

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Elisa e Claudio

Mercadante, Saverio

Paris, 1824

7. Duetto. Allegro

[urn:nbn:de:bsz:31-216387](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-216387)

51

Dove mai dove trovarlo
DUETTO
Nell'Opera Elisa e Claudio
Musica di MERCADANTE.

N.º 7.

Allegro.

ELISA.

PIANO.

Do-ve mai do-ve tro-
varlo quel crudel quel tra-di-tor
ci dal sen mi ha svelto il core ora io voglio il suo strappar ei dal
sen mi ha svelto il cor ora io voglio il suo strappar ei dal

sen m'ha svelto il cor o - ra io vo - gliò il suo strappar chieco

legato.

tei perchè si fiera stralu - nata e contra - fatta

dol:

che sia mai os - ses - sa o mat - ta mi dà molto da pen - sar che fia

mai os - ses - sa o mat - ta mi dà molto a sospet - - tar che sia

mai os - ses - sa o mat - ta mi dà molto a sospet - - tar mi dà

M. S. 145

ELISA.

mol-to a sos - pet - tar mi da mol-to a sos - pet - tar ah ti ho

col-to a prepo - tente vo - glio far-ti a-brania

con-chi par-li io non so niente

MARCHESE. ELISA.

brani ba-gat-telle giu-le mani dan-ni fig-li dan-ni fig-li o-cone

MARCHESE.

vet-ro tis-frac-gello ei di-co in-die-tro in-die-tro in-

M. S. 145.

io son ma_dre tu sei pa_dre dam_mì

dietro io tel con_cedo almeno credo

MARCHESE.

dunque i ca-ri pegni nel cer_vel' figli ha stampati

ELISA.

Voglio i figli in van tu me-co Parte a-do-rie fin-ger ten-ti con quell'

dol:

a-ni me in-no-cen-ti perche u-sar tal crudel-ta vo-glioi fi-gli in van tu

quali figli

- me - co l'ar - te dopri e finger ten - ti con quell' a - nime innocen - ti perche u -
 qual in - tri - co è pazzia e pre - testo
 - sar tal cru - del - tà con quell' a - - ni - me in - - no -
 è pre - tes - to si è so - gno se bisogno hai d'un a - mi - co io son pronto ec - co
 - cen - ti per - che u - sar per - che u - sar tal cru - del -
 mi qua se hai bi - so gno d'un a - mico io son pronto io son pronto io son pronto eccomi

M. S. 145.

ta con quell' a - nime in - no cen - ti per - chè u -
 qua se hai - bi - so - gno d'un a - mico io son pronto ecco - mi qua se hai - bi - so - gno d'un
 - sar - - per - che u - - sar - - tal cru - - del - - tà per - - chè u - -
 a - mi - co io son pronto io son pronto io son pronto ecco - mi qua si si son
 - sar - - tal cru - - del - - tà per - - che u - - sar - - tal cru - - del -
 pron - to ec - co - - mi qua si si son pron - to ec - co - - mi

M. S. 145

-tà tal cru-del - tà tal cru-del - tà tal cru - del - - tà
 quà ec-co-mi quà ec-co-mi quà si ec-co-mi quà

Andante.

Deh al-le cal-de la-grime non ti mostrarti-ran-no o-mi-ve-dra idal-

-lan-no a' pie-di tuoi spi-rar si si spi-rar deh al-le calde
 ah tu perdesti il ce-rebro in-

M. S. 145.

lagrime non ti mostrar ti-ran-no o mi vedrai spirar a piedi tuoi dal-
 ve-ce de'ra-gaz-zi all'os-pi-tal de paz-zi lo puoi ri-cu-pe
 fan-no del-al-le cal-de la grime non ti mostrar ti-
 rar ah tu perdesti il cerebro invece de ra-gaz-zi all'ospital de paz-zi lo puoi ricu-pe
 ran-no o mi vedrai d'al-fan-no a pie-di tuoi spi-
 rar lo puoi ricu-pe-rar all'os-pital de paz-zi lo puoi ricu-pe-rar lo puoi ricu-pe

- rar a piedi tuoi spi - - rar a

- rarsi si lo puoi si si lo puoi ricupe - rar lo puoi ricupe - rar si si lo puoi si si lo puoi ricupe -

piedi tuoi spi - - rar ma che m'insulti ancora

- rar lo puoi ricupe - rar eh

All^o

se pazzo io son ve - drai

vanne in tuama - lora son Cava - lier che fa i

M. S. 145.

Ho cen-to furie in se-no ho la ra-gion smar-rita con questiar-tigli al-

All.^o Agitato.

-me - no mi voglio vendi - car ho

Or per te-ner-ti a freno dai ser-vi chiamo a-

cen - to fu - rie in se - no

j - ta sa - prò gua - rirti ap - pie - no col far - ti bas - to - nar or per te - ner - ti a

ho la ra - gion smar -

fren - no dai ser - vi chiamo a - j - ta sa - prò gua - rirti ap - pie - no col far - ti bas - to -

M. S. 145

- ri - ta con ques - - - ti ar -
- nar or per te - nerti a fre - no dai ser - vi chiamo a - j - ta sa - pro - guarirti ap -

ti - - - gli al - me - no mi
- pie - no col farti basto - nar or per te - nerti a fre - no dai ser - vi chiamo a -

vo - - - glio ven - - - di - car con ques - ti - ar -
j - ta fa - rò gua - rirti ap - pie - no col farti bas - to - nar si si fa

M.S. 145.

- ti - gli al - men si si mi vo - glio si - mi -
 - rò gua - rir - ti ap - pien si si col far - ti si col -
 vo - glio ven - di - car ho cen - to fu - rie in se - no ho
 far - ti has - to - nar
 la ra - gion smar - rita con questi arti - gli al - me - no mi - vo glio vendi -
 - car ho cen - to
 or per te - nerti a freno dai ser - vi chiamo a - j - ta sa - prò gua - rirti ap -

M. S. 145.

fu - - - rie in se - no ho

- pie - no col far - ti bas - to - nar or per te - nerti a fre - no dai ser - vi chiamo a -

la ra - - gion smar - ri - ta

- j - ta sa prò guarirti ap - pie - no col far - ti bas - to - nar or - per te - nerti a

con ques - ti ar - ti - - gli al

fre - no dai ser - vi chiamo a - j - ta sa prò guarirti ap - pie - no col far - ti bas - to -

M. S. 145.

- me - no mi vo - - - glio

- nar or per te - nerti a fre - no dai ser - vi chiamo a - j - ta - fa - rò gua rirti ap -

ven - - - di - - car con ques - ti ar - ti - - gli al -

- pie - no col far - ti bas to - nar si si fa - - rò gua - vir - ti - ap -

- men si si mi vo - glio ven - di - - car si si mi

- pien si si col far - ti bas - to - nar si si col

vo - glio ven - di - - car con ques - ti ar - ti - gli al -
 far - ti bas - to - nar sa - pro' gua - rir - - ti appien

-men mi vo - glio mi vo - glio ven - di - car
 col far - - ti col far - ti bas - to - nar col far - ti bas - to - nar

mi vo - glio ven - di - car con ques - ti ar - ti - gli al - men mi
 col far - ti bas - to - nar sa - pro' guarir - ti appien col far -

M. S. 145.

vo - glio mi vo - glio ven - di - car si mi vo - glio
 ti col far - ti basto - nar fa - rò guarirti ap - pien si col far - ti
 ven - di - car si si mi vo - glio ven - di - car si si mi vo - glio ven - di -
 bas - to - nar si si col far - ti bas - to - nar si si col far - ti bas - to -
 - car si mi vo - glio ven - di - car,
 - nar si col far - ti bas - to - nar.

locob.

145. Chez Maurice Schlesinger rue de Richelieu, N° 97.