

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Liebig-Bilder-Album**

Aus dem Lande der Pharaonen - Zur Gratis-Abgabe

**Liebig's Extract of Meat Company**

**[London], 1905**

Illustration: Die goldene Statue des Osiris besucht den Felsentempel von  
Ipsambul

[urn:nbn:de:bsz:31-239462](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-239462)

LIEBIG'S FLEISCH-EXTRACT.



Die goldene Statue des Osiris besucht den Felsen-Tempel von Ipsambul.

Aus dem Lande der Pharaonen.



Gesetzlich geschützt.

Erklärung siehe Rückseite.

# LIEBIG'S FLEISCH-EXTRACT.

HÖCHSTE AUSZEICHNUNGEN AUF ERSTEN WELTAUSSTELLUNGEN SEIT 1867.

Ausser Preisbewerb seit 1883.

**Nur echt**, wenn jeder Topf den Namenszug „J. v. LIEBIG“  
in blauer Schrift quer durch die Etiquette trägt.

Die Vorzüge von Liebig's Fleisch-Extract bestehen namentlich in der grossen Bequemlichkeit bei der Verwendung und der damit verbundenen Ersparniss im Haushalte. Es giebt kein besseres Mittel, um Suppen und Saucen aller Art zu verbessern und zu verlängern, als eine kleine Zuthat von Liebig's Fleisch-Extract.

## Aus dem Lande der Pharaonen.

Die Aegypter behandelten die Statuen ihrer Götter durchaus als Persönlichkeiten, OSIRIS, der Gott des Nils und der Fruchtbarkeit, feierte jedes Jahr als Statue mit dem Bildwerk seiner Schwester und Gattin ISIS, der hehren Mondgöttin, ein prunkvolles Hochzeitsfest. Auf dem Bildchen geleiten Priester seine, auf 4 geschmückten Kameelen ruhende, goldene Statue zum Felsentempel von Ipsambul. Im Vordergrund geht der Oberpriester, durch das umgenommene Leopardfell als solcher gekennzeichnet. Der Tempel, dessen Ruine noch heute die Bewunderung des Beschauers erregt, ist in riesigem Verhältnisse aus dem Felsen herausgemeisselt. Seine Wichtigkeit ist durch die vor dem Eingange stehende Figur angedeutet.

*Zur Gratis-Abgabe  
an die Käufer von Liebig's Fleisch-Extract.*