

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Moïse

Rossini, Gioachino

Paris, [ca. 1825]

17. Cantique

[urn:nbn:de:bsz:31-230703](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-230703)

CANTIQUE.

N° 17.

I.^{er} DESSUS.

ANAT.

2.^d DESSUS.

MARIE.

TENOIR.

ELIEZER.

BASSE.

MOÏSE.

PIANO
ou
ORGUE.

solto voce.

nous a - vous souffert pour sa gloi - re il nous
 - tons bénissons le sei - gneur nous a - vous souffert pour sa gloi - re il nous
 - tons bénissons le sei - gneur nous a - vous souffert pour sa gloi - re il nous
 - tons bénissons le sei - gneur nous a - vous souffert pour sa gloi - re il nous

The first system of music consists of four vocal staves and a piano accompaniment. The vocal parts are in a soprano, alto, tenor, and bass arrangement. The piano accompaniment is in the right and left hands. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is common time (C). Dynamics include *solto voce.*, *P*, *F*, and *pp*.

a donné la vic - toi - re il frappe le per - sé - cu - teur il frappe le per - sé - cu -
 a donné la vic - toi - re il frappe le per - sé - cu - teur il frappe le per - sé - cu -
 a donné la vic - toi - re il frappe le per - sé - cu - teur il frappe le per - sé - cu -
 a donné la vic - toi - re il frappe le per - sé - cu - teur il frappe le per - sé - cu -

The second system of music continues the vocal and piano parts. It features the same four vocal staves and piano accompaniment. The lyrics are repeated. Dynamics include *P*, *F*, and *pp*.

teur chantons chantons bénissons le sei.gneur

teur chan.tons bénis.sons bénis.sons le sei.gneur

teur chan.tons bénis.sons bénis.sons le sei.gneur

teur chan.tons bénis.sons bénis.sons le sei.gneur chantons bénissons le sei.

pp

chantons bénissons le sei.gneur chan

chantons bénissons le sei.gneur nous a.vons souffert pour sa gloire il frappe le persécu.

chantons bénissons le sei.gneur nous a.vons souffert pour sa gloire il frappe le persécu.

gneur chantons bénissons le sei.gneur nous a.vons souffert pour sa gloire il frappe le persécu.

f *tremolo.* *dim.* *p*

. tons chantons chantons bénissons le seigneur chantons chantons bénissons le seigneur
 . teur chantons chantons bénissons le seigneur chantons bé.nis . sons bénis . sons le sei.
 . teur chantons chantons bénissons le seigneur chan.tons bé.nis . sons bénis . sons le sei.
 . teur chantons chantons bénissons le seigneur chantons bé.nis . sons bénis . sons le sei.

chan.tons bénissons le sei - gneur
 - gneur chan.tons bénissons le sei.gneur nous a.vons souffert pour sa
 - gneur chan.tons bénissons le sei.gneur nous a.vons souffert pour sa
 - gneur chan.tons bénissons le sei.gneur chan.tons bénissons le sei.gneur nous a.vons souffert pour sa

chan - tons chantons chantons bénissons le seigneur chantons bénissons le sei -
 gloire il frappe le persécutéur chantons chantons bénissons le seigneur chantons bénissons le sei -
 gloire il frappe le persécutéur chantons chantons bénissons le seigneur chantons chantons bénissons le sei -
 gloire il frappe le persécutéur chantons chantons bénissons le seigneur chantons chantons bénissons le sei -

- gneur chan tons bénissons le seigneur bénissons bénissons le sei - gneur.
 - gneur chantons bénissons le seigneur bénissons bénissons le sei - gneur.
 - gneur chantons chantons bénissons le seigneur bénissons bénissons le sei - gneur.
 - gneur chantons chantons bénissons le seigneur bénissons bénissons le sei - gneur.

dim: *p* *pp* *p* *p*

F *F* *FF* *trémolo.* *FF* *FF*