Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Lulu

Kuhlau, Friedrich

Hamburg, [ca. 1825]

15. Aria. Allegro assai con molto fuoco

urn:nbn:de:bsz:31-229846

Visual Library

Allegro assai con molto fuoco

N° 15.

ARIA.

SIDI.

Klang — der sel - gen Götter Trie - be! Ton der Wehmuth! Ton der Lie - be!

En - - - - gel - sang im Wechsel - klang, En - - gelsang — — — — — — — — im Wech - - sel -

klang! Stillet Stürme! lindert Schmerzen! dringt in

di - a-mantne Herzen, füll - let sie mit Lie-besdrang! dass, wie hoch in Lüf - ten o - ben, un - ten in des Abgrunds Toben tö - ne

sostenuto assai

se - li - ger Ge - sang. Stil - let Stürme! lin - dert Schmerzen! dringt in

di - a-mantne Her-zen, füllet sie mit Liebes - drang! dringt in di - a - mant - - - - - - - - - - ne

Herzen!

dass, wie hoch in Lüften o = ben,

in des Abgrunds Höl = len

dol.

To = ben, töne seli = ger Gesang,

tön' Ge =

rinf

rinf

sang, o sel' = ger Gesang, tö = = ne se = li = ger Gesang, tö = ne se = = liger Ge =

= sang!

Wie der

Stern der Hoffnung blinket! Unschuld jubelt, Freude winket, o wie hebt das Herz vor Lust, wie hebt das Herz, wie hebt

— das Herz vor Lust! Und auf hol : : : der Tö : : : ne Schwin : gen Lieb und

Freund : : schaft Krän : : : ze brin : gen, froh wir sin : : : ken Brust an Brust, froh wir

sin : ken Brust an Brust, froh wir sin : ken Brust an Brust!

Klang,

ritardando

a tempo

Klang der

colla parte

a tempo

sel-gen Göt-ter - trie-be! Ton der Wehmuth! Ton der Lie-be! En - - - gel -

sang im Wechselklang, En - gelsang — — — — — — — — — — im Wech - - selklang!

Stillet Stürme! lindert Schmerzen!

dringt in di - a - mantne Herzen, fül - let

sostenuto assai

sie mit Lie . besdrang! dafs, wie hoch in Lüf . ten o . . ben, un . ten in des Abgrunds Tö . ben, tö . . ne se . li . . ger Ge.

sang. Still . let Stürme! lin . dert Schmerzen! dringt in di . a . mantne

Herzen, füllet sie mit Lie . bes . drang, mit Lie . . . bes.

. drang! dafs wie hoch in Lüf . ten o . ben, in des

Ped.

Ab . grunds Höl . len to . bentöne se . . li . . ger Ge . . sang,

Clarinetto:

Corno:

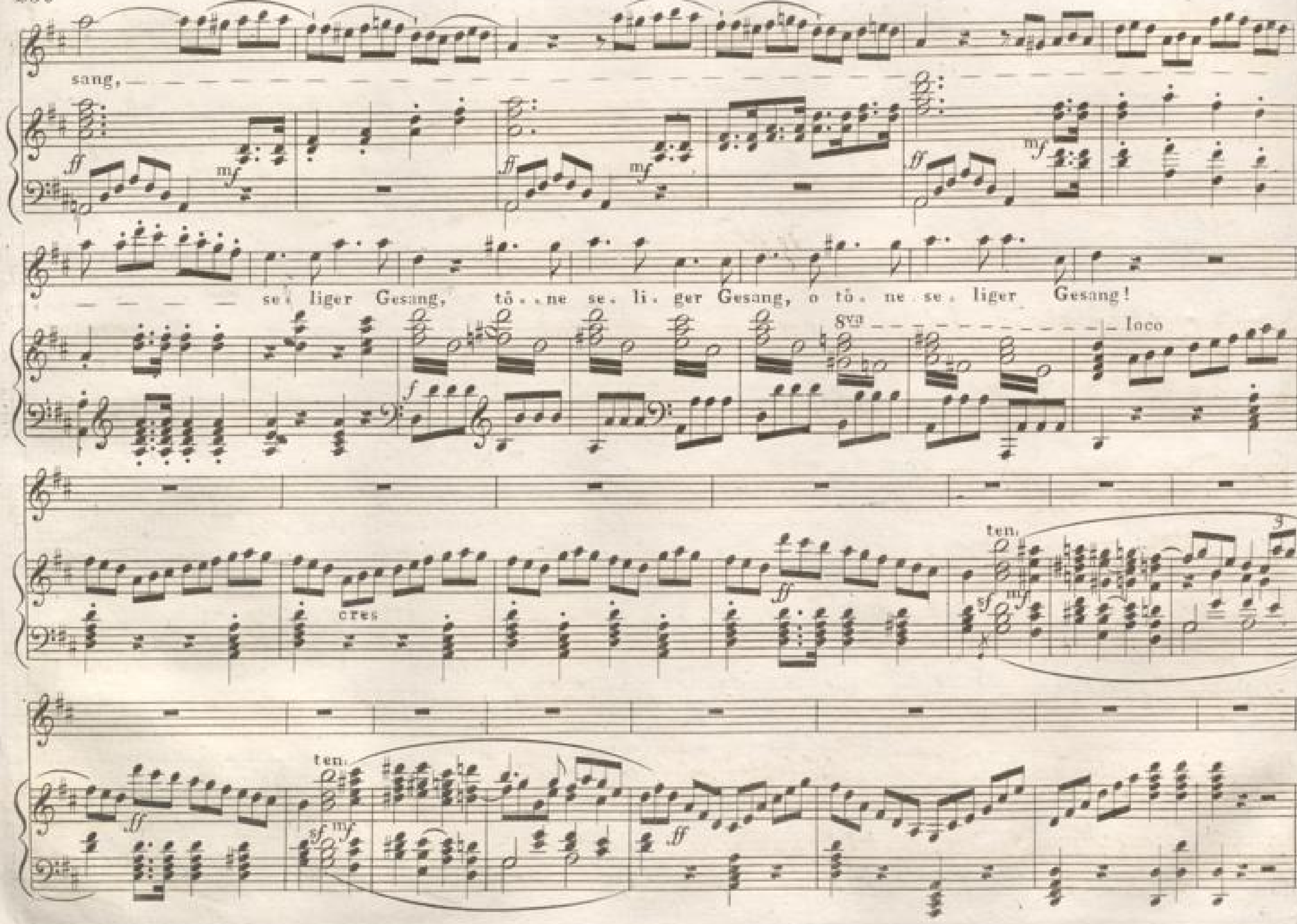
o tö . ne

cresc.

se . li . ger Gesang;

o tö . ne se . . li . . ger Gesang, tö . . ne se . . li . ger Ge.

cres - cen - do


sang,
se- liger Gesang, tö- ne se- li- ger Gesang, o tö- ne se- liger Gesang!
ff
mf
f
8va
loco
cres
ten.
sf