihrer Treue dein un - erschrock - ner Muth er er - füllt all mein
- plez ces dra - peaux les ver - tus d'un grand cœur fon - dent mon es - pé -

un poco sostenuto
Sehnen, mei - ne Hand, sie reicht dir der Tu - gend süs - sen Lohn.
- rance et de tous tes bien - faits voi - ci la recom - pense

1158

F Suit le Ballet.