

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Jessonda**

**Spohr, Louis  
Gehe, Eduard Heinrich**

**Leipzig, 1824**

Inhaltsverzeichnis

[urn:nbn:de:bsz:31-184320](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-184320)

## INHALT.

### Erster Akt.

#### OUVERTURE a 4 mains.

- Nº 1. Introduction, Chor: *Kalt und starr* —  
— 2. Recitativ: *Du hast dem Opfer dich* —  
— 3. Duett: *Aus dieses Tempels heiligen* —  
— 4. Recitativ: *Was bringst du?* —  
— 5. Arie mit Chor: *Der auf Morgen-Abendgluthen* —  
— 6. Recitativ: *O Schwester, stille deine* —  
— 7. Recitativ und Arie: *Als in Mitternächtiger* —  
— 8. Recitativ: *Erhaben ist's so still* —  
— 9. Finale: *So wie das Rohr zerbrach,* —

### Zweiter Akt.

- Nº 10. Introduction, Soldatenchor: *Kein Sang u. Klang* —  
— Recitativ, Marsch, Allegro u. Chor: *Herrlich ist* —  
— 11. Recitativ: *Mit Fülle Kriegerischer Ehre* —  
— 12. Allegro moderato: *Der Kriegeslust ergeben* —  
— 13. Recitativ: *Mein theurer Freund* —

- Nº 14. Andante: *Lasst mich auf Augenblicke* —  
— 15. Duett: *Lasst für ihn* —  
— 16. Recitativ: *Still lag ich* —  
— Rondo: *Dass mich Glück* —  
— 17. Recitativ: *Was seh ich* —  
— 18. Duett: *Schönes Mädchen* —  
— 19. Recitativ: *O neu Gefühl* —  
— 20. Finale: *Aus der Wellen heiligen* —

### Dritter Akt.

- Nº 21. Introduction.  
— 22. Recitativ: *Mit schwarzen Fittich* —  
— 23. Recitativ: *Durch Fluthen Flammen* —  
— 24. Allegro: *Entflohen aus des* —  
— 25. Terzett: *Auf und lasst die Fahnen* —  
— 26. Allegro und Chor: *Wollet Götter* —  
— 27. Aria: *Hohe Götter schauet nieder* —  
— 28. Finale: *Mein Schritt beflügelt* —