

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Elisa e Claudio

Mercadante, Saverio

Paris, 1824

Inhaltsverzeichnis

[urn:nbn:de:bsz:31-216398](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-216398)

TABLE THEMATIQUE

Des Morceaux chantés dans l'Opéra

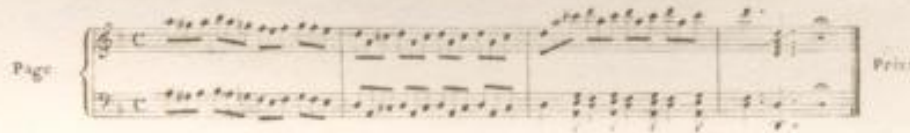
ELISA et CLAUDIO

Musique de MERCADANTE.

A Paris, chez Maurice SCHLESINGER M.^d de Musique du Roi, Rue de Richelieu N^o 97.

PERSONNAGES.	ACTEURS.	PERSONNAGES.	ACTEURS.
ELISA	Soprano Sig. ^{re} PASTA.	JI MARCHESSA TRICOLAZIO	Basso Sig. ^r PELLEGRINI.
CLAUDIO	Tenore Sig. ^r BORDOGNI.	SILVIA	Soprano Sig. ^{re} ROSSI.
CONTE ARNOLDO	Basso Sig. ^r ZUCHELLI.	CELSO	Tenore Sig. ^r GIOVANOLA.
CARLOTTA	Soprano Sig. ^{re} CINTI.	LUCAS	Basso Sig. ^r PROFETTI.

OUVERTURE.



N ^o 1. INTRODUCTION. Page		Pris: Che non pi-glio che fra-zar-to	N ^o 9. FINALE II. Page		Pris: Len-to len-to in u-gni vo-ca
N ^o 2. DUETTO. Page		Il fia-ver? ceso-la adegan. Che mi a-vra	N ^o 10. INTRODUCTION. Page		Pia-no pia-no un per vol-ta
N ^o 3. CAVATINE. Page		Giu-to ciel giu-to ciel deh più se-re-no	N ^o 11. DUETTO. Page		Qui fra voi qui fra voi non veggio tosti
N ^o 4. SCENA e TERZETTO. Page		Cessa u-na vol-ta oh lar-te-re	N ^o 12. ARIA con VARIAZIONE. Page		Ah da-mor se an-cor-te cie-to
N ^o 5. SCENA e CORO. Page		Ta-ce-te non te-me-te	N ^o 13. DUETTO. Page		Se u-ni-sta-te ul' of-fer-ta
N ^o 6. ARIA. Page		Se mi fa-l più lu-star-di-to	N ^o 14. TERZETTO e QUINETTO. Page		Ad u-gri frondi che non-va
N ^o 7. DUETTO. Page		Do-ve noi do-ve tro-var-la	N ^o 15. CORO. Page		Oh che non pi-glio a dis-to
N ^o 8. CAVATINA e CORO. Page		Da lei per voi re-pi-ro	N ^o 16. SCENA ed ARIA. Page		Ah se pace al fi-gli an-co-ra
			N ^o 17. FINALE II. Page		A che par-li che pre-ten-di

