

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Liebig-Bilder-Album

Entwicklung der Musikinstrumente - zur Gratis-Verteilung

Liebig's Extract of Meat Company

[London], [1911]

Illustration: 4. Die Begleitinstrumente zur Zeit des Minnesangs

[urn:nbn:de:bsz:31-239388](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-239388)

ENTWICKELUNG DER MUSIKINSTRUMENTE.
4. Die Begleitinstrumente zur Zeit des Minnegesangs.



Nachdruck verboten.

LIEBIG'S FLEISCH-EXTRACT.

Erklärung siehe Rückseite.



LIEBIG'S FLEISCH-EXTRACT

ist die Quintessenz des besten Ochsenfleisches. Will man daher Mühe, Zeit und Geld sparen, so benutze man beim Kochen Liebig's Fleisch-Extract, denn zum Kräftigen und Schmackhaftmachen von Suppen, Saucen und Gemüsen gibt es nichts, das ihm gleichkäme.

Die Begleitinstrumente zur Zeit des Minnegesangs.

Durch den Aufschwung der Kultur in der zweiten Hälfte des 12. Jahrhunderts und durch die Berührung mit den Sarazenen während der Kreuzzüge, wie auch durch die sorgfältige Pflege des Gesanges, zumal des Kirchengesanges, machte die Musik bedeutende Fortschritte und namentlich vervollkommneten sich die Begleitinstrumente. Die Orgel, die schon den Etruskern bekannt gewesen sein soll, wird verbessert; sie erhält Pfeifen von Zinn in sehr grosser Zahl und in verschiedenen Stimmen (Register) und zweckmässigeres Bläserwerk. Ausserdem wurden bei den Kirchenmusiken Zinken, Posaunen, Harfen und andere Instrumente verwendet. Zur Begleitung des weltlichen Gesanges der Volks- und Heldenlieder entstand eine Fülle von Saiteninstrumenten, deren sich besonders die von Burg zu Burg ziehenden fahrenden Sänger, in Frankreich Troubadours oder Menestrels genannt, bedienten.

OXO Bouillon der Compagnie Liebig.

Reine gewürzte Fleischbrühe.

1 $\frac{1}{2}$ - 2 Theelöffel voll zu einer Tasse heissen Wassers geben eine vorzügliche Bouillon. — Sofort trinkfertig.

Zur GRATIS-Verteilung.