

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**La folle**

**Grisar, Albert**

**Paris, [ca. 1832]**

[urn:nbn:de:bsz:31-237975](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-237975)

No. 128. P.



LA FOLLE



# LA FOLLE

ROMANCE.

Paroles de M. POBET de MORVAN.

Mise en Musique et dédiée à VICTOR HANSSENS

Par son Ami ALBERT GRISAR

Chantée dans plusieurs Concerts par NOURRI.

Prix 2<sup>f</sup>

à Paris, chez Bernard LATTE Editeur, Boulevard des Italiens N° 2.

Moderato.

PIANO. *p*

Tra la la la tra la la la quel est donc cet Air tra la la la tra la la la

quel est donc cet Air ah! oui je me sou-viens l'or-ches-tre harmo-ni-eux

pre-ludait vi-ve-ment par ses accents jo-yeux il s'a-va-n-ca vers moi

187.

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of a piano accompaniment and a vocal line. The piano part begins with a 'Moderato' tempo and a piano (*p*) dynamic. The vocal line starts with the lyrics 'Tra la la la tra la la la quel est donc cet Air tra la la la tra la la la'. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and a more active treble line with chords and melodic fragments. The score concludes with the number '187.' at the bottom center.



à volonté.

sa voix ti mide et ten dre mur mu ra quelques mots que je ne pus en ten dre

je voulais re fuser et je ne pus par ler et lui sai sit ma main

*pp*

je le sen tis trem bler moi je tremblais aus si son long regard de flamme

Rallent.

en des pen sers d'a-mours a-vait je-té mon â-me et pen-dant tout le bal je

*pp* *f* Tempo. *pp*

col canto.

avec passion.

ne pen sais qu'à lui et pen-dant tout le bal je ne pen sais qu'à lui.



2<sup>e</sup>  
Couplet. Tra la la la tra la la d'ou me viennent ces sons tra la la la tra la la la d'ou me viennent ces sons... Ah! oui je me souviens quinze jours écoulés Le soir au bal brillant Par la Valse entraînée

O comble de bonheur félicité suprême Sa bouche à mon oreille a murmuré je t'ai-me

Et faible que j'étais je ne pus résister Puis sur mon front brûlant je sentis un baiser

O seulement alors je connus l'existence L'amour et son bonheur sa force et sa puissance Et

je ne vivais plus car j'étais toute en lui Et je ne vivais plus car j'étais toute lui.

3<sup>e</sup>  
Couplet. Tra la la la tra la la la que ces sons me font mal tra la la la tra la la la que ces sons me font mal Ah! oui je me souviens je fus heureuse un mois Et depuis ce moment je soupire toujours

Cette Valse... écoutez c'est pendant sa durée Qu'il était à ses pieds que sa bouche infidèle

Lui jurait qu'il l'aimait et ne m'aima jamais Je sentis à ses mots ma tête se briser

Un horrible tourment tortura tout mon être Que j'aime le plaisir... la pâture et la danse Que je souffre... ô mon Dieu... rien qu'en pensant à lui Que je souffre... ô mon Dieu... rien qu'en pensant à lui.

FIN DU  
3<sup>e</sup>  
COUPLET.

Très lent. Ar - - thur Ar - - thur .....

Ar - - thur Ar - - thur

très lent. mo - - ren - - do

