

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Oberon

Weber, Carl Maria

Berlin, [ca. 1826]

16. Andante con moto

[urn:nbn:de:bsz:31-230723](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-230723)

FATIMA.

N^o 16.

PIANO.

Andante con moto. A - ra - bi - en, mein

Heimathland ! Du Land, so theuer mir ! Ist's doch als flög'ich über's Meer,

wär' wiederum in Dir ! Und säh dort meines Vaters Zelt, dicht unterm

Dattel - baum, und der Klang der Töne der Fröhlichkeit, erschallt' mir wie im Traum.

Da hört'ich beim leisen Zither schlag, ein Mädchen sin - gen ein - mal, von

Zenab, die dem Serdar entfloh, mit dem Jüngling ihrer Wahl.

Allegro.

Al, al, al, al, al, al! Sey's auch
Al, al, al, al, al, al! Horch! Es

finste - re Nacht; Al, al, al, al, al, al! Doch der Morgen für mich und für
wichert sein Ross! Al, al, al, al, al, al! Be - weise, mein Berber, dich

Jus-suf erwacht. Ob die Blumen des Gartens
treu dem Genoss! Durch die sal - zi - ge Wüste

geschlossensich auch, blüht doch Rose des Herzens im Lie - bes - hanch
geht's schnell, wie ein Blick, es bleibt die Angst mit den Thürmen zu - rück.

Al, al, al, al, al, al! Bald vor- bei die Gefahr! Hinter
 Al, al, al, al, al, al! Auf der Gränze wir nun! Und wir

uns An- de- run und der harte Ser- dar. Hinter uns Ande- run, hinter uns
 lachen des Herrn und des An- de- run. Und wir lachen des Herrn und des An-

Ser- dar. Al, al, al, al, al, al, al, al, al.
 - de- run. Al, al, al, al, al, al, al, al, al.

al, al, al, al, al, al, al, al, al, al!
 al, al, al, al, al, al, al, al, al, al!