

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Lulu**

**Kuhlau, Friedrich**

**Hamburg, [ca. 1825]**

Personenverzeichnis & Inhaltsverzeichnis

[urn:nbn:de:bsz:31-229846](#)

# PERSONEN

SIDI. — — Sopran.

VELA. — — Sopran.

DILFENG. — Bass.

LULU.

Tenor.

BARCA.(ein Zwerg)Bariton.

EIN HIRTE. — — Tenor.

VIER GENIEN. — Soprane et Alte.

## C O H R

der Hirten und Hirtinnen, der Hexen,  
der Schwarzaffen, Nikken, und der Elementargeister.

### ERSTER ACT.

Ouverture. — — — — — Pag. 2.

- Nº 1. Introduzione. — Erwacht, fasst Muth. — — — 13.
- 2. Cavatina con Coro. Nein, wilder Jäger. — — — 39.
- 3. Duettino con Coro. Die Stimme hör'ich. — — — 42.
- 4. Aria con Coro. — Welch pechen im Busen. — — 47.
- 5. Cavatina. — — — Von freundlichen Thälern. — — 65.
- 6. Finale. — — — Willst's Bräutchen heim. — — 70.

### ZWEITER ACT.

- 7. Introd. — — — Lustig und flink. — — — 116.
- 8. Spinnlied. — — — Meister Fliegenschreck. — — 124.

9. Quartetto. — — Mutter! hör' ich deinen Ruf? — Pag. 130.

10. Duetto. — — — Wie sie so schön ist! — — — 162.

11. Scene con Coro. — Hört ihr Sylphen! — — — 183.

12. Duetto. — — — Erinnre dich des Chors. — — — 192.

13. Finale. — — — O! könnt' ich zu dir eilen. — — 200.

### DRITTER ACT.

- 14. Int. und Aria. — Ach nein! — — — — 216.
- 15. Aria. — — — Klang der seelgen Götter-Triebe. — 223.
- 16. Marsch mit Chor. Wir bringen dir Blumen. — — 231.
- 17. Trinklied mit Chor. Stürzen müßt' das Weltgerüste. — 238.
- 18. Finale. — — — Welch ein klagender Klang. — — 246.



