

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

La dame blanche

opéra en trois actes

1re Partie

Boieldieu, François Adrien

Paris, [ca. 1825]

Horn I

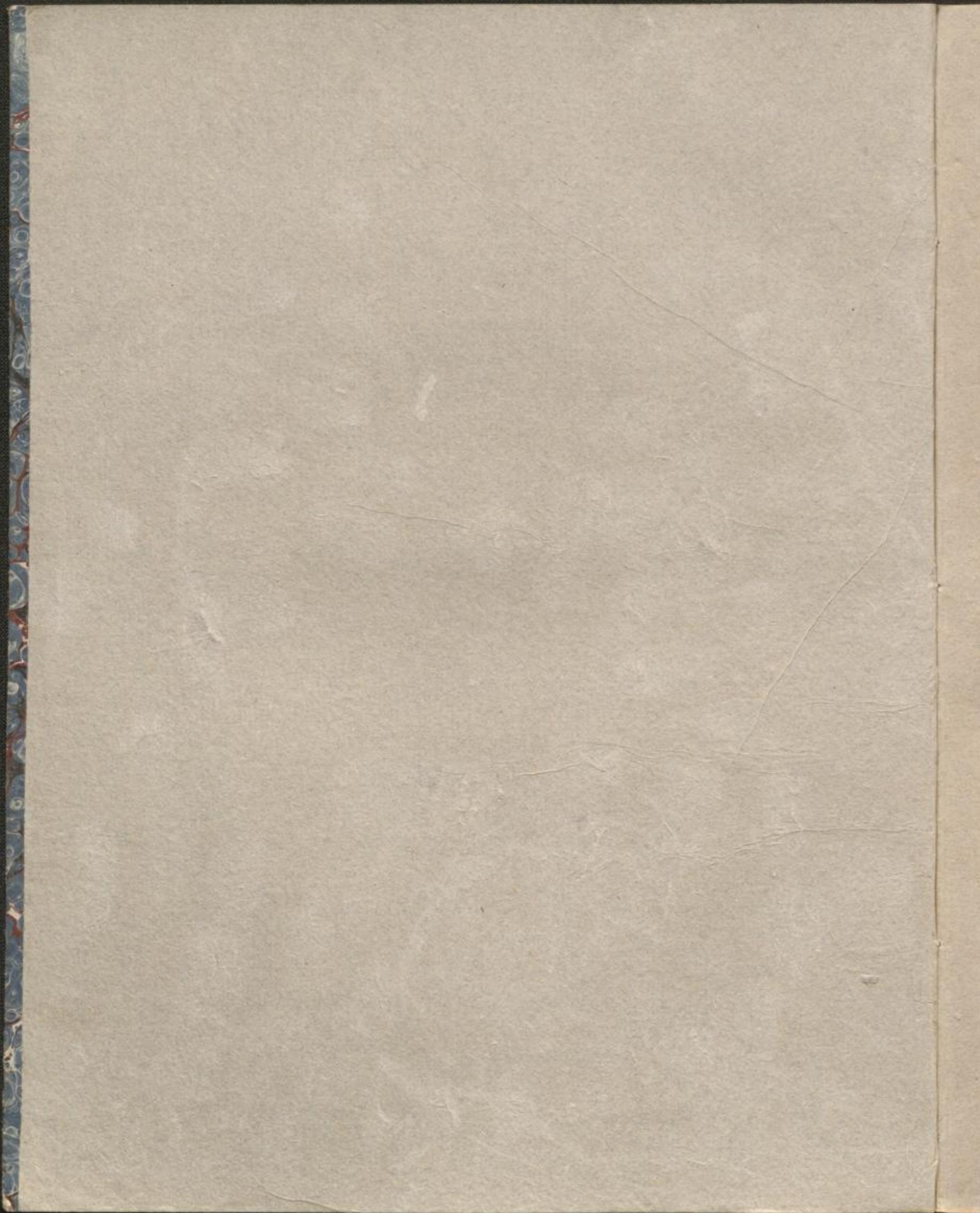
[urn:nbn:de:bsz:31-229876](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-229876)

Man. Nr. 3250

^D
Corno I.

Bois d'olivier, 17.

Die weiße Dame



LA DAME BLANCHE. 4^e Suite. N^o 1. Introduction. Allegro 104 = ♩ Solo. CORNO I^o EN SI HAUT.

Allegretto moderato 100 = ♩

Cor en Mi ♭.

CORNO I^o.

p

ff

Solo.

Solo.

Un peu moins vite

Adagio.

f

f

Moz. *f*

1^{er} Mouvement.

ff

f

Cres.

f

5

ALLEGRO Moderato. 84 = ♩

p

ff

p Solo.

f

f *p* 3 3 3 3 *f* *p* *ff*

ff *f* *f* Solo. Solo. *f* *p*

Solo.

Solo.

2052. J. G.

CORNO I^o

p *Cres.* *f* *ff*

p

p *p* *p*

ff *ff* *Solo.* *Cres poco a poco.*

Très doux. *f*

Cres. *f* *ff*

ff

p *Cres.*

f *p* *Dol.* *Cres.* *f*

ff *ff*

Solo. *f*

p *ff*

Fr. Fr.

2052. J. G.

* All.^o assai. 108 = ♩ CORNO I.^o EN MI D.

N^o 2.
CHOEUR.

ff p

3 4 Solo.

Cres. ff p ff p

15 ff ff p

ff

p p

ff

7 ff

N^o 5.
BALLADE.

Moderato. 96 = ♩
Cor en Mi b.

ff Solo. 2 7 ff ff

Majeur.

p Solo. ff

Cres. Cres. Poco. f ff

