

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Jessonda**

**Spohr, Louis  
Gehe, Eduard Heinrich**

**Leipzig, 1824**

28. Finale. Allegro moderato

[urn:nbn:de:bsz:31-184320](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-184320)

Recitativo.

Nº. 28. FINALE.

Allegro moderato (♩ = 120)

Jessonda.

*Amazili*. Mein Schritt, beflügelt von Ent-zücken — die Rettung *a tempo.* <sup>nahet!</sup> Uns

*Amazili* Rettung? Vernimm die kriege-rischen Tö-ne! *Recit.* Die Stadt gestürmt von Portu-giesen — hin zu den

*Jessonda.* Thoren stürzen die Li-paven. Ist's möglich? Darf ich noch auf Rettung *a Tempo.* bauen? O mei-ne

*Recit.* Seele schwebet ihm entgegen, der kühn ein-herzieht in des Krieges *a Tempo.* Donnern. Was auch den

Recit.

Kampf entzündet zur Zeit der Waffenruhe, ich bau' auf ihn, den Heissge- liebten, er folgte stets dem Ruf der Ehre!

a Tempo. (♩ = 120.)

*Jessonda.* Blut'ger Kampf durch Fluren schwanket,  
*Amazili.* Blut'ger Kampf durch Fluren schwanket,  
*Sra*.....

*f* wer, o wer wird Sieger seyn? Stürzet Mauern! Thore wanket! Lasst die kühnen Retter ein!  
*f* wer, o wer wird Sieger seyn? Stürzet Mauern! Thore wanket! *loco* Lasst die kühnen Retter ein!

Speere sausen, Schwerter klingen, Furcht und Hoffnung füllt die

Speere sausen, Schwerter klingen, Furcht und Hoffnung füllt die

Brust. Bra - ma! Bra - ma! gieb Ge - lin - gen, gieb des Sie - ges schö - ne

Brust. Bra - ma! Bra - ma! gieb Ge - lin - gen, gieb des Sie - ges schö - ne

Lust, gieb des Sie - ges schöne Lust.

Lust, gieb des Sie - ges schöne Lust.

1801 III.

Recit. *Dandau.* *a Tempo.*

Indess vom Wall herab die Krieger streiten, will ich zum Opfertod dich führen; die

*Chor der Bajaderen* *Jessonda.*

Die Götter zu versöhnen, be-flüg-le deinen Schritt! Vernehmt ihr

*Dandau.* *Chor der Braminen.*

Die Götter zu versöhnen, be-flüg-le deinen Schritt!

Götter zu versöhnen, be-flüg-le deinen Schritt.

*cres* *f* *pp*

*Dandau.* Recit.

nicht Trompeten-ton? Die Retter na-hen schon! Mit Flucht und Tod wird Brama seine Feinde schlagen, und ihre

*a Tempo.*

Asche mögen Stürme nach Süd und Ost zerstreuend führen. Du aber hör' auf meine Worte! Ent-eh-rung,

*Allegro vivace.*

*Chor der Baj.* Ent-eh-rung, Fluch dich sonst be - - - droht.

*Chor der Bram.* Ent-eh-rung, Fluch dich sonst be - - - droht.

*Ind. Officier.*  
(Tenor) Ver.

*f* Fluch dich sonst bedroht. *ff*

*Allegro vivace. (♩=80.)*

rath! Der Feind ist auch in unserm Rücken! *Dandau.*

Nicht mög... lich! Kämpfet,

*Chor der Bajaderen.*

*ff* Wohin ent-flehn? Wohin ent-

*Ind. Off.* *Chor der Braminen.*

*ff* Er stieg em - - por aus unter-irdischen Gängen. Wohin ent-flehn? Wohin ent-

Krie-ger! Kämp-fet muthig!

*cres* *f* *p* *f*

*Jessonda.*

Näher sei - ne Fah - nen wehn!

*Amazilli.*

Näher sei - ne Fah - nen wehn!

*Chor der Bajad.*

fliehn? Ihr Götter, habt Erbarmen! Rettet uns aus Krie - ges Noth! Ret - - tet uns vom Flammen.

*Chor der Bram.*

fliehn? Ihr Götter, habt Erbarmen! Rettet uns aus Krie - ges Noth! Ret - - tet uns vom Flammen.

*Dandau.*

Kämpfet, Krieger! Kämpfet mu - thig!

Göt - - - ter! Einmal noch ihn seh'n, und dañ liebend un - - - - - ter

Göt - - - ter! Einmal noch ihn seh'n, und dañ liebend un - - - - - ter

tod, der uns furchtbar rings be - droht. Ret - - - - - tet! Ret - - - - -

tod, der uns furchtbar rings be - droht. Ret - - - - - tet! Ret - - - - -

1801 III.

gehn!

gehn!

*p* tet!

*p* tet!

*Dandau.*  
Be-sie-get? Unsern Fall sollst du nicht schau-en!

*Jessonda. Amazili. Lopes mit den Portugiesen.*  
*Tristan.* D'Acunha! - Dank, ihr Göt-ter! Sieg! Sieg! Die  
Stirb denn von meinen Händen! - Zurück von ihr!

*sp* *fp* *a* *fp* *cres* *f*

1801 III.

Fein - - de sind ge-schlagen! Sieg! Sieg! Die Fein - - - - - de sind ge-schlagen!

*Chor der Bajaderen.*  
*f* Giebt es grössre Götter noch als Bra - - - - - ma?

*Chor der Braminen.*  
*f* Giebt es grössre Götter noch als Bra - - - - - ma?

*Dandau.*  
*f* Giebt es grössre Götter noch als Bra - - - - - ma?

*Jessonda, m.v.*  
Ich bin aus den Ar-men des To-des be-freit, dir sey nun Ge-

*Amazili, m.v.*  
Du hast sie aus Ar-men des To-des be-freit, und glück-li-che

*Portugiesen, Nadori, m.v.*  
Sieg! Sieg! Ich hab' sie aus Ar-men des To-des be-freit, und glück-li-che

*Tristan, m.v.*  
Du bist aus den Ar-men des To-des be-freit, es sey nun dem

*dim. p*

*fz* Lieber, mein Le-ben ge-weiht, dir sey mein Le-ben ge-weiht.

*fz* Lie-be sich dankbar dir weihet, sich dank-bar, dank-bar dir weihet.

*fz* Lie-be sich dankbar mir weihet, sich dank-bar, dank-bar mir weihet.

*fz* Glücke dein Le-ben ge-weiht, sey nun dein Le-ben ge-weiht.

*fz pp*

1801 III.

Recitativo.

Tristan.

Seh hier den Mann, der uns geführet, den jetzt der Sieg mit Kränzen schmücket; er trug für unser Leiden ein fühlend

Musical notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment.

Jessonda.

Herz, und theile jetzt das Glück der Liebe! Du lächelst sanft? Dein Lohn blüht hier! Sieh meine Thränen, die dir

Musical notation for the second system, including vocal line and piano accompaniment.

Tristan.

Allegro moderato. (♩ = 120.)

danken! Komt mit in unser Vaterland, dass uns ein heilig Band umschlinge!

Musical notation for the third system, including vocal line and piano accompaniment.

Be-kämpft, ge-stürzt das Götzen thum, dem Gott der Schlachten Preis und

Musical notation for the fourth system, including piano accompaniment with dynamics like *cres*, *f*, and *p*.

*Chor der Portugiesen.*

Bekämpft, gestürzt das Priesterthum, dem Gott der Schlachten Preis und Ruhm, dem Gott der Schlachten Preis und Ruhm! *f* Bekämpft, gestürzt das Götzen thum, dem

*cres* *f* *8va* ..... *loco*

*Lessonda.*

Hell, wie die Mor - - gen-röthe glüht, im Herzen Lust und Liebe blüht; hell, wie die Mor - - gen-röthe glüht, im Herzen *Amazili.*

Hell, wie die Morgenrö - - the glüht, im Herzen Lust und Liebe blüht; hell, wie die Morgenrö - - the glüht, im Herzen

*Chor.*

*Chor.*

Ruhm! *Chor.* *Tristan.* *ff* Preis und Ruhm! *Tristan.*

Ruhm! Bekämpft, gestürzt das Götzen thum! Dem Gott der Schlachten Preis und Ruhm! Bekämpft, gestürzt das Götzen thum! Dem Gott der

Lust und Liebe blüht, im Herzen Lust und Liebe blüht.

Lust und Liebe blüht, im Herzen Lust und Liebe blüht.

Preis und Ruhm, Preis und Ruhm, Preis und Ruhm!

Schlachten Preis und Ruhm, Preis und Ruhm, Preis und Ruhm!

E N D E.