

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Der Berggeist

Spohr, Louis

Leipzig, 1825

3. Scene

[urn:nbn:de:bsz:31-216441](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-216441)

DRITTE SCENE.

Recit.

Alma. Nun zög-re nicht! sprich, welche heiß-re Kun-de bringst du in mein um-nach-tet

Da-seint Wir sind al-lein! Erfüllung gieb den zweifelhaften Wünschen! *Troll.* Wo-zu jetzt gro- - sse

Re-de! des Meisters Zaubermacht ist dir bekannt, ein Pröbchen meiner Macht sollst du zu deiner Lust erschauen!

Alma.
 Des Wie - - der - se - - hens Won - ne er - füllt so süß die Brust!

Ludmilla.
 Des Wie - - der - se - - hens Won - ne er - füllt so

Troll.
 Dank, der mir ge - bührt! Dem Gespräch mach ich ein En - del Gar zu reizend ist das

Entzü - - cken! wenn die Freundschaft, die Treu - e uns sind nah, wenn die

süß die Brust! Ent - zü - - cken! wenn die Freundschaft, die Treu - e uns sind nah, _____

Kind! Hat auch Le - ben, fühlt ganz an - - ders als das kal - - te Blu - - men - kind, fühlt ganz

Freund-schaft, die Treu - - e uns sind nah, die Treu - - e uns sind nah ! Welche
 wenn die Freundschaft uns sind nah, die Freundschaft uns sind nah !
 an - - ders als das kal-te Blu - men - kind, als das kal-te Blu - - - men - - - kind !

fp

Ludmilla. *Alma.*
 Kunde bringst du, Freundin, mir vom Va - ter, vom Geliebten! Deines Vaters Thränen fließen, Os - kar irrt in düstern Gründen! Armer

Troll *Ludmilla.*
 Vater! Theurer Oskar! Dieses zar - ten Händchens Druck ward zum Loh - ne mir ver - heissen! Lass mich, ich ver -

pp *8va*

Alma

O schreckliche Erinnerung! Wer kämpft gegen seinen
 sprach dir nichts! Wie kann es mir gelingen, dem Geist dich zu ent-reißen!

loco

Ludmilla

Zau-ber! Den Gnomen zu be-li-sten ver-such' ich! Lass mich

pp

Andantino ♩=100

Troll.

machen! 3 3 3 3 Solche schlanke Huldgestalt, zum Entzücken! Solcher Ro-sen-wan-gen

1866 III

Ludmilla.
Glühn sah ich nim - mer! - Solcher schnelle Liebesdurst! zum Ver - wun - dern! wird nicht all - sogleich ge - stillt! muss dich

Troll.
prü - fen! Die - ses Füßchen, ha! wie zierlich! Dieses Mündchen,

Ludmilla. *Troll.*
dürst ich's kü - ssen! Zeige thä - tig deine Lie - be, Gegen - lie - be zu er - wecken. Ach mich sengt und brennt die

Ludmilla. *Troll.* *Ludmilla.*
Lie - - be! Und mich lässt sie kalt wie Eis! Liebe mich, sei mir ge - neigt! Kann nicht sein, muss erst dich

1866 III

Troll

Ludmilla

Troll

kennen! Lie - be mich, sei mir geneigt! Kann nicht sein, muss erst dich kennen! In deinen Ar - men ruh'n, an deinen Lippen hangen! o

Musical notation for the first system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The piano part includes dynamic markings such as *f* and *p*.

st il - le diesen Drang, sprich freundlich mir von Lie - be, sprich freundlich mir von Lie - be, sprich von Li ebe, sprich von Liebe! So höre denn:

Musical notation for the second system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The piano part includes dynamic markings such as *dim*.

Allegro moderato. p=138

Alma

Ver -

Führst du uns aus dem Gei - - - sterrei - che, dann bin ich wil - lig dein, doch nur auf die - se Wei - - -

Musical notation for the third system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The piano part includes dynamic markings such as *pp*.

künde dich, du ho-he Macht der Liebe, umspinne dieses Gnomen Sinn mit Wahn!

sc. *Troll.* Be-freien euch aus unserm

Reiche, das ist ein höchst gefähr-lich Ding! Du wirst dann mein! Verlass dich drauf! Nimmst mich auf Er-den gü-tig auf! Wie

Ludmilla. *Troll.* *Ludmilla.*

Troll. kannst du nur noch zweifeln! Nundenn! es sei der Lie-be zu Ge-fallen werd' ich ein Mensch, hei-ra-the

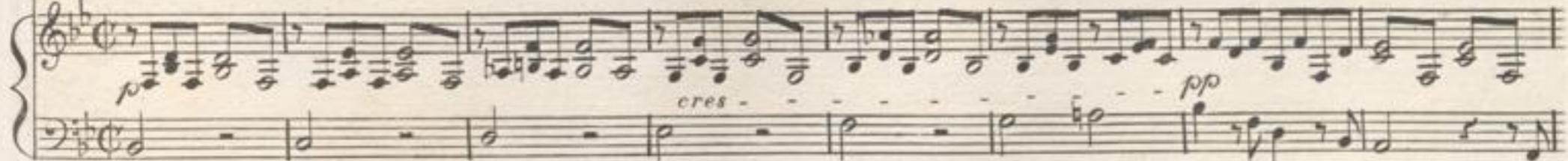
stringendo il Tempo

Allegro vivace ♩ 100

Alma.
Dank dir Lie-be! un - ser Flehn hast Allmächtige du er - hört! Bald glänzt

Ludmilla.
Dank dir Lie-be! un - ser Flehn hast Allmächtige du er - hört!

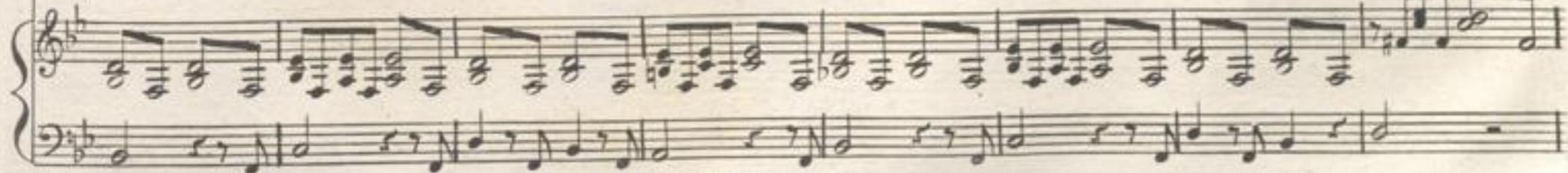
Troll.
dich! Lie - bes - ketten trag'ich



mir im Va - terhaus nun das neue Hochzeitsfest, bald glänzt

Bald glänzt dir im Va - terhaus nun das neu - e Hochzeitsfest, bald

jetzt; müd' bin ich des Geisterseins, wer - de nun mit Fleisch und Bein bald ein fröhlich Menschenkind. Müd' bin



1866 III

mir im Va - terhaus nun das neu - - e Hoch - zeits - - fest, bald glänzt mir im Va - terhaus das
 glänzt dir im Va - terhaus das neu - - e Hoch - zeits - - fest, bald glänzt das neu - - e
 ich des Geisterseins, wer - - de nun mit Fleisch und Bein bald ein fröh - - lich Menschen.
 neu - e, das neu - - - - - e Hoch - - - zeits - - fest!
 Hoch - zeits - fest, das neu - - e Hoch - - - zeits - - fest!
 kind, ein fröh - - - - lich Men - - - schen - - kind! *stringendo* - - - -
Berggeist! Das Werk gedeiht! schon steigen Pflän - zen aus dem